

M. ABDULLAYEV

**LIBRO DE
PROFESOR**

MANUAL ESPAÑOL

TASHKENT

**MINISTERIO DE ENSEÑANZA
SUPERIOR Y MEDIA ESPECIALIZADA**

M.ABDULLAYEV

**LIBRO DE
PROFESOR**

MANUAL ESPAÑOL

*Facultad de la teoría y la práctica de la traducción
La cátedra de la educación intensiva de
la segunda lengua extranjera*

TASHKENT – 2016

UO'K: 37.013

KBK 81.2

A-40

**A-40 M.Abdullayev. Libro de profesor. (Manual español).
-T.: «Fan va texnologiya», 2016, 204 p.**

ISBN 978-9943-11-307-7

El manual propuesto está diseñado para una amplia gama de principiantes que aprenden a español.

Puede también utilizarse en instituciones de educación superior para el aprendizaje del español como segunda lengua, como su léxico-gramatical mínimo corresponde al programa de las facultades humanitarias.

El objetivo del manual — contribuir a la asimilación práctica por el español, la asimilación de las reglas básicas de la pronunciación y la gramática, la adquisición del vocabulario necesario, el desarrollo de las prácticas de la lectura y la comprensión de los textos de la dificultad media, también la asimilación por las prácticas de la traducción.

Además, este manual tiene el objetivo hacer conocer a los estudiantes con el mínimo hablado y escrito del léxico de negocios que es importante especialmente hoy en la práctica que hablan en la lengua extranjera.

El manual consiste de tres libros «Libro de profesor, Libro de estudiante, Libro de ejercicios», que consisten a su vez de la sección fonética y las 18 unidades que abarcan los temas, necesario para la comunicación libre, tales como: *el apartamento, la familia, la comida, el descanso, el trabajo, el transporte, el hotel*, e incluye también los materiales del carácter informativo.

UO'K: 37.013

KBK 81.2

Reseña del libro por:

T.J.Oltiyev – docente, doctor en filología;

N.M.Urmanova – docente, doctor en filología

ISBN 978-9943-11-307-7

© Изд-во «Fan va texnologiya», 2016.



ПРЕДИСЛОВИЕ

Настоящий учебник состоит из трёх разделов (*Libro de profesor, Libro de léxico, Libro de ejercicios*) и предназначен для студентов впервые приступающих к изучению испанского языка как второй иностранный в филологических и основной в гуманитарных институтах и университетах, рассчитан на 350-400 часов аудиторных занятий и соответствует программе по испанскому языку для языковых специальностей высших учебных заведений.

Цель учебника — способствовать практическому овладению языком, выработать речевые навыки, необходимые для процесса общения, чтения, понимания несложных текстов.

Учебник содержит вводно-фонетический курс, основной лексико-грамматический курс, состоящий из приложений - таблицы неправильных глаголов (включающий около 1000 глаголов) и дополнительные тексты со стихами из популярных песен.

Текстовый материал учебника состоит из адаптированных отрывков испанских и латиноамериканских авторов, а также из текстов, составленных авторами по оригинальным источникам, по материалам справочной литературы и прогрессивной испаноязычной прессы.

Вводно-фонетический курс рассчитан на 60-70 часов аудиторных занятий, содержит правила чтения и произношения, фонетические упражнения, построенные на интернациональной лексике. В него включен минимальный грамматический и небольшой по объёму лексический материал, необходимый для общения в аудитории.

Основной лексико-грамматический курс содержит объяснения грамматических явлений испанского языка (имя существительное, прилагательное, наречие, артикль, местоимение, глагол — в рамках изъявительного и сослагательного наклонений и т.д.) и грамматические, лексические, текстовые, речевые и

ситуативные упражнения, как на русском, так и на узбекском языках. Каждый урок завершается дополнительным текстом для перевода со словарем.

Структурно учебник включает следующие разделы:

Фонетика. Звуки испанского языка даются в сравнении с русскими или с узбекскими звуками; если звук не имеет русского эквивалента, то описывается его артикуляция. Кратко характеризуются (и иллюстрируются) основные типы интонации.

Грамматика. Раздел включает основные грамматические явления, необходимые для общения на испанском языке, для чтения газет и несложных текстов художественной литературы, а именно: времена изъявительного наклонения *futuro*, *presente* и *pretérito perfecto*, многие глагольные конструкции - *perífrasis* - и др. Новый грамматический материал закрепляется на ранее изученной лексике.

В учебнике используется грамматическая терминология (название времен, наклонений, частей речи и т.п.), принятая Испанской Академией в последней Грамматике (*Real Academia Española. Esbozo de una nueva gramática de la lengua española. Madrid, 1973*).

Лексика. Этот раздел содержит: словарь; упражнения на составление тематических рассказов, позволяющих преподавателю активизировать новую лексику; тематические диалоги, показывающие функционирование новой лексики в диалогической речи (речевые образцы) и имеющие целью развить у студентов навыки подготовленной устной речи; небольшой тематический текст для развития навыков аудирования (может быть использован и для развития навыков говорения), другие упражнения.

Указанные в учебных текстах цены на товары и услуги, некоторые названия улиц, гостиниц и т. п. - *условны*.

Основной текст и посттекстовые упражнения. Текст содержит всю новую лексику по теме и грамматику урока. Среднее количество новых слов в тексте 25-35. Большинство текстов - диалогические. Так как лексика и грамматика текста закрепляются в предтекстовых упражнениях, текст выступает как бы в качестве новой ситуации, помогающей развивать

навыки подготовленной монологической и диалогической речи (ответы на вопросы преподавателя, постановка вопросов к тексту, выделение основных смысловых частей текста и краткое изложение их содержания, пересказ текста).

Дополнительные тексты подобраны, как правило, по теме урока: они расширяют знания студентов и содержат новую лексику по изучаемой теме.

Приложения. В конце книги приводятся таблицы спряжения отклоняющихся глаголов, глаголов индивидуального спряжения, а также список глаголов с нестандартным управлением.

Методические пояснения

Вводно-фонетический курс построен по принципу обучения «от буквы к звуку». Обучение произношению осуществляется параллельно с обучением технике чтения.

Преподаватель показывает букву, объясняет особенности чтения и произношения обозначаемого ею звука или звуков, демонстрирует отличия испанской произносительной нормы от русской или узбекского (упражнения типа «Сравните ...»). Затем в аудитории под контролем преподавателя студент приступает к выполнению упражнения типа «Прочтите» Таким образом, он начинает не с имитации, как принято, а с самостоятельной попытки создать звуковой образ слова, опираясь на его графику и данные правила. Это не исключает коррекцию преподавателя, имитацию за диктором и другие приемы обучения фонетике.

Слова и выражения, содержащиеся в этом курсе и необходимые для общения в аудитории, вводятся преподавателем по мере усвоения фонетического материала.

При выполнении фонетических упражнений дома рекомендуется сначала переписать текст упражнения, отмечая следующим образом трудные для усвоения фонетические явления:

1) обводить другим цветом предупредительные и особенно заударные *o*, чтобы предупредить редукцию;

2) ставить точки под буквами *l, n, t*, чтобы напомнить об аликвальных характеристиках соответствующих им звуков;

3) отмечать лигами все случаи стяжения и слияния гласных и согласных на стыках слов, чтобы напомнить о непрерывности испанского фразового единства;

4) перечеркивать нечитаемые буквы **h** и **u** (в буквосочетаниях **que, quí, gue, gui**);

5) перечеркивать пунктирной линией буквы, обозначающие звуки в слабых позициях;

6) в случаях перехода одного звука в другой (напр. **[n]** в **[m]**) надписывать сверху букву, соответствующую новому звуку;

7) ставить стрелку острием вверх над последним слогом в вопросительных предложениях без вопросительного слова;

8) подчеркивать ударный слог.

Особенность первой части основного курса — обучение грамматическим явлениям испанского языка в сравнении с аналогичными явлениями (если таковые имеются) русского языка. Весь материал разбит на параграфы. Объяснения грамматических явлений целесообразно завершать таблицей или схемой.

Для большего осознания тех или иных значений грамматических форм предлагается так называемый условный перевод (упражнения на русском (узбекском) языке с заданием, указать только необходимую грамматическую форму, не делая полного перевода упражнения).

Весь текстовый материал этой части учебника помещен в упражнения, которые сопровождаются вопросами и ситуативными заданиями.

Основой уроков второй части курса является текст, на лексическом материале которого построены все лексико-грамматические и коммуникативные упражнения.

Дополнительные тексты рекомендуется прорабатывать самостоятельно, осуществляя контроль с помощью проблемных вопросов и заданий.

НЕМНОГО ОБ ИСПАНСКОМ ЯЗЫКЕ

Испанский язык относится к группе романских языков и является самым распространенным из них. На испанском языке говорят более 300 (1990 г.) миллионов человек. Это - население Испании, 18 стран Латинской Америки (Аргентина, Боливия, Венесуэла, Гватемала, Гондурас, Доминиканская Республика,

Колумбия, Коста-Рика, Куба, Мексика, Никарагуа, Панама, Парагвай, Перу, Сальвадор, Уругвай, Чили, Эквадор), некоторых районов Северной Африки, Филиппин.

Испанский язык является одним из официальных и рабочих языков Организации Объединенных Наций и многих других международных организаций.

Испанский язык, как и другие романские языки (французский, португальский, итальянский, каталанский, румынский, молдавский и др.), образовался из разговорного латинского языка, народной латыни, который в начале III-го века до нашей эры принесли на Пиренейский полуостров римские завоеватели и который был усвоен коренным населением, большинство которого составляли древние иберы.

Распад Римской империи способствовал проникновению на полуостров германских завоевателей - вандалов, свевов и вестготов, которые владели им с V по VIII век нашей эры, не оказав большого влияния на испанский язык.

В начале VIII века началось завоевание (conquista) Пиренейского полуострова арабами, быстро захватившими большую часть его территории. Но уже в 718 году население поднялось на вооруженную борьбу за освобождение и независимость - началась Реконкиста (reconquista): возвращение захваченных земель, создание на освобожденных территориях христианских государств (королевств). Особую роль в Реконкисте и создании испанского государства сыграла Кастилия, объединившаяся в 1479 году с другим сильным королевством - арагонским. Именно поэтому кастильский диалект стал основой испанского литературного языка.

В 1492 году, когда был взят последний арабский город - Гранада, закончилась Реконкиста, и кастильский двор получил возможность снарядить первую экспедицию Христофора Колумба в Индию. 12 октября 1492 года им была открыта Америка - корабли Х. Колумба прибыли к острову Сан-Сальвадор. Началось колониальное завоевание «нового света» испанскими конкистадорами. Испанский язык распространяется (навязывается) в покоренных землях, и его развитие в новых условиях происходит под определенным влиянием языков

коренного населения и других разнообразных факторов, что привело к появлению национальных вариантов испанского языка в государствах Латинской Америки. Поэтому правомерно в настоящее время в лингвистической литературе говорится о национальных вариантах испанского языка в Латинской Америке (кубинском, мексиканском, аргентинском и др.).

Но, с другой стороны, и сам испанский язык метрополии вобрал в себя много латиноамериканских элементов, особенно лексических. Именно этот факт определяет необходимость положить в основу обучения на I курсе испанский (кастильский) язык, который позволяет успешно работать в любой испаноговорящей стране.

Условные сокращения

adj.	— adjetivo	— имя прилагательное
adv.	— adverbio	— наречие
conj.	— conjunción	— союз
etc.	— etcétera	— и т. п. и т. д.
f	— femenino	— женский род
m	— masculino	— мужской род
p	— participio	— причастие
pl.	— plural	— множественное число
prep.	— preposición	— предлог
pron.	— pronombre	— местоимение
Ud., Vd.	— usted	— Вы
vi.	— verbo intransitivo	— непереходный глагол
vt.	— verbo transitivo	— переходный глагол
inf.	— infinitivo	— инфинитив

CONTENIDO

LECCIÓN 1

La fonética:

1. Las vocales /a/, /e/, /i/, /o/, /u/ pag. 15
2. Las consonantes /f/, /m/, /n/, /p/, /t/, /s/, /l/, /r/, /b/, /p/, /d/, /d/, /k/ pag. 16
3. 1-ra regla del acento. pag. 18
4. La entonación. La entonación de las oraciones narrativas con un grupo melódico. pag. 18

La gramática:

1. Los artículos indeterminados pag. 19
2. El género de los sustantivos pag. 20
3. El género de los adjetivos pag. 22
4. El orden de las palabras en la oración narrativa e interrogante pag. 24

LECCIÓN 2

La fonética:

1. Las consonantes /ç/, /r:/, /l/, /n/ pag. 25
2. División de palabras y reglas de transferencia pag. 26
3. 2-a regla del acento pag. 27
4. La entonación narrativa la oración con dos grupos melódicos pag. 27

La gramática:

1. Los artículos determinados pag. 27
2. El plural de los sustantivos y los adjetivos pag. 28
3. Las palabras interrogativas (Pronombres interrogativos) pag. 28

LECCIÓN 3

La fonética:

1. La consonante /θ/, y semivocal /y/ pag. 30
2. La letra H h pag. 31
3. La entonación de las oraciones interrogantes. pag. 31

La gramática:

1. Pronombres personales tónicos, (fuertes) pag. 31

2. Verbo. Presente de Indicativo. Iª conjugación	pag.32
3. La forma impersonal hay	pag.34
4. Los adjetivos que se acaban en -e y en las consonantes	pag.34
5. La pregunta qué y la conjunción que	pag.34
6. El complemento directo	pag.35
7. La partícula afirmativa sí y la partícula negativa no	pag.35

LECCIÓN 4

La fonética:

1. Las consonantes /g/, /x/	pag.36
2. La letra X, x	pag.36
3. Diptongos y triptongos	pag.37
4. La entonación de las oraciones exclamativas	pag.37

La gramática:

1. Presente de Indicativo II y III conjugación de los verbos	pag.38
3. Los adjetivos: mucho, poco, cuanto	pag.39
4. Los numerales 1-10	pag.39

CURSO BÁSICO

UNIDAD 1

La gramática:

1. Los verbos: terminar, empezar, estar, ser, hacer, llamarse	pag.41
2. Numerales ordinales	pag.45
3. El adjetivo grande	pag.46
4. Los numerales 11 - 20	pag.46
5. Las expresiones que significan el tiempo	pag.46

UNIDAD 2

La gramática:

1. Los verbos ir, salir, volver	pag.48
2. Los adverbios muy, mucho, poco	pag.49
3. Sobre el artículo	pag.49
4. Preposición para y por	pag.49
5. Los adjetivos y los pronombres posesivos	pag.50

UNIDAD 3

La gramática:

1. Los adjetivos y los pronombres demostrativos pag. 53
2. Los adjetivos y los pronombres indefinidos **alguno, ninguno** pag. 55
3. El uso del artículo pag. 55
4. Los verbos **poner, tener, querer** pag. 55

UNIDAD 4

La gramática:

1. Participio pasado pag. 60
2. Pretérito Perfecto de Indicativo pag. 61
3. Los grados de comparación de los adjetivos y los adverbios. El grado comparativo pag. 63
4. Los numerales cardinales pag. 64
5. Los adverbios **más, menos** con los numerales pag. 65

UNIDAD 5

La gramática:

1. Futuro Imperfecto (simple) de Indicativo pag. 66
2. La declinación de los pronombres personales pag. 67
3. Los verbos **pedir, elegir** pag. 71
4. Los giros preposicionales pag. 72

UNIDAD 6

La gramática:

1. Pretérito Indefinido de Indicativo pag. 74
2. El grado superlativo de los adjetivos y los adverbios pag. 77

UNIDAD 7

La gramática:

1. La formación de los adverbios por medio del sufijo **- mente** pag. 79
2. Los adverbios **también, tampoco** pag. 79
3. El verbo **decir** pag. 80
4. Los numerales desde 100 hasta 1000 000 pag. 80

UNIDAD 8

La gramática:

1. Los verbos pronominales pag. 82
2. Los grupos de los verbos irregulares pag. 83
3. La construcción verbal **estar + Participio pasado** pag. 85
4. La construcción verbal **estar + Adjetivo** pag. 86
5. La omisión del artículo pag. 86
6. El género de los sustantivos que se acaban en **-ma** ,
-ta pag. 86

UNIDAD 9

La gramática:

1. Modo Imperativo afirmativo pag. 87
2. Los verbos irregulares de V grupo pag. 90

UNIDAD 10

La gramática:

1. Modo Imperativo negativo pag. 91
2. Los pronombres relativos pag. 93
3. El verbo **saber y conocer** pag. 94

UNIDAD 11

La gramática:

1. Pretérito Imperfecto de Indicativo pag. 96
2. Las oraciones compuestas pag. 99
3. Los casos del uso del artículo y su omisión pag. 102
4. La forma impersonal **hay** en los tiempos de
Indicativo pag. 103

UNIDAD 12

La gramática:

1. Pretérito Pluscuamperfecto de Indicativo pag. 104
2. La voz pasiva pag. 106
3. Gerundio pag. 107
4. La construcción **Estar + Gerundio** pag. 109

UNIDAD 13

La gramática:

1. Las oraciones condicionales del I tipo pag.110
2. Las oraciones subordinadas del complemento circunstancial de causa pag.110
3. La construcción verbal **Acabar+Infinitivo** pag.111
4. La construcción verbal **Al+Infinitivo** pag.111
5. Los pronombres y los adjetivos indefinidos negativos pag.111

UNIDAD 14

La gramática:

1. Potencial Simple pag.114
2. La concordancia de los tiempos de Modo Indicativo pag.116
3. El estilo directo y indirecto pag.119

UNIDAD 15

La gramática:

1. Los verbos auxiliares **haber, ser, estar** pag.122
2. Los pronombres **tanto, cuanto, tal** pag.125
3. Los numerales quebrados pag.126
4. Modo Subjuntivo. Formación de Presente de Subjuntivo pag.128

UNIDAD 16

La gramática:

1. Presente de Subjuntivo en las oraciones subordinadas de complemento. pag.131
2. Modo Subjuntivo en las oraciones subordinadas de sujeto. pag.134
3. Modo Subjuntivo en las oraciones independientes pag.135

UNIDAD 17

La gramática:

1. Modo subjuntivo oraciones subordinadas de tiempo, lugar, fin, concesión pag.137
2. Pretérito Perfecto de Subjuntivo pag.139

UNIDAD 18

La gramática:

1. Pretérito Imperfecto de Subjuntivo pag.141
2. Oraciones condicionales del II tipo pag.143
3. Modo Subjuntivo en las oraciones subordinadas de modo pag.144

Las tablas de los verbos regulares e irregulares de los tiempos indicativos, subjuntivos y formas impersonales

pag.146

Bibliografía

pag.200

EL CURSO FONÉTICA

A a	A a	a	Ñ ñ	Ñ ñ	eñe
B b	B b	be	O o	O o	o
C c	C c	ce	P p	P p	pe
D d	D d	de	Q q	Q q	cu
E e	E e	e	R r	R r	ere
F f	F f	efe	S s	S s	ese
G g	G g	ge	T t	T t	te
H h	H h	hache	U u	U u	u
I i	I i	i	V v	V v	uve
J j	J j	jota	W w	W w	uve
K k	K k	ka	X x	X x	doble
L l	L l	ele	Y y	Y y	equis
M m	M m	eme	Z z	Z z	y griega
N n	N n	ene			zeta

LECCIÓN 1

La fonética:

1. Las vocales /a/, /e/, /i/, /o/, /u/
2. Las consonantes /f/, /m/, /n/, /p/, /t/, /s/, /l/, /r/, /b/, /p/, /d/, /d/, /k/
3. 1-^{ra} regla del acento.
4. La entonación. La entonación de las oraciones narrativas con un grupo melódico.

La gramática:

1. Los artículos indeterminados
2. El género de los sustantivos y los adjetivos
3. El orden de las palabras en la oración narrativa e interrogante

Fonética

En el español hay 5 letras para designación de los sonidos vocálicos y 22 letras para designación de las consonantes. Algunos sonidos del español son parecidos a los sonidos análogos del ruso, esto:

Las vocales: /a/, /e/, /i/, /o/, /u/

Las consonantes: /f/, /m/, /n/, /p/, /t/



1. Las vocales: /a/, /e/, /i/, /o/, /u/

Todas las vocales son pronunciadas muy precisamente, brevemente, más intensamente y no se reducen nunca.

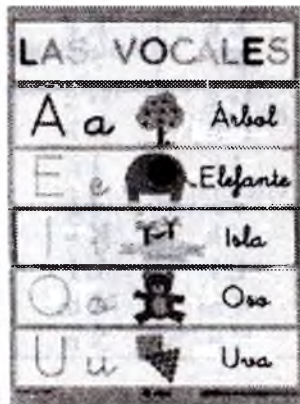
sonido /a/ - La anotación literal **A, a** - se pronuncia como el sonido ruso /a/ bajo el acento.

sonido /e/ - La anotación literal **E, e** - se pronuncia como el sonido ruso acentuado /ɛ/.

sonido /i/ - La anotación literal **I, i; Y, y** - se pronuncia como el sonido ruso /и/ bajo el acento. Las consonantes ante /i/ no se ablandan.

sonido /o/ - La anotación literal **O, o** - se pronuncia como el ruso /o/ bajo el acento, pero más cerrado, con los labios grande y redondos.

sonido /u/ - La anotación literal **U, u** - se pronuncia como el ruso /u/ bajo el acento, pero más cerrado y enérgico.



2. Las consonantes /f/, /m/, /n/, /p/, /t/, /s/, /l/, /r/, /b/, /p/, /d/, /d/, /k/

sonido /f/ - La anotación literal **F, f** /f/: fe, feo

sonido /m/ - La anotación literal **M, m** al sonido ruso /m/: mano, mono

sonido /n/ - La anotación literal **N, n** - se distingue de la consonante ruso /n/ que a su articulación la punta de la lengua toca los alvéolos superiores: *Ana, uno, una*

sonido /p/ - La anotación literal **P, p** - es próximo al sonido ruso /p/: *Pepe, pipa*

sonido /t/ - La anotación literal **T, t** - se pronuncia más intensamente, que en el ruso y no se ablandan nunca ante las vocales *e, i*: *tema, tipo, tapa*

sonido /s/ - La anotación literal **S, s** - representa algo medio entre los rusos /c/ y /ш/: *oso, sano, asno*

sonido /l/ - Se deja ver por la letra **L, l**. Se pronuncia es un poco más firme que ruso suave /l/ y no se ablanda nunca: *luna, lino, lomo*

sonido /r/ - La anotación literal **R, r** - se distingue del ruso firme /r/ por una pronunciación más suave: *metro, tintero, mar*

sonido /b/ - La anotación literal **B, b; V, v** - se pronuncia como ruso /б/ a principios de la frase o la oración, también después de las consonantes *m, n* a mediados de palabra: *bolso, mambo, visita*

sonido /p/ - también se deja ver por letras **B, b; V, v** se encuentra en todas las posiciones, excepto indicado más arriba para /b/. A la articulación de este sonido el labio no se cierra por completo, y forman la hendidura, a través de que pasa el aire. El sonido indicado se llama fricativo: *tubo, libro, Pablo*

sonido /d/ - Se deja ver por la letra **D, d**. Se encuentra a principios de la palabra después de la pausa, también después de las consonantes *n* y *l* a mediados de palabra y se



pronuncia como la letra rusa /д/: *donde, saldo, data, dote*

sonido /d/ - Se deja ver también por la letra **D, d** y se encuentra en todas las posiciones, excepto indicado más arriba para el sonido /d/. A la articulación de este sonido la punta de la lengua toca ligeramente los dientes incisivos superiores, dejando la salida para el aire. Este sonido se llama también fricativo: *madre, todo, tarde, dado, dedo, una, dama*

El sonido /d/ a final de la palabra se pronuncia muy flojamente: *Madrid, pared*

sonido /k/ - La anotación literal **C, c; Qu, qu; K, k**. Se pronuncia como ruso /к/. Se representa en la carta por las letras:
a) **C, c** - ante las vocales *a, o, u* y las consonantes: *casa, cubano, contar, acto*
b) **Qu, qu** - ante las vocales *e, i*, y la vocal *u* en la combinación **que, qui** no se pronuncia: **quinta, queso, que**
K, k - se encuentra en las palabras del origen extranjero: **kilo, Karakul**

3. 1-ra regla del acento

Las palabras que se acaban en las vocales o consonantes **n** y **s**, son pronunciadas con el acento a la sílaba penúltima: *vive, bolso, toman, osos*

Las palabras que componen la excepción de esta regla, se escriben con el acento gráfico: Andrés, capitán, fábrica

4. La entonación. La entonación de las oraciones narrativas con un grupo melódico.

Bajo la entonación se comprendido el régimen rítmico-melódico del habla, la alternación de las subidas y las bajas de la voz. Se diferencian tres tipos de la entonación de las oraciones: narrativo, interrogante y exclamativo.



La entonación puede ser que asciende o desciende depende del tipo de la oración.

En la oración narrativa de este tipo la entonación descendente:

Marcos es profesor

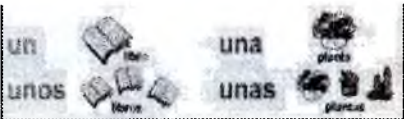
Tales oraciones consisten de 3 partes: 1º parte - muy corto - del comienzo del grupo hasta la primera sílaba acentuada, su tono poco a poco sube; 2º - más largo - de la primera sílaba acentuada hasta la última sílaba acentuada, su tono tiene una altura regular; 3º - muy corto - de la última sílaba acentuada hasta el fin del grupo, su tono desciende.

Gramática

1. Los artículos indeterminados

El artículo indeterminado tiene las formas siguientes:

Género	Singular	Plural
masculinos	un	unos
femeninos	una	unas



El artículo determina el sustantivo, indicando a su género, el número, la certeza o el incertidumbre. El artículo indeterminado se emplea a la primera mención del objeto.

un perro - unos perros

una pluma - unas plumas

El artículo indeterminado del plural se emplea en los significados varios.

unos libros, unas casas



2. El género de los sustantivos

Los sustantivos en español pueden ser masculinos o femeninos. Por lo general, los sustantivos que terminan en **-o** son masculinos y los que terminan en **-a** son femeninos.

Excepto en el caso de personas y animales, el género gramático es sólo una convención que indica el artículo y la desinencia del adjetivo que se usan con un nombre específico

masculino

un banco
un puerto
un libro

femenino

una casa
una escuela
una ventana

Los sustantivos masculinos

Generalmente, los nombres que se refieren a personas y animales masculinos son de género masculino.

Ejemplos:

un toro **un padre**
un hombre **un gato**

En general, los sustantivos que terminan en las letras **-n, -o, -r, -s, -e** o **-l** (**NORSEL**) son masculinos.

Ejemplos:

un galón **un puente**
un perro **un parachoques**
un bailador **un general**

Excepciones:

una fuente **una imagen** **una nube**

Los sustantivos que terminan en **-ma, -pa** o **-ta** que son de origen griego generalmente son masculinos.

Ejemplos:

un clima **un drama** **un problema**
un cometa **un idioma** **un programa**
un diadema **un mapa** **un sistema**
un diagrama **un planeta** **un telegrama**
un dilema **un poema** **un tema**

Excepciones:**una cima una dama una trama**

También son masculinos algunos nombres de origen griego y de otras lenguas que terminan en **-a**.

Ejemplos:**un sofa un tranvía un pijama****Los sustantivos femeninos**

Generalmente, los sustantivos que se refieren a personas y animales femeninos son de género femenino.

Ejemplos:**una mujer una perra
una vaca una madre**

En general, los sustantivos que terminan en **-a** son femeninos

Ejemplos:**una casa una escuela
una cobija una ropa****Excepciones:****un día**

La mayoría de los sustantivos que terminan en **-umbre, -ie, -ión, -dad, -fad** o **-is** son femeninos.

Ejemplos:**una especie una serie
una costumbre una muchedumbre
una educación una formación
una ciudad una facultad
una crisis una tesis**

Los sustantivos que empiezan con **a-** (o con **ha-**) acentuada requieren el artículo el para mantener la eufonía, pero conservan su género femenino. En plural, se usa el artículo femenino plural.

**un pie un puente un énfasis
un avión un camión un análisis**

Ejemplos:

un agua clara	unas aguas claras
un águila pequeña	unas águilas pequeñas
un hacha fina	unas hachas finas
un área árida	unas áreas áridas

Casos y sentidos especiales

Los nombres que denotan un miembro de un grupo y terminan en **-ta** o en **-ista** pueden ser o masculinos o femeninos, según el sexo de la persona.

Ejemplos:

un anarquista	una anarquista
un artista	una artista

3. El género de los adjetivos

Muchos adjetivos distinguen la variación de género con la oposición /-o/, /-a/ en su significante: *bueno/buena, amarillo/amarilla, duro/dura*. Otros no poseen característica propia en el masculino y sólo se distingue el femenino:

francés/francesa, registrador/registradora, ladrón/ladrona, creador/creadora, grandote/grandota, feote/feota.

Y otros carecen de esta variación genérica:

verde, cortés, celta, vinícola, azul, cruel, feliz, atroz, fácil, virgen.

Como regla general, en español los adjetivos se colocan después del sustantivo — al contrario de otros idiomas, como el inglés, en que necesariamente lo predicen — pero ello admite algunas excepciones en casos especiales.

Preposiciones

a, de, en, con

Las preposiciones son palabras que se emplean en la formación de las oraciones para relacionar las ideas componentes de la misma; de manera que si ellas mismas no tienen un sentido expresivo propio, contribuyen de manera fundamental a darle sentido a la totalidad de la oración al establecer una relación semántica o de sentido.



1) La preposición **a** con los verbos del movimiento orientado hacia una dirección responde a la pregunta ¿adónde?:

Él va a la universidad.

2) responde a la pregunta ¿a quién?:

Elena da a Carmen un libro. ¿A quién da Elena un libro?

Carmen saluda a Pedro. ¿A quién saluda Carmen?

Nota: El verbo **entrar** se utiliza con una preposición **en**, por eso usa la pregunta ¿dónde?:

Carmen entra en casa. ¿Dónde entra Carmen?

La preposición **de** con los sustantivos:

1) Entrega las relaciones del caso genitivo (el accesorio) responde a la pregunta ¿de quién?:

el libro de amigo

2) Indica al punto de partida del movimiento responde a la pregunta ¿de dónde?:

Ella sale de la universidad

3) Se emplea después de los sustantivos que designan el nombre de las calles, los prospectos, los bulevares, las ciudades ets.:

la calle de Colón, la Avenida de Bolívar, el Paseo de Martí.

4) Formaliza el régimen verbal, responde a la pregunta ¿de qué?:

hablar de un asunto

La preposición **en** determina el sitio responde a la pregunta ¿dónde?:

José está en la universidad

La preposición **con** determina las acciones comunes:

Alberto habla con amigo.

El orden de las palabras en la oración narrativa

En las oraciones narrativas afirmativas y negativas en el español es aceptado el orden directo de las palabras - en el primer lugar - el sujeto, el predicado en el segundo. En las oraciones negativas ante el predicado se pone la partícula **no**

*Carmen vive en Tashkent. ~
Carmen no vive en Tashkent.*

El orden de las palabras en la oración interrogante

En las oraciones interrogantes con la palabra interrogante ¿dónde? ¿adónde? ¿De dónde?, el orden siguiente de las palabras - en el primer lugar la palabra interrogante, en el segundo - el predicado, en el tercero - el sujeto, siguiente los otros miembros de la oración. Además la palabra interrogante siempre se escribe con el acento.

El signo de interrogación se pone como delante de la oración interrogante, y al final de ella.

¿Dónde vive Carmen?, ¿Adónde va Carmen?, ¿De dónde sale Carmen?

LECCIÓN 2

La fonética:

1. Las consonantes /č/,/r:/, /l/, /n/
2. División de palabras y reglas de transferencia
3. 2-a regla del acento
4. La entonación narrativa la oración con dos grupos melódicos

La gramática:

1. Los artículos determinados
2. El plural de los sustantivos y los adjetivos
3. Las palabras interrogativas (Pronombres interrogativos)

Fonética

1. Las consonantes /č/,/r:/, /l/, /ñ/

sonido /č/ - La imagen de letras **Ch ch** – se pronuncia es más enérgico ruso /ч/: *charla, escucha, muchacha*

sonido /r:/ - La imagen de letras **Rr rr** – se pronuncia así como /r/, pero la punta de la lengua toca los alvéolos algunas veces.

Este sonido se encuentra:

a) en el comienzo absoluto, donde se representa por la letra **R, r**: *revista, ruso, Ramón*;

b) a mediados de palabra después de las consonantes **l, n, s** y donde se representa por la letra **r**: *alrededor, sonrisa, israelita*;

c) a mediados de palabra entre las vocales a la imagen por la letra **rr**: *parra, perro, marrón*

sonido /ll/ - La doble **L, (elle, LL)** ya casi no tiene pronunciación general. Se articula con el ápice de la lengua y los alveolos de los dientes superiores. En la actualidad, en buena parte de España y de América Latina, el fonema lateral palatal representado originalmente por este digrafo se ha perdido y ha convergido con el fonema palatal central representado por la consonante **Y**. Este

cambio fonológico se denomina **yeísmo**. *silla, amarillo, ella*

sonido /**ɲ**/ - La **Ñ, ñ** representa un sonido palatal nasal, que significa que el aire escapa a través de la nariz y es articulada con parte media o trasera de la lengua contra el paladar óseo: *español, niño, caña*

2. División de palabras y reglas de transferencia

División de palabras en las normas de la lengua española casi idénticas a las normas de transferencia.

Si una consonante entre dos vocales, se forma una sílaba seguida por una vocal, por ejemplo: **me-sa, a-mi-go, pa-ta-ta**.

Las vocales que forman diptongos o triptongo no están separados como un diptongo y triptongo siempre se incluye en una sílaba, por ejemplo: **e-di-fi-cio, sie-te, i-no-cen-cia**.

Las combinaciones de las vocales, que no son diptongos, forman sílabas separadas, por ejemplo: **le-er, tra-ido, da-ri-ais**

Dos consonantes adyacentes están separados (con algunas excepciones), por ejemplo: **pron-to, ver-de, tiem-ro, os-cu-ro**

Combinaciones de cualquiera consonante (excepto **s**) y consonantes [l] y [r] son inseparables, por ejemplo: **pa-dre, li-bro, ja-blo, si-glo**.

En las palabras con prefijos que terminan en la consonante (por ejemplo: **sub-, ob-, ab-, ad-, des-, en-**, etc), división de palabras se lleva entre el prefijo y la base, por ejemplo: **ab-sol-ver, ins-pi-rar, sub-lu-nar, en-la-zar, ob-lon-go, des-ra-zo-na-ble**.

Las normas de transferencia, no coinciden con las normas de separación de palabras siguientes:

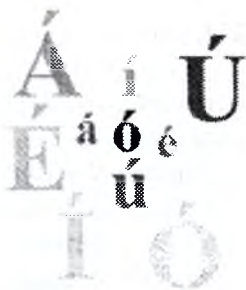
al final de una fila y en el inicio del siguiente es imposible salir de una carta, entonces no se puede transferir, por ejemplo : **o-cupar, teori-a, emple-o**.

Si en medio de una palabra tiene la letra **h**, siempre es transferido a la nueva línea, por ejemplo: **super-hombre, alco-hol, al-haja**.

3. 2-a regla del acento

Las palabras que se acaban en la consonante, excepto **n, s** son pronunciadas con el acento sobre la última sílaba: *español, pared, profesor*

Las palabras que componen la excepción de esta regla, se escriben con el acento gráfico: *árbol, mármol, marrón*



4. La entonación narrativa la oración con dos grupos melódicos

El primer grupo melódico, en que el pensamiento no es acabado, se acaba por la subida del tono, el segundo grupo melódico, que se termina la exposición del pensamiento, se acaba por la baja del tono:

MarCOS y Juan

viveⁿ en Madrid

Gramática:

1. Los artículos determinados

El artículo concuerda en género y número con el sustantivo.

Género	Singular	Plural
masculinos	el	los
femeninos	la	las

Usos generales:

El artículo determinado acompaña a un sustantivo que menciona o cuya existencia es «conocida por las personas que hablan».

Creo que vive en la capital.

El artículo determinado masculino singular se contrae cuando se combina con las preposiciones **de** y **a**: **de el = del** **a + el = al**

En el español la preposición **a** siempre se emplea ante el complemento directo que designa la persona:

Veo a Pablo.

Espero a Lucía.

Veo un autobús.

Espero el autobús.

2. El plural de los sustantivos y los adjetivos

Para formar el plural de los sustantivos y adjetivos terminados en vocal se añade **-s**.

el libro - los libros, bonito - bonitos

la casa - las casas, cubana - cubanas

Para formar el plural de los sustantivos y adjetivos terminados en consonante se añade **-es**

la flor - las flores, marrón - marrones

3. Las palabras interrogativas (Pronombres interrogativos)

Pronombres interrogativos sirven para preguntar por persona o cosa que por el momento se ignora. Son las palabras usadas para preguntar, de manera directa (con signos de interrogación), o indirecta. Ortográficamente se distinguen de los determinantes relativos en que llevan tilde.

Sus formas son: **¿Quién?** – кто? (kim), **¿Qué?** – что? (nima), **¿Dónde?** – где? (qaerda), **¿Cuándo?** – когда? (qachon), **¿Por qué?** – почему? (nimaga), **¿Cuál?** – (Какой, какая, какое)? (qanday), **¿Cuánto?** – сколько? (qancha), **¿Cómo?** – как? (qanday).

Los pronombres interrogativos a diferencia de los relativos **siempre llevan el acento gráfico**.

En las preguntas indirectas los pronombres interrogativos también **siempre conservan el acento gráfico**.

Los pronombres interrogativos **quién/quienes** se usan para hacer una pregunta sobre personas. Cuando hay preposición, ésta precede al pronombre interrogativo.

¿Quién habla?

El pronombre interrogativo **qué** se usa para preguntar algo sobre las cosas. Cuando hay preposición, ésta precede al pronombre interrogativo. **Qué** siempre pide una definición o explicación.

¿Qué es eso?

Los pronombres **cuál/cuáles** siempre piden una selección de una lista real o imaginaria

¿Cuál es tu nombre?

Si se nombran las posibilidades antes de hacer la pregunta, se usa **cuál** o **cuáles**.

Si primero se hace la pregunta, se usa **qué**.

Tengo una pluma y una lápiz. ¿Cuál prefieres?

¿Qué prefieres, una pluma y una lápiz?

Los pronombres **cuánto/cuánta/cuántos/cuántas** se usan para preguntar sobre una cantidad.

¿Cuántas hermanas tiene Marisa?

Los pronombres interrogativos pueden emplearse con las preposiciones entonces su significado se cambia: **¿A dónde?** – куда? (qaerga), **¿De dónde?** – откуда? (qaerdan), **¿Con quién?** – с кем? (kim bilan), **¿Para qué?** – для чего? (nima uchun)

LECCIÓN 3

La fonética:

1. La consonante /θ/, y semivocal /y/
2. La letra **H h**
3. La entonación de las oraciones interrogantes.

La gramática:

1. Pronombres personales tónicos, (fuertes)
2. Verbo. Presente de Indicativo. 1ª conjugación
3. La forma impersonal **hay**
4. Los adjetivos que se acaban en **-e** y en las **consonantes**
5. La pregunta **qué** y la conjunción **que**
6. El complemento directo
7. La partícula afirmativa **sí** y la partícula negativa **no**

Fonética

1. La consonante /θ/, y semivocal /y/

sonido /θ/ - La anotación literal **C, c; Z, z**. El sonido interdental tiene la analogía en el inglés. Se pronuncia en una serie de las provincias de España. En la América Latina corresponde al ruso /c/. Se representa por las letras:

a) **C, c** ante las vocales **e, i**: *cinco, cenar, cenicero*

b) **Z, z** ante las vocales **a, o, u**, al fin de la palabra y ante las consonantes: **zapato, zorra, azul, azteca, pez**. Al final de la palabra **z** en el singular, durante el uso en el plural, la consonante indicado se cambia en la ortografía en **c**: *lápiz - lápices, vez - veces, pez - peces*

sonido /y/ - La anotación literal **Y, y**. Se parece al sonido ruso /й/. Se encuentra a principios de la palabra ante las vocales, entre las vocales y a finales de la palabra: *yo, mayo, voy*

2. La letra H h /hache/

La letra **H, h** no se pronuncia nunca. Es muda: *hoy, hablar, hermano*

3. La entonación de las oraciones interrogantes.

En las oraciones interrogantes la primera sílaba acentuada es más alta por el tono. El signo vuelto de la pregunta, que se pone a principios de la oración interrogante, permite correctamente entonar la pregunta. Comparen las oraciones interrogantes y narrativas:

¿Es profesor Marcos?

La entonación de las preguntas generales y pronominales es distinta. En la pregunta general en el primer lugar está habitualmente un predicado. La primera sílaba acentuada es el más alta por el tono; luego el tono cae y sube bruscamente sobre la última sílaba acentuada.

La pregunta pronominal comienza del pronombre interrogativo. El tono de la voz sube bruscamente sobre la primera sílaba acentuada, luego baja hasta la última sílaba acentuada. Desde la última sílaba acentuada hasta la última sílaba el tono de la voz se mantiene en un nivel. Si la oración comienza o acaba por la sílaba acentuada, estas sílabas se pronuncian más alargamiento:

¿Quién es profesor?

Gramática:

1. Pronombres personales tónicos, (fuertes)

persona	género	singular	plural
1	mascul.	yo	nosotros
	femen.		nosotras
2	mascul.	tú	vosotros

	femen.		vosotras
3	mascul.	él	ellos
	femen.	ella	ellas
	neutro.	ello	
La forma cortés		Usted	Ustedes

1) El pronombre de la 2-a persona del plural **vosotros, -as** se emplea entre el grupo de los adictos, de los amigos, el grupo de las personas, cada uno de que puede hablar de «tu».

2) **Usted, ustedes** – se emplean al tratamiento cortés.

3) El pronombre del género neutro **ello** se acerca con el significado del pronombre **esto: Ello (= esto) nos da ánimo**

1. Pronombre **tú, él** escrito con acento.

2. Los pronombres **usted, ustedes** se escriben habitualmente en la forma reducida:

Ud., Uds.

3. Los pronombres personales como el sujeto habitualmente baja.

*Vivo en Tashkent. Saludamos a
Pedro.*

4. Sin embargo a la contraposición el pronombre personal se conserva.

*Yo vivo en Tashkent y tú vives en
Madrid.*

5. Los pronombres **usted** y **ustedes** habitualmente no bajan.

¿Dónde vive usted? - Vivo en Madrid

2. Verbo. Presente de Indicativo. 1-ra conjugación

En el español todos los verbos comparten, depende de sus terminaciones en la forma Infinitivo, a **tres** conjugaciones **-ar, -er, -ir**.

Por tipo de conjugación, los verbos se subdividen en:

1) Regulares, que conjugan por un modelo de sistema.

2) Irregulares, que incluyen:

a) El grupo de los verbos irregulares conjugados por el modelo especial

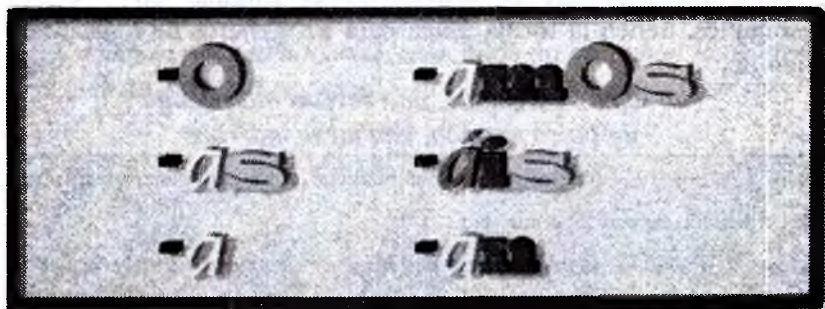
b) El grupo de los verbos de la conjugación individual que conjugan por el modelo especial para cada verbo.

Los verbos de I conjugación en Infinitivo tienen la desinencia -ar.

Los verbos de 1ª conjugación en Infinitivo tienen la desinencia -ar.

Presente de Indicativo de 1ª conjugación tiene las desinencias siguientes:

(yo)	trabaj-o	(nosotros, -as)	trabaj-amos
(tú)	trabaj-as	(vosotros, -as)	trabaj-áis
(usted, él, ella)	trabaj-a	(ustedes, ellos, ellas)	trabaj-an



Utilización del presente de Indicativo

▪ El presente de Indicativo expresa acciones que tienen lugar en el momento en que se habla. Por ejemplo: *Carlitos estudia en el instituto.*

▪ El presente de Indicativo expresa acciones que ocurren frecuentemente. Por ejemplo: *Carla nunca desayuna por la mañana.*

▪ Puede expresar acciones futuras. Por ejemplo *El verano que viene mis amigos se van de vacaciones a Nicaragua.*

▪ Se utiliza para expresar órdenes. Por ejemplo: *Ahora mismo vas a casa de José y traes el libro.*

3. La forma impersonal *hay*

En cuanto al **haber** como verbo impersonal, en este uso el verbo **haber** solo tiene una persona y es la tercera de singular en cada tiempo, el presente tiene la forma especial **hay**.

La oración con la forma **hay** comienza del complemento circunstancial de lugar, luego siguen el predicado y el complemento directo expresado a menudo por los sustantivos con el artículo en el singular indeterminado, o sin artículo en el plural.

El complemento circunstancial de lugar - hay - el complemento directo

Al traducir este verbo a veces baja.

En la mesa hay un bolso. Aquí hay mesas y sillas.

4. Los adjetivos que se acaban en *-e* y en las *consonantes*

Los adjetivos que se acaban en el singular en *-e* o en consonantes, tienen la forma única para los géneros de masculino y femenino.

*un libro interesante, una revista interesante
un bolso marrón, una mesa marrón*

Nota: Los adjetivos que designan la nacionalidad, forman el género femenino por el adición de la desinencia *-a*.

español - española, alemán - alemana, francés - francesa, uzbeko - uzbeku

5. La pregunta *qué* y la conjunción *que*

Puede actuar en las oraciones en calidad de la palabra interrogante y en calidad de la conjunción. La forma nunca es cambiada.

La palabra interrogante **qué** ante el verbo corresponde a la pregunta rusa **что?** o uzbeka **нима?**, a ante el sustantivo **какой? какая? какие? который? которая? которые? qanday? qay?, qaysi (biri)?**

¿Qué escucha Carmen? ¿Qué revista lee Carmen?

La conjunción **que** corresponde a la conjunción rusa **что, который, которая, которые**, o uzbeka **qaysiki**, y se emplea en las oraciones compuestas subordinadas.



6. El complemento directo

Cuando en calidad del complemento directo actúa la noción «la persona», ante el nombre sustantivo en dativo o acusativo se pone la preposición.

Yo escucho a Pedro. Miro a Carmen. Elena da flores a Lolita.

7. La partícula afirmativa *sí* y la partícula negativa *no*

La respuesta a la pregunta que comienza del verbo, en la posición afirmativa se pone la partícula afirmativa **sí**, que se escribe con el acento gráfico.

¿Escucha Elena la música? - Sí, Elena escucha la música.

La respuesta negativa a la pregunta que comienza del verbo, se pone la partícula negativa **no**, luego la coma, a la negación se confirma la partícula **no** ante el verbo.

¿Escuchan ellos la música? - No, ellos no escuchan la música.

¿Miran ellas las revistas? - No, ellas no miran las revistas.

LECCIÓN 4

La fonética:

1. Las consonantes /g/, /x/
2. La letra X, x
3. Diptongos y triptongos
4. La entonación de las oraciones exclamativas

La gramática:

1. Presente de Indicativo II y III conjugación de los verbos
3. Los adjetivos: **mucho, poco, cuanto**
4. Los numerales 1-10

Fonética

1. Las consonantes /g/, /x/

sonido /g/ - La imagen de letras **G, g; Gu, gu**. Se pronuncia como el sonido ruso /r/. Se escribe: a) ante las vocales **a, o, u** y ante los consonantes por la letra **G, g**: *gato, mango, alguno, grupo, gris*; ante las vocales **i, e** - por la combinación de letras **Gu, gu**: *guitarra, Miguel, guerra, guinda*
En la combinación **gue, gui** la letra **u** no se pronuncia. Para que la letra sea pronunciada, sobre ella son puestos dos puntos (trema) **ü**: *antigüedad, pngüino*

sonido /x/ - La anotación literal **G, g; J, j**. El sonido gutural, es semejante al ruso /x/. Se escribe por las letras:
a) **J, j** ante las vocales **a, o, y u** al final de la palabra: *jamón, jota, juntos, reloj*;
b) **G, g; J, j** ante las vocales **e, i**: *gente, girar, mujer, jinete*

2. La letra X, x

Ante las consonantes la letra **X, x** se pronuncia como /s/, ante las vocales como /ks/: *texto, extranjero, taxi, examen*

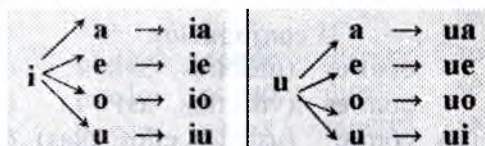
El esquema de los diptongos

3. Diptongos y triptongos

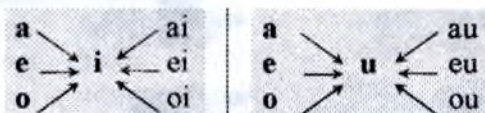
Un **diptongo** es el conjunto de dos vocales dentro de una misma sílaba, una de las cuales será siempre una vocal cerrada (**i** o **u**).

Existen dos tipos de diptongos:

▪ diptongos crecientes, formados por una vocal cerrada más una vocal abierta: **ia, ie, io, iu, ua, ue, uo, ui**



▪ diptongos decrecientes, formados a su vez por una vocal abierta más una vocal cerrada: **ai, ei, oi, au, eu, ou**. Cuando se encuentran al final de la palabra, los diptongos **ai, ei** y **oi** se escriben **ay, ey** y **oy**, respectivamente.



Un **triptongo** aparece cuando no son dos, sino tres, las vocales que aparecen dentro de una misma sílaba. La vocal situada en el centro es siempre abierta, en tanto que las de los extremos son cerradas. Existen siete posibles triptongos:

• **uai** (escrito **uay** cuando este triptongo se halla a final de palabra): *a-ve-ri-guáis, U-ru-guay...*

• **uei** (escrito **uey** cuando se encuentra a final de palabra): *a-ve-ri-güéis, Ca-ma-güey...*

iai: *i-ni-ciáis...*

iau: *miau...*

uau: *guau...*

iei: *i-ni-ciéis...*

ioi: *hioi-des...*

4. La entonación de las oraciones exclamativas

La entonación de las oraciones exclamativas - descendente, con una subida fuerte del tono sobre la primera sílaba:

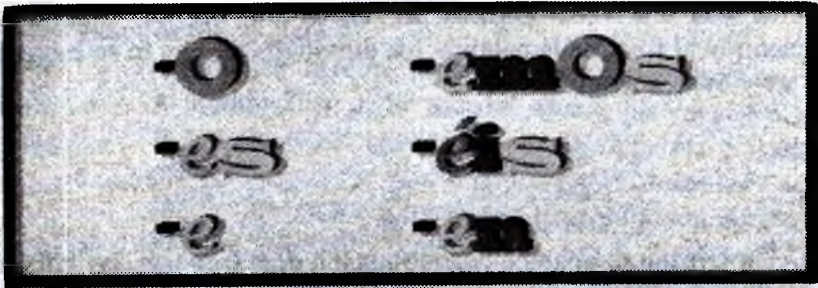
¡Qué hermoso es Tas h Kent!

Gramática:

1. Presente de Indicativo II y III conjugación de los verbos

II conjugación

(yo)	com-o	(nosotros, -as)	com-emos
(tú)	com-es	(vosotros, -as)	com-éis
(usted, él, ella)	com-e	(ustedes, ellos, ellas)	com-en



III conjugación

(yo)	viv-o	(nosotros, -as)	viv-imos
(tú)	viv-es	(vosotros, -as)	viv-ís
(usted, él, ella)	viv-e	(ustedes, ellos, ellas)	viv-en

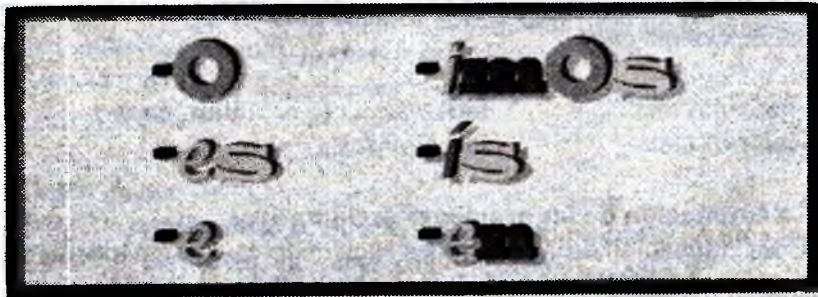


Tabla de los verbos irregulares básicos

caber	caer	dar	decir	estar	haber	hacer
quepo	caigo	doy	digo	estoy	he	hago
cabes	caes	das	dices	estás	has	haces
cabe	cae	da	dice	está	ha	hace
cabemos	caemos	damos	decimos	estamos	hemos	hacemos
cabéis	caéis	dais	decís	estáis	habéis	hacéis
caben	caen	dan	dicen	están	han	hacen
ir	oír	poder	poner	querer	saber	salir
voy	oigo	puedo	pongo	quiero	sé	salgo
vas	oyes	puedes	pones	quieres	sabes	sales
va	oye	puede	pone	quiere	sabe	sale
vamos	oímos	podemos	ponemos	queremos	sabemos	salimos
vais	oís	podéis	ponéis	queréis	sabéis	salís
van	oyen	pueden	ponen	quieren	saben	salen
ser	tener	traer	valer	venir	ver	
soy	tengo	traigo	valgo	vengo	veo	
eres	tienes	traes	vales	vienes	ves	
es	tiene	trae	vale	viene	ve	
somos	tenemos	traemos	valemos	venimos	vemos	
sois	tenéis	traéis	valéis	venís	veis	
son	tienen	traen	valen	vienen	ven	

3. Los adjetivos: mucho, poco, cuanto

Estos adjetivos concuerdan en el género y el número con los sustantivos, a que se refieren. En existencia de estos adjetivos el artículo ante el sustantivo no se emplea.

¿Cuántos libros compra Pedro? - Pedro compra muchos (pocos) libros.

Durante la enumeración se pone habitualmente un adjetivo, preferentemente el género masculino. *En el apartamento hay muchos (pocos) divanes, sillas y mesas.*

4. Los numerales 1-10

1 un(o), una	3 tres	5 cinco	7 siete	9 nueve
2 dos	4 cuatro	6 seis	8 ocho	10 diez

Los numerales cardinales son puestos ante el sustantivo y no se emplean nunca con el artículo.

*En el bolso hay **una** pluma, **cinco** lápices y **tres** libros.*

El numeral **uno** ante el sustantivo del género masculino en el singular pierde el final **-o**.

***un** libro, **un** lápiz ~ **pero**: Yo escribo dos dictados y Pedro **uno**.*

CURSO BÁSICO

UNIDAD 1

La gramática:

1. Los verbos: **terminar, empezar, estar, ser, hacer, llamarse**
2. Numerales ordinales
3. El adjetivo **grande**
4. Los numerales **11 - 20**
5. Las expresiones que significan el tiempo

Gramática

1. Los verbos *terminar, empezar, estar, ser, hacer, llamarse*

a) El verbo *terminar* - *кончать (ся), заканчивать (ся)*
(*bitirilmoq, bitkazilmoq*)

Cuando el verbo **terminar** está ante **Infinitivo**, él siempre se emplea con la preposición **de**.

Termino de leer en español. Terminamos de trabajar a las doce,
pero: *Termino el trabajo.*

2) Los verbos irregulares del I grupo *empezar*

Al I grupo de los verbos irregulares se refieren los verbos, que durante de la conjugación en **Presente de Indicativo** cambian la vocal radical acentuada **-e** por el diptongo **-ie**.

e ~ ie

A este grupo se refiere el verbo **empezar** - *начинать, начинаться (boshlamog)*.

Presente de Indicativo

empiezo	empezamos
empiezas	empezáis
empieza	empiezan

pero: La vocal radical acentuado **-e** la y 2-a persona del plural no se cambia nunca, llamado *el efecto de la bota*. A esto efecto se refieren otros verbos irregulares también

empezar

empiezo	empieza
empezamos	empezáis
empiezas	
empiezan	

volver

vuelvo	volvemos
vuelves	volvéis
vuelve	
vuelven	

El verbo **empezar** ante la forma indefinida **Infinitivo** se emplea con la preposición **a**.

- *Empiezo a leer en español. Empiezo a trabajar.*
 - *pero: Empiezo el trabajo.*

b) El verbo *estar* -- *быть, находиться (есть, о'рнашмоқ, joylashmoқ)*

El verbo **estar** se refiere a los verbos de la conjugación individual.

El verbo **estar** significa el sitio de la persona o el objeto, y se traduce **находиться, стоять, лежать (есть, о'рнашмоқ, joylashmoқ, турмоқ)** etc., y durante de la traducción se puede bajarlo, pero en el español asiste siempre.

El periódico está en el escritorio.

ESTAR



en Texas



en el teatro



enfermo/a



contento/a



en la mesa



hablando

◆

estar

◆

yo	estoy
tú	estás
él/ella/usted	está
nosotros/nosotras	estamos
ellos/ellas/ustedes	están

Nota: De ordinario el verbo **estar** indica el sitio del cierto objeto o la persona, y el sujeto al verbo se emplea con el artículo determinado. *El director está aquí.*

c) El verbo *ser* – *быть, являться (это, во`лмог)*

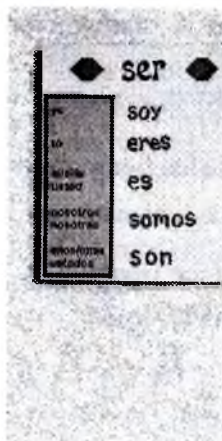
El verbo **ser** también se refiere a los verbos de la conjugación individual. Es el auxiliar en el predicado compuesto nominativo. La parte nominativa puede ser el nombre sustantivo, el adjetivo y otras partes de la oración.

A pesar del ruso o uzbeko, en el español siempre asiste un verbo-auxiliar en la oración.

*Yo soy empleado.
La revista es interesante.*

Nota: Los sustantivos que significan la nacionalidad o la profesión, son la parte del predicado compuesto nominativo, se emplean habitualmente sin artículo.

María es española. Yo soy profesor.





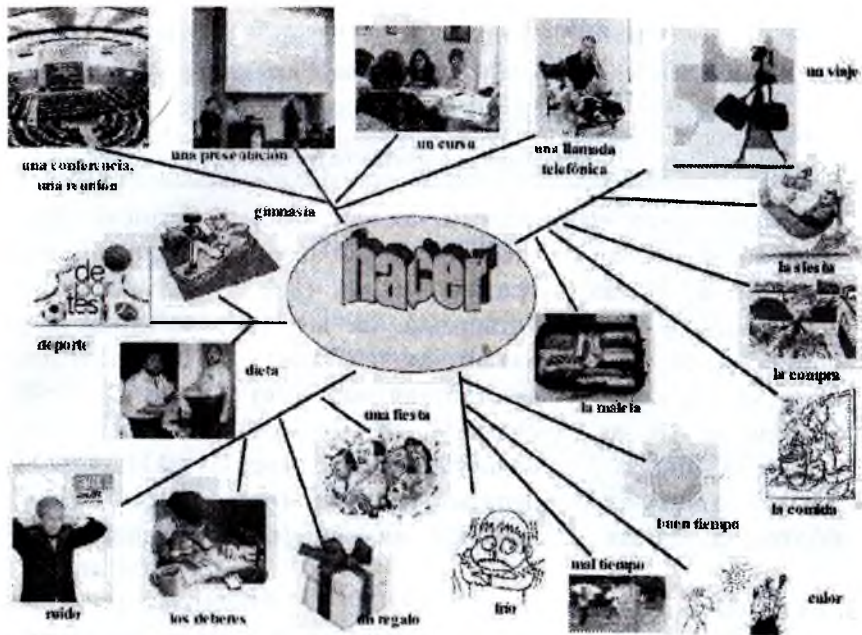
d) El verbo *hacer* – *делать* (*qilmoq*)

El verbo **hacer** se refiere a los verbos de la conjugación individual.

Yo hago una traducción. El hace ejercicios.

Se usa las expresiones para las descripciones de los tiempos con el verbo **hacer**, formando las frases hechas.

*¿Qué tiempo hace?, Hace frío. Hace calor. Hace viento.
Hace sol. Hace buen tiempo. Hace mal tiempo.
Hace fresco.*



e) El verbo *llamarse* – *называются* (*aytilmoq, nomlanmoq*)

El verbo pronominal **llamarse** — llamarse tiene el pronombre reflexivo **-se**, que se escribe unidamente con el infinitivo y cambia la forma durante la conjugación:

	Presente de Indicativo	
me llamo	меня зовут	Mening ismim
te llamas	тебя зовут	Sening isming
se llama	его (ее, вас) зовут	Uning ismi

2. Los numerales ordinales

Los numerales ordinales a menudo se emplean con el artículo determinado.

Estoy en el segundo piso. Estudio en el cuarto curso.

Nota: Los numerales ordinales **primero, tercero** pierden al final **-o** ante los sustantivos del género masculino del singular.

José trabaja en el primer (tercer) piso,

pero: Juan lee la primera lección

primer(o), -a, -os, -as	первый, -ая, -ые, -(ое)	birinchi
segundo, -a, -os, -as	второй, -ая, -ые, -(ое)	ikkinchi
tercer(o), -a, -os, -as	третий, -ья, -ьи, -(ье)	uchinchi
cuarto, -a, -os, -as	четвертый, -ая -ые, -(ое)	to`rtinchi
quinto, -a, -os, -as	пятый, -ая, -ые, -(ое)	beshtinchi
sexto, -a, -os, -as	шестой, -ая, -ые, -(ое)	oltinchi
séptimo, -a, -os, -as	седьмой, -ая, -ые, -(ое)	ettinchi
octavo, -a, -os, -as	восьмой, -ая, -ые, -(ое)	sakkizinchi
noveno, -a, -os, -as	девятый, -ая, -ые, -(ое)	to`qqizinchi
décimo, -a, -os, -as	десятый, -ая, -ые, -(ое)	o`ninchi

3. El adjetivo *grande*

El adjetivo **grande** ante los sustantivos del género femenino y masculino en el singular pierde la última sílaba.

Trabajo en una gran firma. Vivimos en una gran casa,

pero: Vivo en una calle grande.

4. Los numerales 11 – 20

11 – once	16 - dieciséis (diez y seis)
12 - doce	17 - diecisiete (diez y siete)
13 - trece	18 - dieciocho (diez y ocho)
14 - catorce	19 - diecinueve (diez y nueve)
15 - quince	20 - veinte

Los numerales cardinales desde 16 hasta 19 pueden escribirse como unidamente y separado.

5. Las expresiones del tiempo

Es la una.	(Сейчас) час.	(Hozir) soat bir.
Es la una y diez.	Десять минут	Soat birdan 10 minut
Es la una y cuarto.	второго	o`tdi.

Es la una y media.	Четверть второго.	Soat birdan 15 minut o'tdi.
Son las dos menos cuarto.	Половина второго.	Soat bir yarim.
Son las tres en punto.	Без четверти два.	Soat 15ta kam ikki.
Son las nueve de la mañana.	Ровно три часа.	Soat uch.
Son las cinco de la tarde.	Девять часов утра.	Soat ertalabki to'qqiz.
Son las diez de la noche.	Пять часов дня.	Soat kunduzgi besh.
Son las cuatro de la madrugada.	Десять часов вечера.	Soat kechgi o'n.
¿Qué hora es?	Четыре часа утра.	Soat ertalabki to'rt.
Es la una de la mañana.	Который час?	Soat necha bo'ldi?
¿A qué hora?	Час ночи.	Tungi bir.
A las cuatro y media.	В котором часу?	Soat nechida?
A las seis de la tarde.	В половине пятого.	Soat to'rt yarimda.
¿Desde qué hora hasta qué hora?	В шесть часов вечера.	Soat kechgi oltida.
Desde la una hasta las dos.	С которого по который час?	Nechidan nechigacha?
¿Cuántas horas?	С часу до двух.	Soat birdan ikkigacha.
Yo trabajo ocho horas.	Сколько часов?	Nechi soat?
	Я работаю восемь часов.	Men sakkiz soat ishlayman.

Nota: En la respuesta a las preguntas ¿Qué hora es?, ¿A que hora?,

¿Desde qué hora hasta qué hora? la palabra **hora** no se emplea.

Son las cinco. A las seis. Desde las cuatro hasta las siete.



UNIDAD 2

La gramática:

1. Los verbos **ir, salir, volver**
2. Los adverbios **muy, mucho, poco**
3. Sobre el artículo
4. Preposición **para y por**
5. Los adjetivos y los pronombres posesivos

Gramática

1. Los verbos *ir, salir, volver*

1) El verbo *ir* - *идти, ехать (yo'l bosmoq, yurmoq)*

Se refiere a los verbos de la conjugación individual. Se emplea con la preposición **a**.

La construcción del verbo **ir** con ulterior **Infinitivo** se emplea en el significado del futuro próximo **ir + a + infinitivo**.

Vamos a escribir una carta. Voy a trabajar esta tarde.

2) El verbo *salir* - *выходить, выезжать (chiqmoq)*

Se refiere a los verbos de la conjugación individual. Se emplea con las preposiciones **a, de, para**.

A las 4 salgo del trabajo. Carmen sale a la calle.

La preposición **para** con el verbo **salir** designa **выезжать, вылетать (haydab chiqmoq, uchmoq)**.

A las 8 salgo para Barcelona.

3) El verbo *volver* - *возвращаться (qaytmoq)*

Se refiere al grupo de verbos irregulares que cambian en Presente de Indicativo la vocal radical – **o** en – **ue**. La construcción **volver + infinitivo** significa hacer la acción de nuevo.

o ~ ue

Presente de Indicativo

vuelvo | volvemos

vuelves | volvéis

vuelve | vuelven

Vuelvo hablar con él

2. Los adverbios *muy, mucho, poco*

El adverbio **muy** se emplea ante los adjetivos y los adverbios.

Ejemplos:
Carmen habla muy bien.
El libro es muy interesante.

El adverbio **mucho** y **poco** se emplean solamente después del verbo.

Ejemplos:
Trabajamos mucho.
Ellos escriben poco.

3. Sobre el artículo

El pronombre indefinido **todo, toda, todos, todas** se emplea con el artículo determinado ante el nombre sustantivo, con que concuerda en el género y el número.

Ejemplos:
todo el libro,
toda la vida, todos los empleados, todas las revistas

Al uso del artículo indeterminado después del pronombre **todo, toda, todos, todas**, se traduce como **entero, completo**.

Ejemplos:
Trabajo todo un día.

4. La preposición *para y por*

La preposición español **para** ante el nombre sustantivo se traduce como **для (uchun)**.

Compro flores para Carmen.

Cuando la preposición **para** está ante el verbo, corresponde a la palabra conjuntiva rusa **чтобы (uchun)**.

Compro flores para regalar a Carmen.

La preposición **por** - se emplea con muy variados sentidos, entre ellos causa u origen, aproximación de lugar o de tiempo, modo, finalidad, sustitución de algo, sujeto de un verbo en voz pasiva, se traduce como **по, за, ради (yarasha, bo`ylab, orqali, uchun)** etc.

Debe ponerse debida atención en los casos en que esta preposición es seguida de **QUE**, tanto en cuanto a los casos en que se acentúa con tilde, como a los casos en que se escriben unidas o por separado:

por qué — se utiliza para formular una interrogante:

¿Por qué no hablas?

porque — se utiliza para expresar una razón o motivo:

Porque no sabes la respuesta correcta.

5. Los pronombres y los adjetivos posesivos

Los pronombres y los adjetivos posesivos son las que establecen entre las personas gramaticales y los objetos una relación de posesión o pertenencia.

Los adjetivos posesivos son los que se emplean acompañando al sustantivo.

Los pronombres posesivos son los que se emplean independientemente, sustituyendo al sustantivo

a) Adjetivos posesivos

Son las que pueden emplearse sólo acompañando al sustantivo. Los pronombres - adjetivos posesivos tienen dos formas: formas apocopadas que son inacentuadas y formas completas, acentuadas.

Los pronombres-adjetivos posesivos apocopadas determinan el sustantivo y concuerdan con él en el número, y algunos y en el género.

formas apocopadas de los pronombres - adjetivos posesivos:

singular		plural	
masculino	femenino	masculino	femenino
mi		mis	
tu		tus	
su		sus	
nuestro	nuestra	nuestros	nuestras
vuestro	vuestra	vuestros	vuestras
su		sus	
<i>Mi casa es grande. Mi bolso es negro.</i>			

Recordar:

1. Las formas de los pronombres **mí, tu, su, mis, tus, sus** son las formas de los pronombres del género masculino, así como femenino.
mi apartamento, mi casa, tu pluma, tu lápiz.

2. El adjetivo posesivo **tu** se escribe sin acento gráfico a pesar del pronombre personal **tú**.

3. Cuando el sustantivo está acompañado del adjetivo posesivo en forma apocopada el artículo se omite.

4. El pronombre ruso posesivo **свой** se traduce al español por la forma correspondiente personal del pronombre-adjetivo posesivo.

Yo tomo mi pluma

Tú tomas tu pluma

El, ella, Ud. toma su pluma

Nosotros, -as tomamos nuestras plumas

Vosotros, -as tomáis vuestras plumas

Ellos, ellas, Uds. toman sus plumas

b) formas completas de los pronombres - adjetivos posesivos:

Per	singular		plural	
	masculino	femenino	masculino	femenino
1	(el) mío	(la) mía	(los) míos	(las) mías
2	(el) tuyo	(la) tuya	(los) tuyos	(las) tuyas
3	(el) suyo	(la) suya	(los) suyos	(las) suyas
1	(el) nuestro	(la) nuestra	(los) nuestros	(las) nuestras
2	(el) vuestro	(la) vuestra	(los) vuestros	(las) vuestras
3	(el) suyo	(la) suya	(los) suyos	(las) suyas

Recordar:

1) Las formas completas de los adjetivos posesivos siempre se posponen al sustantivo al cual se refiere concordando con él en número y en género.

La forma completa del adjetivo posesivo, se emplean habitualmente independientemente y sustituyen en el habla los

sustantivos. Además aceptan el género y el número del sustantivo sustituido y se emplean con el artículo.

*Mi amigo estudia y el tuyo trabaja.
Nuestra casa está aquí y la vuestra está en la calle Real.*

2) La forma completa del adjetivo posesivo **el suyo** también es polisemántico, como adjetivo **su**.

Las formas de completas de los adjetivos posesivos se emplean en la cualidad:

a) de la definición, que en el español está directamente después del sustantivo.

en la casa mía, amigo mío

b) de la parte nominativa del predicado compuesto.

La casa es suya.

Nota: Si el adjetivo posesivo es la parte nominativa del predicado compuesto, el artículo de ordinario baja.

El bolso es mío.

c) del sujeto o el complemento (directo e indirecto), y en este caso siempre se emplea con el artículo.

*Su bolso es negro y el mío es marrón.
Yo doy flores a mi madre y Ud. da a la suya.*

Las formas de completas de los adjetivos posesivos se emplean raramente. Las oraciones, en las cuales se usan, adquieren un carácter libresco. Con más frecuencia se emplean en las oraciones exclamativas y con los sustantivos los cuales funcionan como vocativo y como parte nominal del predicado

¡Amigo mío! — ¡Dios mío!

UNIDAD 3

La gramática:

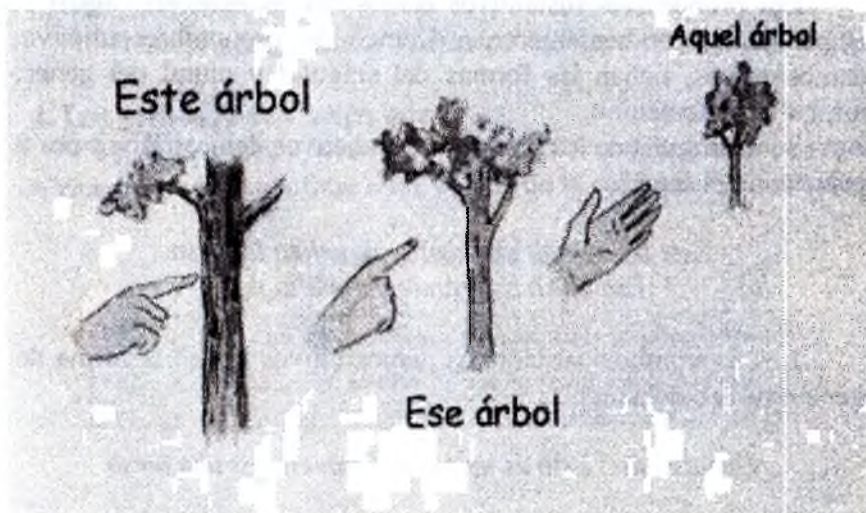
1. Los adjetivos y los pronombres demostrativos
2. Los adjetivos y los pronombres indefinidos **alguno, ninguno**
3. El uso del artículo
4. Los verbos **poner, tener, querer**

Gramática

1. Los adjetivos y los pronombres demostrativos

En el español hay tres formas de los pronombres demostrativos.

Numero	Masculino	Femenino	Neutro
singular	este hombre	esta pluma	esto
plural	estos hombres	estas plumas	
singular	ese hombre	esa pluma	eso
plural	esos hombres	esas plumas	
singular	aquel hombre	aquella pluma	aquello
plural	aquellos hombres	aquellas plumas	



Indica el objeto que está cerca de la persona que habla

Este bolso está en mi mesa.

Indica el objeto que está cerca de la persona que escucha

Ese bolso está en tu silla.

Indica el objeto que está igualmente alejado del que habla y del que escucha

Aquel bolso está en otra habitación.

Los pronombres demostrativos pueden emplearse con el sustantivo (los pronombres-adjetivos), e independientemente (los pronombres-sustantivos).

Los pronombres-adjetivos demostrativos **este, ese, aquel** cumplen en la oración el papel de la definición de los sustantivos y concuerda en el género y el número con los sustantivos.

esta casa, estas casas	este bolso, estos bolsos
esa casa, esas casas	ese bolso, esos bolsos
aquella casa, aquellas casas	aquel bolso, aquellos bolsos

Los pronombres-sustantivos demostrativos **éste, ése, aquél** se emplean independientemente. Como los pronombres-adjetivos demostrativos, tienen las formas del singular y plural del género masculino y femenino.

Se distinguen de los pronombres-adjetivos demostrativos por la presencia del acento.

Este bolso está en la silla, aquél en la mesa.

Esa mesa es grande y aquella no.

Los pronombres-sustantivos demostrativos tienen la forma del género neutro del singular.

¿Qué es esto? Esto es un bolso y aquello es una mesa.

2. Los adjetivos y los pronombres indefinidos *alguno, -a, -os, -as, ninguno, -a, -os, -as*

Los adjetivos indefinidos se emplean ante el sustantivo y concuerda con él en el género y el número.

¿Tienes alguna revista española? ¿Hay algunas mesas en la oficina?

En esta habitación no hay ninguna mesa.

Los adjetivos **alguno, ninguno** ante los sustantivos del género masculino del singular pierden **-o**.

¿Hay algún bolso en la mesa? No, no hay ningún bolso aquí.

Los pronombres **alguno, ninguno** sustituyen por el sustantivo y se emplea independientemente, conservando la forma completa en el género masculino del singular

En esta mesa hay dos bolsos. en ésa no hay ninguno.

3. El uso del artículo

El artículo baja ante los sustantivos que significan la cantidad indefinida de las cosas.

Compro pan y leche. Tomamos café y pan con queso.

4. Los verbos *poner, tener, querer*

1) El verbo **poner** - **класть, ставить** (**qo`yumoq, o`rnashtirmoq**) se refiere a los verbos de la conjugación individual.

El pone su libro en la mesa.

Nota: El verbo **poner** en el español contesta a la pregunta *¿dónde?*

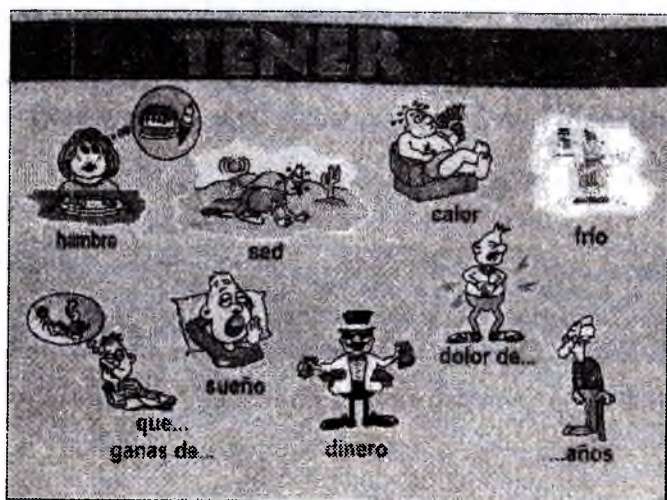
¿Dónde pone Ud. su libro? Yo pongo mi libro en la mesa.

SINÓNIMOS DEL VERBO PONER
PARA EVITAR EL USO DE VERBOS
"COMODÍN" Y AMPLIAR NUESTRO
VOCABULARIO.



2) El verbo **tener** - **иметь** (ega bo`lmoq, bor bo`lmoq) también es el verbo de la conjugación individual.

Yo tengo diez pesetas. Carmen no tiene hermanos y tú tienes dos.



Expresiones con TENER

ESTADOS FÍSICOS

- Frio
- Calor
- Hambre
- Sed
- Tos
- Fiebre
- Dolor de...
- Sueño
- Cansancio
- Mala cara

ESTADOS MENTALES

- Cuidado
- Miedo
- Celos
- Envidia
- Prisa
- Vergüenza
- Confianza
- Lastima
- Pensado +
infinitivo

EXPRESIONES VARIAS

- Éxito
- Razón
- La culpa
- Suerte
- En cuenta
- Ganas de
- ... años
- Que + infinitivo
- Lugar
- Presente

Nota: a) La expresión **tener hambre, tener sed** se traducen **хотеть есть, хотеть пить** (oʻqatlanishni xohlamoq, choʻllamoq).

Tengo hambre y sed.

b) La construcción **tener que + Infinitivo** significa algo estar obligado.

Tenemos que llegar a las seis.

c) Los verbos **tener, cumplir** se emplean para designación de la edad:

Luis tiene veinte y cinco años. Isabel cumple quince años.

¿Qué edad tiene Carlos?

3) El verbo **querer** - **хотеть; любить** (istamoq; sevmoq, yaxshi koʻrmoq)

a) El verbo de la conjugación individual **querer** se traduce, como **хотеть** (istamoq), cuando se refiere al objeto, o detrás de él sigue **Infinitivo**.

*Quiero ir al teatro. Queremos tomar una taza de café.
Él no quiere té.*

El verbo **querer** no se emplea nunca con el adverbio **mucho** en el significado **хотеть (istamoq)**. En tales casos se usa la expresión **tener muchas ganas de+Infinitivo**.

*Tengo muchas ganas de tomar té.
Tenemos muchas ganas de ir al teatro.*

b) El verbo **querer** en el significado **amar** se refiere solamente a la persona o las concepto personificadas.

Quiero a María. Queremos a la Patria.

Quererse a uno mismo no es egoísmo, es el comienzo del amor en general

Sí el AMOR fuera un árbol, las raíces serían tu amor propio.

Cuanto más te quieras, más frutos dará tu amor a los demás y más sostenible será en el tiempo



AMOR
POR LOS
DEMÁS



AMOR
PROPIO











“Amarse a si mismo es el comienzo de un idilio que durará toda la vida.” Oscar Wilde

4) Para la expresión del amor a los objetos o los fenómenos se usa el verbo **gustar - нравиться, любить (yaxshi ko`rmoq)**, empleando en 3 persona del singular o el plural, depende de la cantidad de los objetos, y el pronombre personal - en la forma dativo.

me	gusta(n)	la(s) flor (flores)
te	gusta(n)	la(s) flor (flores)
le	gusta(n)	la(s) flor (flores)
nos	gusta(n)	la(s) flor (flores)
os	gusta(n)	la(s) flor (flores)
les	gusta(n)	la(s) flor (flores)

Te gusta la flor. Les gustan las flores.

El verbo GUSTAR

with SINGULAR subject	with PLURAL subject
Me gusta <input type="text"/> el pollo. 	Me gustan <input type="text"/> las papas fritas. 
¿Te gusta <input type="text"/> el Marmite? 	¿Te gustan <input type="text"/> las zanahorias? 
Le gusta <input type="text"/> levantar pesas. 	Le gustan <input type="text"/> los guisantes. 
Nos gusta <input type="text"/> el brócoli. 	Nos gustan <input type="text"/> las uvas. 
Les gusta <input type="text"/> el jugo de manzana. 	No les gustan <input type="text"/> los huevos. 

La gramática

1. Participio pasado
2. Pretérito Perfecto de Indicativo
3. Los grados de comparación de los adjetivos y los adverbios.

El grado comparativo

4. Los numerales cardinales
5. Los adverbios **más**, **menos** con los numerales

Tema de estudios: **Mi familia**

Gramática

1. Participio pasado

El participio es una forma verbal que posee, por una parte, características del verbo, por otra — características del adjetivo. En el español moderno se usa solamente el participio pasado, que se forma mediante los sufijos **-ado** (para los verbos de la I conjugación) e **-ido** (para los verbos de la II y III conjugación) que se agregan al radical del verbo.

hablar ~ hablado

comer ~ comido

vivir ~ vivido

Los verbos derivados tienen la forma irregular del Participio, son:

abrir	abierto	ver	visto
decir	dicho	volver	vuelto
escribir	escrito	morir	muerto
cubrir	cubierto	freír	frito
hacer	hecho	romper	roto
poner	puesto	satisfacer	satisfecho
resolver	resuelto		

Nota: La forma impersonal del verbo **hay** tiene la forma en
Preterito Perfecto ~ **ha habido**.

Se puede concretizar el empleo del preterito perfecto distinguiendo los casos siguientes:

1. Se emplea para expresar una acción terminada que acaba de realizarse en el momento inmediatamente anterior al momento de hablar, es decir, el preterito perfecto expresa una acción recién acabada respecto al momento de hablar, por eso a menudo las combinaciones **he dicho** y **acabo de decir** son sinonímicas.

¿Ha tomado Ud. té o café? - He tomado el café.

2. Denota una acción pasada terminada que se ha realizado en un período de tiempo no terminado todavía en el momento de hablar, este período de tiempo abarca el momento de hablar. Generalmente esta vez la acción pasada va acompañada de tales adverbios o combinaciones de palabras como: **hoy, esta semana, este mes, este año, este siglo, todavía no, siempre etc.**

¿Dónde ha almorzado Ud. hoy? Esta semana no he escrito ninguna carta. Este mes ha hecho buen tiempo. Este año hemos tenido mucho trabajo.

Todavía no he visto a Juan.

3. Denota una acción pasada, terminada que se relaciona estrechamente con el momento de hablar, pues sus resultados permanecen en el momento de hablar y son importantes para este momento.

¿Ha comido usted la paella en España? - Sí, he comido, pero prefiero el gazpacho.

¿Ha visto Pedro esta película? - Él ha dicho que no ha visto.

4) El adverbio negativo **no** se pone ante el verbo auxiliar **haber** tanto en la forma negativa, como en la interrogante.

Él no ha escrito la carta. ¿No ha hecho usted la traducción?



3. Los grados de comparación de los adjetivos y los adverbios. El grado comparativo

Los adjetivos y los adverbios del español, igualmente que los del ruso, tienen tres grados de comparación: **grado positivo**, **grado comparativo** y **grado superlativo**.

El **grado positivo** enuncia la cualidad de un objeto sin compararla con la de otro objeto.

El **grado comparativo** señala la cualidad de un objeto en comparación, es decir, comparándola con la de otro objeto. Existen tres tipos del grado comparativo: **el de superioridad**, **el de inferioridad** y **el de igualdad**.

1. El **comparativo de superioridad** se forma del modo siguiente: **más + adjetivo (en grado positivo) + que**: más joven que.

2. El **comparativo de inferioridad** se forma del modo siguiente: **menos + adjetivo (en grado positivo) + que**: menos joven que.

3. El **comparativo de igualdad** se forma del modo siguiente: **tan + adjetivo (en grado positivo) + como**: tan joven como.

*Este libro es **más** interesante **que** aquél. Él llega a casa **más** tarde **que** tú.*

*Este libro es **menos** interesante **que** aquél. Él llega a casa **menos** tarde **que** tú.*

*Este libro es **tan** interesante **como** aquél. Él llega a casa **tan** tarde **como** tú.*

Los Comparativos

M.A.K.

Los Comparativos de Desigualdad

más menos	+	adjetivo sustantivo adverbio	+	que
----------------------------	---	---	---	------------

- Yo soy **más** alto **que** tú.
- Ella tiene **más** amigos **que** yo.
- Yo soy **menos** rápido **que** un leopardo.

Estos comparativos de desigualdad son irregulares:

más bueno	→	mejor
más malo	→	peor

Algunos adjetivos tienen dos formas del grado comparativo: una se forma según la regla recién expuesta y la otra, morfológica, que procede del latín. Estos adjetivos son:

bueno: más bueno, mejor; **malo:** más malo, peor; **grande:** más grande, mayor; **pequeño:** más pequeño, menor.

Tu pluma es mejor que la mía. Esta firma es peor que aquella.

España es mayor que Portugal.

Este local es menos que aquél.

Nota 1) Mayor se puede traducir **старше, старший, (katta)** y menor respectivamente **младший, моложе (kenja)**.

Mi padre es mayor que mi madre. Mi hermano menor tiene 15 años.

2) Los adverbios **más** y **menos** pueden emplearse ante los **sustantivos**.

Usted tiene más libros que yo. Yo tengo menos años que tú.

4. Los numerales cardinales (decenas)

20 veinte	60 sesenta	100
30 treinta	70 setenta	cien(to)
40 cuarenta	80 ochenta	
50 cincuenta	90 noventa	

Los numerales desde **20** hasta **29** pueden escribirse unidamente o separado.

veintuno - veinte y uno

veinticinco - veinte y cinco

veintinueve - veinte y nueve

Los numerales desde **30** y más se escriben solo separado.



treinta y siete, noventa y nueve, cincuenta y seis

El numeral **ciento** ante los sustantivos pierde la última sílaba.

Cien personas y cien libros

El numeral **ciento** ante los numerales se emplea en la forma completa.

ciento tres, ciento treinta, ciento dieciocho

Nota: 1) Conjunción **y** se emplea solamente entre las decenas y las unidades.

diecisiete, veintitrés, ochenta y nueve

2) Los numerales cardinales que se acaban al **uno: 1,21,31,41** etc. exigen el uso después del nombre sustantivo en el plural.

cuarenta y un libros, cincuenta y una plumas

5. Los adverbios *más*, *menos* con los numerales

Los adverbios **más** y **menos** ante los numerales exigen el uso de la preposición **de**.

Mi hijo tiene más de 10 años.

UNIDAD 5

La gramática

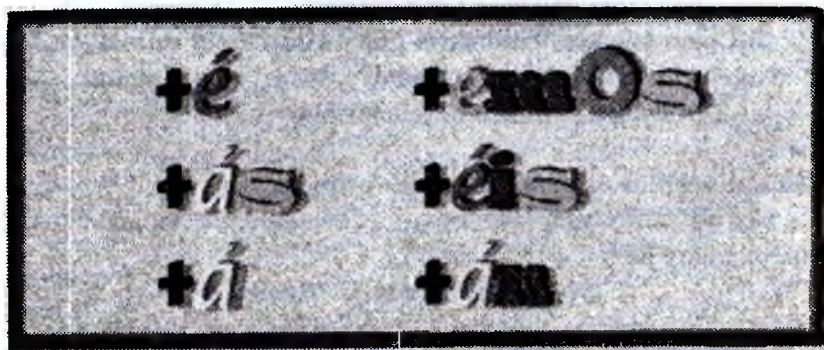
1. Futuro Imperfecto (simple) de Indicativo
2. La declinación de los pronombres personales
3. Los verbos **pedir, elegir**
4. Los giros preposicionales

Gramática

1. Futuro Imperfecto (simple) de Indicativo

Futuro Simple se forma agregando al infinitivo de las siguientes terminaciones: **-é, -ás, -á, -emos, -éis, -án:**

	cantar	comer	vivir
yo	cantaré	comeré	viviré
tu	cantarás	comerás	vivirás
él ella Usted	cantará	comerá	vivirá
nosotros	cantaremos	comeremos	viviremos
vosotros	cantaréis	comeréis	viviréis
ellos, ellas Ustedes	cantarán	comerán	vivirán



La forma **Futuro Simple** es multinumérica. En el español Futuro Simple se usa en los casos siguientes:

- 1) para expresar la acción, que sigue directamente después del momento de la habla (futuro próximo): *Ahora te lo diré todo.*
- 2) para designar la acción alejada del momento de la habla: *En el verano me casaré con Karl iremos los dos a España.*

3) para la expresar la acción en el futuro indefinido: *Algún día tu hija se casará y también se irá de aquí.*

Los sinónimos gramáticos de las formas Futuro Simple es:

a) La construcción verbal **ir + a + infinitivo**:

No visitarán esta ciudad (No van a visitar esta ciudad).

En las oraciones con Futuro Simple se emplean los complementos circunstancial del tiempo: **mañana pasado mañana, dentro de dos días, la semana que viene, el mes que viene, el año que viene.**

Tabla de los verbos irregulares básicos

caber	dar	decir	haber	hacer	podar	poner
cabré	daré	diré	habré	haré	podré	pondré
cabrás	darás	dirás	habrás	harás	podrás	pondrás
cabrà	darà	dirà	habrà	hara	podrà	pondrà
cabremos	daremos	diremos	habremos	haremos	podremos	pondremos
cabréis	daréis	diréis	habréis	hareis	podréis	pondréis
cabrán	darán	dirán	habrán	harán	podrán	pondrán
querer	saber	salir	tener	valer	venir	
querré	sabré	saldré	tendré	valdré	vendré	
querrás	sabrás	saldrás	tendrás	valdrás	vendrás	
querrà	sabrà	saldrà	tendrà	valdrà	vendrà	
querremos	sabremos	saldremos	tendremos	valdremos	vendremos	
querréis	sabréis	saldréis	tendréis	valdréis	vendréis	
querrán	sabran	saldrán	tendrán	valdrán	vendrán	

2. La declinación de los pronombres personales (átonos)

Los pronombres personales se dividen por sus indicios morfológicos y por sus papeles sintácticos en dos clases: clase de pronombres tónicos (acentuados) y clase de pronombres átonos (inacentuados).

Los pronombres átonos son las formas de dativo y de acusativo sin preposición:

Nominativo	Dativo	Acusativo
yo	me	me
tú	te	te
Ud.	le	le
		la
él	le	le, lo (person)
		lo (objeto)
ella	le	la (person, objeto)
nosotros, -as	nos	nos
vosotros, -as	os	os
Uds.	les	les, los
ellos	les	les, los (person)
	les	los (objeto)
ellas		las (person, objeto)

LOS PRONOMBRES DE OBJETO DIRECTO E INDIRECTO

M.A.K.

PRONOMBRES PERSONALES

Yo
Tú
Usted
Él
Ella
Nosotros
Vosotros
Ustedes
Ellos
Ellas

OBJETO DIRECTO

me
te
lo / la
lo
la
nos
os
los / las
los
las

OBJETO INDIRECTO

me
te
le
le
le
nos
os
les
les
les

Los pronombres átonos funcionan en la oración como el complemento directo (los de acusativo) y el complemento indirecto (los de dativo). Casi siempre se anteponen a la forma personal del verbo.

Es posible la posposición de los pronombres átonos y su soldadura con el verbo en la lengua escrita, sobre todo, en los casos cuando el verbo ocupa el primer lugar en la oración.

Juan me compra un libro. Yo te he visto esta mañana.

Los pronombres **me, te, nos, os** tienen la forma general para Acusativo y Dativo.

José me mira y saluda. Carmen te ha llamado por teléfono.

Ellos nos esperan cerca del metro. Mi madre os invita a cenar.

En la oración negativa el pronombre-complemento personal siempre se encuentra entre la negación **no** y el verbo.

Jorge no me ha escrito.

En el predicado compuesto del pronombre habitualmente se juntan al Infinitivo y se escriben unidamente con él.

Quiero comprar un libro. Quiero comprarlo.

Voy a escribir una carta. Voy a escribirla.

Bastantes frecuentemente dos pronombres átonos se refieren a un mismo verbo. En este caso uno de los pronombres funciona como el complemento directo y el otro como el complemento indirecto. Ambos se anteponen al verbo, la forma de dativo precede obligatoriamente a la de acusativo.

Carmen compra un libro y me lo regala.

Jorge te da una revista. Jorge te la da.

Si a un mismo verbo se refieren el pronombre de dativo y el de acusativo y ambos son de la 3ª persona de singular o de plural, las formas de dativo **le, les** se transforman en **se**.

Carmen compra un libro y lo regala a José. > Carmen se lo regala.

Con el significado del pronombre demostrativo de género neutro se emplea mucho la forma átona **lo** que es por su procedencia la forma de acusativo del pronombre personal **ello**. El pronombre **lo** en muchos

casos es sustituible por el pronombre **esto (eso, aquello)** pero a diferencia de **éste lo** es una forma átona por lo cual puede usarse solamente precediendo al verbo (excepto los casos cuando se refiere al infinitivo, gerundio e imperativo afirmativo) y desempeñando el papel de complemento directo

¿Quién te lo ha dicho? Me lo ha dicho Pedro.

El pronombre **lo** se emplea duplicando el complemento directo del verbo expresado por el pronombre indefinido **todo**. Este puede preceder y seguir al verbo, su duplicación por la forma **lo** tiene lugar en ambos casos.

Lo he dicho todo. Todo lo he dicho.

Los pronombres acentuados son las formas de dativo y de acusativo con preposición:

YO	a ~ a mí de ~ de mí para ~ para mí por ~ por mí sin ~ sin mí con ~ conmigo
TÚ	a ~ a ti de ~ de ti para ~ para ti por ~ por ti sin ~ sin ti con ~ contigo

USTED, ÉL, ELLA

USTEDES, ELLOS, ELLAS

NOSOTROS, NOSOTRAS

VOSOTROS, VOSOTRAS

a

de usted, él, ella

para ustedes, ellos, ellas

por nosotros, nosotras

sin vosotros, vosotras

con

Las formas acentuadas de los pronombres personales se emplean con las preposiciones **a, para, de, en, por, sin, con**. Explican y completan las formas inacentuadas, pero en la combinación con las preposiciones **de, en, por, sin, con** se emplean independientemente.

Los pronombres personales de la 3 persona del singular y el plural tienen también la forma especial preposicional **sí**, (tiene el carácter reflexivo), con todos las preposiciones, excepción **con**, que se forma independiente **consigo**. La forma reflexiva habitualmente se traduce **для себя, себе, o себе (o'z uchun, o'z xoliga, o'z to'g'rimda)** etc.

Él ha hecho un trabajo para sí.

Carmen siempre lleva consigo este libro.

3. Los verbos *pedir, elegir*

Los verbos **pedir** y **elegir** se refieren a II grupo de los verbos irregulares. En los tiempos Presente de Indicativo y Pretérito Indefinido de Indicativo los verbos de este grupo cambian la vocal radical **-e > -i**.

- e > - i

Presente de Indicativo

pedir

pido	pedimos
pides	pedis
pide	piden

elegir

elijo	elegimos
eliges	elegis
elige	eligen

4. Giros preposicionales

Excepto las preposiciones simples, en el español se emplean las construcciones más difíciles que consisten de la preposición con el adverbio, la preposición con el sustantivo o la preposición doble. Se puede dividir todas los giros preposicionales en los grupos depende de su significado en la oración:

1. Los giros preposicionales de lugar:

- a la derecha de – справа от (o'ng tomonda)
Está a la derecha del edificio
- a la izquierda de – слева от (chap tomonda)
Está a la izquierda del edificio
- cerca de, junto a – около, возле, у, рядом с (yaqin, atrofida)
Estamos cerca de casa. Junto a casa está el jardín
- delante de – перед (oldidan)
Delante del hotel se parquean los coches.
- enfrente de, frente a – перед, напротив (oldidan, qarshisida)
Estoy enfrente de la tienda
- detrás de – за, сзади (orqasida, orqasidan)
Detrás de autobús hay mucha gente
- en medio de – посреди (o'rtada)
En medio de la plaza está un monumento
- por entre – между (o'zaro)
Por entre unas matas corre un perro
- encima de – над (ustida)
encima de la ciudad
- debajo de – под (ostida, tagida)
Nos sentamos debajo de un árbol
- dentro de – внутри, в (ichkarida, ichida)
Está dentro del cuarto
- fuera de – снаружи, вне (tashqarida)
Está fuera del cuarto
- al lado de – рядом с (yonma-yon)
Está al lado de la mesa
- lejos de – далеко от (uzoqda)
Está lejos del camino
- alrededor de – вокруг (atrofida)

2. Los giros preposicionales del tiempo:

- antes de – перед (oldidan)

antes de salir

- después de – после (keyin, keyincha)

después de mi salida

- al cabo de – по прошествии, к концу (so`ng, хотима)

Al cabo de este mes los barcos llegarán a Tashkent

3. Los giros preposicionales que indican a la causa:

- a causa de – по, по причине, из-за (uchun, sabab)

La fiesta deportiva fue aplazada a causa de mal tiempo

- a consecuencia de – вследствие, по причине (uchun, sababli)

aconsecuencia de trauma

- en virtud de – в силу, вследствие (uchun, sababli)

Disolución en virtud de la deliberación de los miembros de la asociación

4. Los giros preposicionales que indican a la imagen de la acción:

- por medio de – посредством (yordami (vositasi) bilan)

captación por medio de depósitos

- en vez de – вместо (o`rniga)

En vez de la obra de Cervantes me dieron una novela de Galdós

- en favor de – в пользу (bahra, naf)

capitalización de adeudos en favor de ...

- en nombre de – во имя, от имени (nomidan)

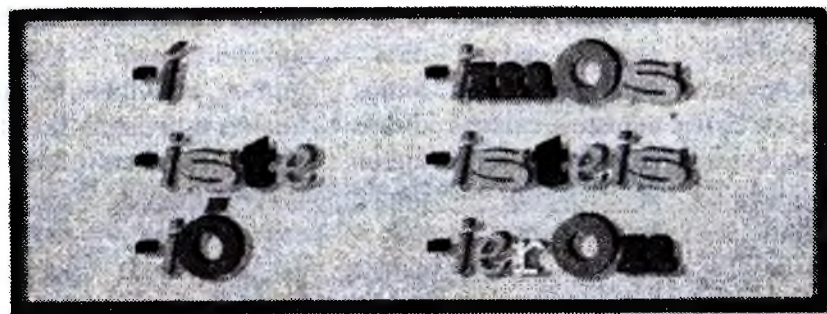
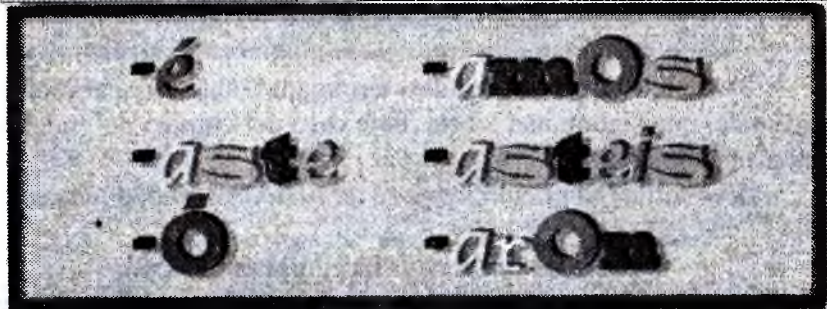
concluir el contrato en nombre de jefe de administración

5. Los giros preposicionales que indican a la concesión:

- a pesar de – несмотря на (qaramay, qaramasdan)

Quiero hacerlo a pesar de todas las razones tuyas

	hablar	comer	vivir
yo	hablé	comí	vivi
tú	hablaste	comiste	viviste
él ella Usted	habló	comió	vivió
nosotros	hablamos	comimos	vivimos
vosotros	hablasteis	comisteis	vivisteis
ellos, ellas Ustedes	hablaron	comieron	vivieron



1) Es decir, que se usa el Pretérito Indefinido cuando la persona que habla da informaciones sobre el pasado y presenta los hechos sin relacionarlos con el momento en que se está hablando. Se acompaña habitualmente por la complemento circunstancial de tiempo: **el año pasado, el mes pasado, la semana pasada, ayer** etc.

La semana pasada visité España.

2) durante de la indicación de los datos concretos cuando la acción se refiere a pasado.

A las cinco volví a casa. El 2 de mayo salí para Madrid.

Nota: Cuando el tiempo de la acción no es indicado,

habitualmente emplean Pretérito Perfecto.

Hemos comprado muchos periódicos.

pero: Ayer compramos muchos periódicos.

3) Denota acciones pasadas, terminadas, anteriores al momento presente, que siguen una a otra. Este caso del empleo del indefinido es el más típico.

Ayer salí de la oficina, compré un periódico y volví a casa.

Tabla de los verbos irregulares básicos

andar	caber	caer	dar	decir	estar	hacer
anduve	cupe	caí	di	dije	estuve	hice
anduviste	cupiste	caíste	diste	dijiste	estuviste	hiciste
anduvo	cupo	cayó	dio	dijo	estuvo	hizo
anduvimos	cupimos	caímos	dimos	dijimos	estuvimos	hicimos
anduvisteis	cupisteis	caísteis	disteis	dijisteis	estuvisteis	hicisteis
anduvieron	cupieron	cayeron	dieron	dijeron	estuvieron	hicieron
haber	ir	oír	poder	poner	querer	saber
hube	fui	oí	pude	puse	quise	supe
hubiste	fuiste	oíste	podiste	pusiste	quisiste	supiste
hubo	fue	oyó	pudo	puso	quiso	supo
hubimos	fuimos	oímos	podimos	pusimos	quisimos	supimos
hubisteis	fuisteis	oísteis	podisteis	pusisteis	quisisteis	supisteis
hubieron	fueron	oyeron	podieron	pusieron	quisieron	supieron
ser	tener	traer	venir	ver		
fui	tuve	traje	vine	vi		
fuiste	tuviste	trajiste	viniste	viste		
fue	tuvo	trajo	vino	vio		
fuimos	tuvimos	rajimos	vinimos	vimos		
fuisteis	tuvisteis	trajisteis	vinisteis	visteis		
fueron	tuvieron	trajeron	vinieron	vieron		

2. El grado superlativo de los adjetivos y los adverbios

El grado superlativo designa la cualidad de un objeto en su grado.

Se usan dos formas del grado superlativo: **el superlativo relativo** y **el superlativo absoluto**.

1. El superlativo relativo indica que un objeto posee la cualidad en grado superior a todos los demás de su grupo. Se forma del modo siguiente: **artículo determinado + adjetivo o adverbio (en grado comparativo)**

El grado comparativo	El superlativo relativo	
más alto (-a)	el (la) más alto (-a)	los (las) más altos (-as)
menos bajo (-a)	el (la) menos bajo (-a)	los (las) menos bajos (-as)
mejor	el (la) mejor	los (las) mejores
peor	el (la) peor	los (las) peores
mayor	el (la) mayor	los (las) mayores
menor	el (la) menor	los (las) menores

Esta casa es la más alta.

Nota: El adjetivo o adverbio en el superlativo relativo puede estar hasta o después del sustantivo. En el segundo caso el artículo se pone solamente **ante el** sustantivo.

La casa donde yo vivo es el más alto edificio de nuestro barrio.

Los adjetivos que tienen dos formas en el grado comparativo, las tienen también en el superlativo relativo: **bueno: el más bueno, el mejor; malo: el más malo, el peor; grande: el más grande, el mayor; pequeño: el más pequeño, el menor.**

2. El superlativo absoluto indica que un objeto posee una cualidad en alto grado sin que la cualidad indicada se compare con la de un otro objeto.

El superlativo absoluto se forma del modo siguiente: adjetivo o adverbio (en grado positivo) + sufijo **-ísimo, -a, -os,-as; facilísimo, difícilísimo, etc.**

Si el adjetivo o adverbio en grado positivo termina en una vocal, ésta se omite ante el sufijo **-ísimo**: **altísimo, grandísimo, lindísimo, etc.**

Los adjetivos o adverbios que terminan en grado positivo en **-co, -go** cambian, correspondientemente, la **c** por la combinación de letras **qu** y la **g** por la **gu**: **blanco- blanquísimo; largo-larguísimo.**

Los adjetivos que terminan en grado positivo en la **z**, cambian ésta por la **c**: **capaz - capacísimo.**

Los adjetivos que tienen en el radical los diptongos **ie** y **ue**, cambian, correspondientemente, éstos por las **e** y **o**: **valiente - valentísimo, bueno - bonísimo.**

El **superlativo absoluto** se traduce por la adición de los adverbios **mucho, extraordinariamente, muy** o el adjetivo con la terminación **-айший, -ейший**.

Es una casa muy alta, altísima. Es un libro muy interesante, interesantísimo.



La gramática

1. La formación de los adverbios por medio del sufijo - **mente**
2. Los adverbios **también, tampoco**
3. El verbo **decir**
4. Los numerales desde 100 hasta 1000 000

Gramática

1. La formación de los adverbios por medio del sufijo - *mente*

La clasificación de los adjetivo adverbios en el español relativamente no es numerosa. Una gran cantidad de las palabras adverbiales se forma de los adjetivos del género femenino por medio de la adición del sufijo **-mente**:

*ligeramente; perfectamente;
prácticamente; alegremente;
fácilmente.*

adjetivo	facil	
adverbio	facil	mente
	forma	sufijo
	adjetiva	adverbial
adjetivo	segura	
adverbio	segura	mente
	forma	sufijo
	adjetiva	adverbial

Al uso de dos palabras adverbiales con el sufijo **-mente** con un predicado, uno de ellos adquiere la forma reducida:

Quiero decirte que tanto fisica como espiritualmente, me siento mucho mejor.

2. Los adverbios *también, tampoco*





El adverbio **también**, se emplea también para la confirmación del pensamiento expresado en la oración afirmativa. *Carmen quiere leer este libro. Yo también.*

El adverbio **tampoco**, se emplea habitualmente para la confirmación de la negación.

Carmen no quiere leer este libro. Yo tampoco.

El adverbio **tampoco** precede en la mayoría de los casos al predicado, pero puede y seguir tras del predicado. En el primer caso la negación **no** no se emplea, en segundo - la negación **no** se conserva.

Yo tampoco quiero leer. Yo no quiero leer tampoco.

		
 A mí me gusta el chocolate	A mí también	A mí, no.
 A mí no me gustan los tomates	A mí, sí.	A mí tampoco.

3. El verbo *decir*.

Los verbos **decir** se refieren al grupo de los verbos de la conjugación individual.

El verbo **decir** significa *decir - a alguien - algo* a el verbo **hablar - hablar con alguien - sobre algo**.

Yo digo a José que vendré a las 11. Nosotros hablamos con los clientes del (sobre) futuro

4. Los numerales desde 100 hasta 1 000 000

200 doscientos, - as	700 setecientos, - as
300 trescientos, - as	800 ochocientos, - as
400 cuatrocientos, - as	900 novecientos, - as
500 quinientos, - as	1000 mil
600 seiscientos, - as	

1) Numerales cardinales que significan los centenares **desde 200 hasta 900**, concuerdan en el género con el sustantivo, que determinan.

quinientos libros - quinientas revistas

En este caso el artículo baja. El uso del artículo indefinido (**unos**) denota la cantidad aproximada. *unos trescientos metros*

Los numerales compuestos que acaban a la unidad (141,331 etc.) tienen la forma de masculino y el género femenino.

ciento cuarenta y un estudiantes ~ ciento cuarenta y una pesetas

Entre los centenares y las decenas, también entre los centenares y las unidades no se emplea nunca la unión **y**. *105 ciento cinco, 250 doscientos cincuenta, 515 quinientos quince, 760 setecientos sesenta*

2) El numeral **mil** no cambia la forma en los numerales compuestos. *mil libros, mil empleados*

Las formas del plural **cientos, miles** se emplean como los sustantivos.

miles de empleados, cientos de turistas

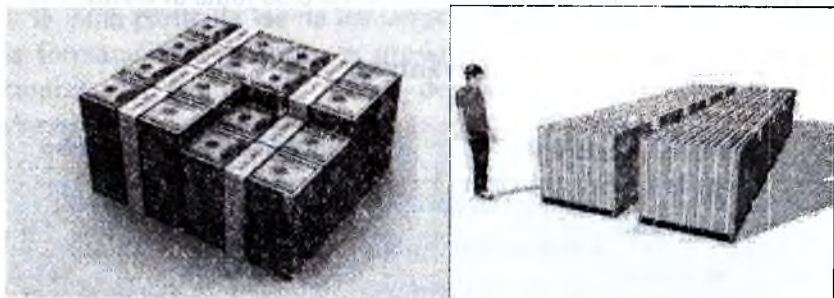
3) Los numerales colectivos **decena, docena, centena, centenar, millar, millón** son los sustantivos y por eso se cambian por los números.

En el singular ante los numerales colectivos se pone el numeral **un (una), dos, tres, etc.**, y después de los numerales colectivos sigue el uso obligatorio de la preposición **de**.

tres decenas de manzanas, una centena (un centenar) de naranjas,

un millón de empleados, un millar (dos millares) de estrellas

4) El numeral **миллиард** pasa por la combinación **mil millones**.



UNIDAD 8

La gramática

1. Los verbos pronominales
2. Los grupos de los verbos irregulares
3. La construcción verbal **estar + Participio pasado**
4. La construcción verbal **estar + Adjetivo**
5. La omisión del artículo
6. El género de los sustantivos que se acaban en **-ma, -ta**

Gramática

1. Los verbos pronominales

Pronominal se llaman los verbos que tienen en el infinitivo la forma **-se: lavarse — lavarse, dormirse — dormir**. Durante la conjugación el pronombre reflexivo **-se** se cambia por las personas y se pone ante la forma conjugada del verbo o se junta al infinitivo:

Levantarse

Presente de Indicativo

me levanto

te levantas

se levanta

nos levantamos

os levantáis

se levantan

Pretérito Perfecto de Indicativo

me he levantado

te has levantado

se ha levantado

nos hemos levantado

os habéis levantado

se han levantado

quiero levantarme temprano

quieres levantarte temprano

quiere levantarse temprano

queremos levantarnos temprano

queréis levantaros temprano

quieren levantarse temprano

Depende del significado es posible dividir todos los verbos pronominales por algunos subgrupos semánticos:

1) los verbos pronominales que designan las acciones, dirigido a sí mismo: **lavarse, peinarse, afeitarse**. Estos verbos sin pronombre reflexivo designan las acciones dirigidas a otra persona: **lavar al niño, peinar a la niña, afeitar al cliente**;

*Yo no me levanto temprano y tú no te levantas tarde.
me levanto a los niños en el baño*

2) los verbos pronominales que designan las acciones mutuas: **verse; conocerse; abrazarse; besarse**; estos verbos se emplean en el plural:

Ya hace mucho que no nos vemos. Ellos se conocen.

3) la partícula **-se** de los verbos pronominales es una acción de la formación de palabras; la presencia de la partícula testimonia el cambio del significado léxico del verbo: **ir --- irse; dormir --- dormirse; encontrar --- encontrarse**.

Nota: Los verbos reflexivos en las lenguas españolas, rusas y uzbekas no siempre corresponden uno a otro.

subir подниматься (ko'atirilmoq) **dormirse** засыпать (ixlatmoq)

bajar спускаться (tushilmoq) **ponerse** надевать (kiyilmoq)

2. Los grupos de los verbos irregulares

Al I grupo de los verbos irregulares se refieren los verbos de las 1 y 2 conjugaciones, la vocal radical acentuada en **Presente de Indicativo** cambian por el diptongo.

Los verbos al I grupo

e ~ ie / o ~ ue

**empezar, comenzar, sentarse, cerrar, despertarse/
contar, volver, jugar, acostarse, mostrar**

Presente de Indicativo

comiezo	vuelvo
comiezas	vuelves
comieza	vuelve
comezamos	volvemos
comezáis	volveis
comiezan	vuelven

Los verbos irregulares de II y III grupo en Presente de Indicativo y Pretérito Indefinido de Indicativo las vocales radicales cambian del modo siguiente:

Los verbos al II grupo

e ~ i

pedir, despedirse, elegir, servir, vestirse

Presente de Indicativo	Pretérito Indefinido
pido	pedí
pides	pediste
pidе	pidió
pedimos	pedimos
pedis	pedisteis
piden	pidieron

Los verbos al III grupo

e ~ ie (*Presente*) / e ~ i (*Indefinido*)

sentirse, preferir, mentir

Presente de Indicativo	Preterito Indefinido
me siento	me sentí
te sientes	te sentiste
se siente	se sintió
nos sentimos	nos sentimos
os sentís	os sentisteis
se sienten	se sintieron

Los verbos irregulares de IV grupo tiene la vocal radical acentuada **-o**, durante de la conjugación en Presente de Indicativo cambia por el diptongo **-ue** (naturalmente no se puede olvidar *el efecto de la bota*), y en Preterito Indefinido la vocal radical **-o** cambia por la letra **-u** (en la tercera persona de singular y plural).

Los verbos al IV grupo
o ~ ue (Presente) / o ~ u (Indefinido)
dormirse, morir

Presente de Indicativo	Preterito Indefinido
me duermo	me dormí
te duermes	te dormiste
se duerme	se durmió
nos dormimos	nos dormimos
os dormís	os dormisteis
se duermen	se durmieron

3. La construcción verbal *Estar + Participio pasado*

Las construcciones perifrásticas con participio, a diferencia de las con gerundio, no denotan acciones sino siempre un estado que experimenta una persona o un objeto después de haberse concluido una acción.

Estar + Participio - denota un estado como resultado de una acción realizada anteriormente. Se emplea en todos los tiempos, con más frecuencia en el presente e imperfecto. Participio pasado concuerda en el género y el número con el sujeto de la oración.

La carta está escrita. La casa está construida.

Hemos estado muy cansados. Todos estuvieron vestidos.

4. La construcción verbal **Estar + Adjetivo**

La construcción **Estar + Adjetivo** (el adjetivo) expresa:

1) el estado de la persona o el objeto; 2) la cualidad temporal. El adjetivo concuerda obligatoriamente en el género y el número con el sujeto.

Estoy enfermo. En verano los árboles están verdes.

5. La omisión del artículo

Después de los sustantivos que expresan a los pesos, la medida, la cantidad el artículo habitualmente baja.

He tomado una taza *de café* puro. Compramos *naranjas y manzanas*.

El dependiente nos dio 2 kilos *de carne*.

6. El género de los sustantivos que se acaban en **-ma, -ta**

Los sustantivos del origen griego que se acaban en **-ma, -ta** se refieren al género masculino: **el tema, el problema, el sistema, el telegrama, el planeta, el astronauta**

UNIDAD 9

La gramática

1. Modo Imperativo afirmativo
2. Los verbos irregulares de V grupo

Gramática Modo Imperativo

1. Modo Imperativo afirmativo

El modo imperativo denota un hecho como un mandato, una petición, un consejo, un ruego, una prohibición, una recomendación u otros casos de voluntad humana dirigidos por el hablante directamente a su interlocutor, o sea, al sujeto de la 2ª persona de singular o de plural.

La naturaleza de la acción imperativa que supone en el momento de expresarla la presencia obligatoria de la persona que recibe el mandato explica las siguientes particularidades de este modo:

1) El imperativo no posee todas las personas gramaticales de los demás modos. Hay solamente dos formas puramente imperativas: las de la 2ª persona de singular y plural. Ambas son afirmativas. Otras formas, que también pueden llevar el mismo carácter imperativo son:

- las formas de la 3ª persona de singular y plural, las de la 2ª persona de respeto, designadas por usted y ustedes;
- la forma afirmativa y negativa de la 1ª persona de plural;
- todas las formas negativas de la 2ª y 3ª persona de singular y plural.

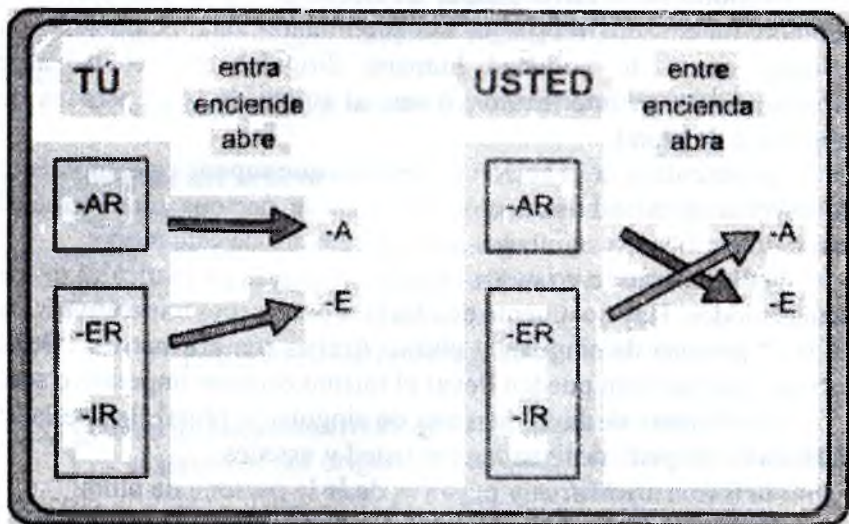
2) El sujeto gramatical de la acción imperativa casi siempre se omite. Únicamente se emplean tú y vosotros con el imperativo cuando se quiere dar el mayor énfasis a la frase o con el fin de seleccionar al que recibe el mandato entre varios los que pueden sentirse aludidos por el mandato.

La única excepción son las formas de cortesía, Ud. y Uds., que suelen acompañar las acciones imperativas.

3) La forma afirmativa del Modo Imperativo afirmativo de los verbos regulares se forma por medio de las terminaciones siguientes:

	hablar	comer	vivir
tú	habla	come	vive
Ud.	hable	coma	viva
Uds.	hablen	coman	vivan
nosotros	hablemos	comamos	vivamos
vosotros	hablad	comed	vivid

Escribe (tú) a tus padres. Escribid (vosotros) una carta. Escriba Ud. a José.



Los complementos pronominales (directo e indirecto) se ponen directamente después del verbo de Modo Imperativo afirmativo y se escriben unidamente con él.

Escribeme una carta.

Escribemela.

La forma de la 2ª persona del singular de Modo



Imperativo afirmativo coincide con la forma de la 3 persona del singular de Presente de Indicativo.

José escribe la carta. Escribe la carta, José.

La forma de la 1ª persona del plural de Modo Imperativo afirmativo se emplea raramente, por que expresa más bien llamada, que el impulso.

¡Hablemos en español!

4) Los pronombres reflexivos de los verbos pronominales se ponen después del verbo y se escriben unidamente con él. Es necesario prestar la atención a lo que en la II persona del plural (vosotros) se escapa -d en terminación, y en I persona del plural (nosotros) se escapa -s.

levántate (tú) - levántese Ud. ~ levántense Uds.

levantaos (vosotros) ~ levantémonos (nosotros)

Levántate, Pedro.

Siéntese, por favor. Acostaos, chicos.

Quitémonos abrigos.

Tabla de los verbos irregulares básicos

caber	caer	dar	decir	estar	hacer	ir
cabe	cae	da	di	está	haz	ve
quepa	caiga	dé	diga	esté	haga	vaya
cabed	caed	dad	decid	estad	haced	id
quepan	caigan	den	digan	estén	hagan	vayan
oír	poder	poner	querer	saber	salir	ser
oye	puede	pon	quiere	sabe	sal	sé
oiga	pueda	ponga	quiera	sepa	salga	sea
oid	poded	poned	quered	sabed	salid	sed
oigan	puedan	pongan	quieran	sepan	salgan	sean
tener	traer	valer	venir	ver		
ten	trae	vale	ven	ve		
tenga	traiga	valga	venga	vea		
tened	traed	valed	venid	ved		
tengan	traigan	valgan	vengan	vean		

2. Los verbos irregulares de V grupo

Este grupo de los verbos irregulares se subdivide en dos: los verbos que se acaban en **-cer** y los verbos que tienen la terminación **-ducir**.

conocer (ofrecer, agradecer, parecer)

Presente de Indicativo	Imperativo afirmativo
conozco	conoce (tú)
conoces	conozca (Ud.)
conoce	conozcamos
conocemos	(nosotros)
conocéis	conoced (vosotros)
conocen	conozcan (Uds.)

traducir (producir, introducir)

Presente de Indicativo	Preterito Indefinido	Imperativo afirmativo
traduzco	traduje	traduce (tú)
traduces	tradujiste	traduzca (Ud.)
traduce	tradujo	traduzcamos (nosotros)
traducimos	tradujimos	traducid (vosotros)
traducís	tradujisteis	traduzcan (Uds.)
traducen	tradujeron	

La gramática

1. Modo Imperativo negativo
2. Los pronombres relativos
3. El verbo **saber** y **conocer**

Gramática

1. Modo Imperativo negativo

Modo Imperativo negativo de los verbos regulares se forma por las terminaciones siguientes personales:

	hablar	comer	escribir
tu	no hables	no comas	no escribas
Ud.	no hable	no coma	no escriba
Uds.	no hablen	no coman	no escriban
nosotros	no	no	no
vosotros	hablemos	comamos	escribamos
	no habléis	no comáis	no escribáis

Los complementos expresados por los pronombres, y las partículas reflexivas se ponen entre la negación **no** y el verbo.

No lo lea Ud. este libro, no es interesante.

No se quiten el abrigo Uds. ~ No se lo quiten Uds.

Los verbos irregulares de Modo Imperativo negativo conservan las desviaciones en todas las personas, y solamente el grupo de los verbos **empezar**, **volver** de forma **vosotros** no cambian la vocal radical.

No se sienta Ud. No me cuenten Uds. esta historia. No traduzcáis esta carta.

No empiece Ud. a trabajar. ~ No empezáis a trabajar. No volváis tarde.



¡No fumes! ¡No fumes!

Los verbos de la conjugación individual de Modo Imperativo negativo se forman por las terminaciones arriba indicadas para todas tres conjugaciones a I persona del singular en Presente de Indicativo.

Tabla de los verbos irregulares básicos

	tu	Ud.	Uds.	vosotros	nosotros
caber	no quepas	no quepa	no quepan	no quepáis	no quepamos
caer	no caigas	no caiga	no caigan	no caigáis	no caigamos
dar	no des	no dé	no den	no deis	no demos
decir	no digas	no diga	no digan	no digáis	no digamos

estar	hacer	ir	oír	poder
no estés	no hagas	no vayas	no oigas	no puedas
no esté Vd.	no haga Vd.	no vaya Vd.	no oiga Vd.	no pueda Vd.
no estemos	no hagamos	no vayamos	no oigamos	no podamos
no estéis	no hagáis	no vayáis	no oigáis	no podáis
no estén Vds.	no hagan Vds.	no vayan Vds.	no oigan Vds.	no puedan Vds.

El pronombre **que** *который, -ая, -ые (qaysi)* introduce las oraciones subordinadas determinativas, no tiene las formas del género y el número y puede referirse tanto a las personas, como y los objetos.

Las cartas que están en la mesa son de España.

El edificio que está frente a Ud. es nuevo.

Pedro que traduce bien del español, ha salido.

El pronombre **el que (la que, los que, las que)** tiene las formas del género y el número y puede referirse a las personas y los objetos. Se emplea con las preposiciones y sin ellos. Si existe la palabra determinada en la oración principal, **el que** se traduce *который (которая, которые) (qaysi)*.

Este es el museo más célebre de Madrid el que usted, desde luego, conoce.

Por falta de la palabra determinada, el pronombre **el que (la que, los que, las que)** se traduce *тот (который, кто), та (которая, кто), те (которые, кто) (o'sha, anavi qaysiiki)*.

Usted es el que puede ayudarme.

La que sabe dónde vive Luis, es Carmen.

Estos son libros los que compraste tú.

El pronombre **lo que** *то, что* se refiere a toda la oración.

Lo que me gusta más es la ópera.

El pronombre **cual (cuales, el cual, la cual, lo cual, los cuales, las cuales)** *тот, который (что); та, которая (что); те, которые (что) (o'sha, anavi qaysiiki)* se cambia por los géneros y los números, puede referirse tanto a las personas, como y los objetos. Se emplea habitualmente después de las preposiciones **para, con, sin, por, ante, tras, desde, entre, durante**, También después de las preposiciones complicadas **delante de, detrás de, debajo de**, etc.

Aquí están los clientes sin los cuales no hemos podido firmar el contrato.

Aquí está la mesa, debajo de la cual se encuentra tu gato.

El pronombre **cuyo, cuya, cuyos, cuyas** *чей. чья. чье. чьи. (который, которая, которые) (qaysi)* se refiere a las personas y los objetos, concuerda en el género y el número con el sustantivo.

El autor cuyo libro has leído, se ha ido al extranjero.

Pedro cuyas revistas has mirado, no está por el momento.

María cuya madre se encuentra en Madrid, vive sola.

3. El verbo *saber* y *conocer*

CONOCER:

Conocer algo o a alguien significa que hemos tenido alguna experiencia de la cosa (o persona) conocida. Se puede conocer: un libro, una película, un lugar, a una persona. El uso de la preposición *a* es obligatorio cuando el objeto directo es una persona.

Vamos a tomar algo.

Yo conozco un sitio por aquí donde ponen unas tapas buenisimas.

¿Conoces a Fernando? Es un chico muy simpático.

SABER:

1.- Se utiliza para hablar de habilidades aprendidas, como pueden ser nadar, dibujar, hablar un idioma...

¿Sabes hablar chino?

2.- También se usa para hablar del conocimiento que se tiene o no se tiene de una información.

¿Sabes que María se ha casado? / ¿Sabes quién viene esta tarde?

3.- Ante las oraciones principales

Él no sabe qué hará mañana. No sabemos quién vendrá.

4.- Poder algo hacer, cuando después del verbo **saber** sigue

Infinitivo.

Yo sé bien cocinar. Carmen sabe tocar el piano.



UNIDAD 11

La gramática

1. Pretérito Imperfecto de Indicativo
2. Las oraciones compuestas
3. Los casos del uso del artículo y su omisión
4. La forma impersonal **hay** en los tiempos de Indicativo

Gramática



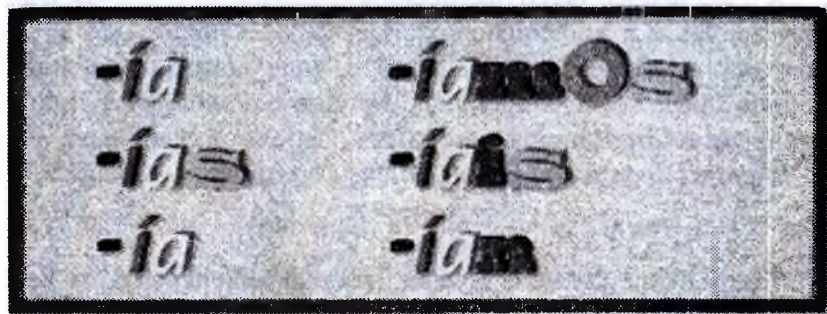
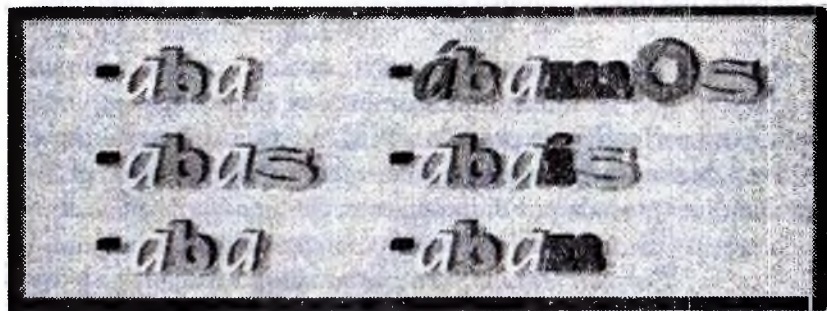
El imperfecto se forma agregando al radical del verbo las siguientes terminaciones: para los verbos de I conjugación, **-aba, -abas, -aba, -abamos, -abáis, -aban**, para los verbos de II y III conjugación: **-ía, -ías, -ía, -íamos, -íais, -ían**.

	hablar	comer	vivir
yo	hablaba	comía	vivía
tú	hablabas	comías	vivías
él ella Usted	hablaba	comía	vivía
nosotros	hablábamos	comíamos	vivíamos
vosotros	hablabais	comíais	vivíais
ellos, ellas Ustedes	hablaban	comían	vivían

El imperfecto denota acciones pasadas, anteriores al momento presente, siempre con carácter imperfectivo.

El imperfecto expresa acciones en su desarrollo, en el proceso de su realización, no limitadas en tiempo.

El imperfecto se emplea con preferencia para describir y explicar circunstancias accesorias que acompañan los acontecimientos principales que se suceden en el pasado; el imperfecto sirve de fondo para los acontecimientos de la narración. Por eso, a diferencia del indefinido que es un tiempo dinámico, el imperfecto es estático.



Concretizando el empleo del imperfecto se puede distinguir los casos siguientes:

1. Para la **descripción** de las personas, los objetos, la naturaleza, las condiciones en pasado.

Era domingo, hacia un día hermoso, en las calles había mucha gente, los niños jugaban a la pelota.

Nuestro dormitorio tenía tres camas y un tocador.

2. Para denotar acciones pasadas, imperfectivas que solían reiterarse en el pasado. Esta vez la acción reiterativa no se comprende como una suma resultante de unas acciones sino como algo habitual, acostumbrado que sirve, por ejemplo, para describir las costumbres, el carácter de una persona. La acción puede ir acompañada de tales palabras, como: **a menudo, frecuentemente, con frecuencia, algunas veces, de vez en cuando, a veces, etc.**

*Todos los días yo pasaba por esta tienda y compraba pan y leche.
Siempre las negociaciones empezaban a las 10 de la mañana.*

3. Para denotar una (o unas) acción pasada, duradera, imperfectiva que se interrumpe por otra (u otras) que es también pasada pero perfectiva, expresada por el indefinido; ésta pertenece a la cadena de acontecimientos de la narración y se realiza en el fondo de la acción expresada por el imperfecto.

*Cuando salí (he salido) de casa, llovía.
Carmen leía un libro cuando entró José.*

4. Para denotar dos o más acciones pasadas, no acabadas, o sea, imperfectivas. La coincidencia de las acciones expresadas por el imperfecto puede ser completa o parcial (pues, una de las acciones paralelas puede ser más duradera), siempre continúa, más o menos larga, a veces interrumpida, pero nunca puede ser momentánea.

Mientras Juan facturaba su maleta, yo pasaba el control de pasaportes.

La simultaneidad de la acción se acompaña habitualmente de las conjunciones y los adverbios **cuando, mientras (que) etc.**

5. En las oraciones subordinadas completas para designar de la acción en pasado, el verbo que pasa al mismo tiempo por la consecuencia de la oración principal. Habitualmente el verbo de la oración principal está en Pretérito Indefinido o Pretérito Imperfecto de Indicativo.

*Yo pensé que Ud. estaba en España.
Él decía que ellos eran españoles.*

Tabla de los verbos irregulares básicos

ir	ver	ser
iba	veía	era
ibas	veías	eras
iba	veía	era
íbamos	veíamos	éramos
ibais	veíais	erais
iban	veían	eran

2. Las oraciones compuestas

Oraciones compuestas son: oraciones compuestas coordinadas y oraciones compuestas subordinadas.

I. Oración compuesta coordinada consiste de dos o algunas oraciones independientes, que se unen entre ellas mismas tanto por la ayuda de las conjunciones de coordinación, como sin conjunción. Las conjunciones de coordinación son siguientes: **y, ni, o, pero, mas, sino, no sólo, sino que** etc.

Nota: 1. La conjunción **y** tiene la forma **e** ante las palabras que comienzan con **i, hi**.

No quiso escucharme e hizo muchas faltas.

2. La conjunción **o** tiene la forma **u** ante las palabras que comienzan con **o, ho**.

Séntate aquí u otra señora se sentará.

3. La conjunción adversativa **sino** sustituye la conjunción **pero**, si en la oración que precede hay una negación y se contraponen los elementos análogos de la oración, es decir excluye por completo la noción anterior o el juicio. Se traduce habitualmente por medio de la conjunción adversativa.

El no estudia en la Universidad, sino en un colegio.

No lo he dicho yo, sino Pedro.

Cuando la conjunción adversativa **sino** está ante el verbo, entre ellos se pone la conjunción **que**.

No sólo habla bien el español, sino que lo escribe sin faltas.

Ayer vi a Jorge en la calle y él me saludó.

Ni Carmen te quiere, ni tú la quieres.

Ponte el abrigo o me voy solo.

He leído este libro, pero no me gustó.

Carmen quiere encontrarse con María, mas no sabe su teléfono.

A diferencia del ruso o uzbeko, en el español, las oraciones compuestas coordinadas se consideran también unidas por la conjunción de coordinación y que tienen el mismo sujeto.

II. Oración compuesta subordinada consiste de la oración principal y unos o algunas oraciones subordinadas, unidas con la principal:

1) Por medio de las conjunciones subordinativas: **que, porque, como, pues, ya que, puesto que**, etc.

2) Por medio de los pronombres relativos: **que, quien, cuyo, el cual** etc.

3) Por medio de los adverbios: **donde, como, cuando** etc.

Los tipos de las oraciones subordinadas

1. Oración relativa. - *El representante cuya carta está en la mesa vendrá mañana a nuestra oficina.*

2. Oración de complemento. - *Pedro escribe que llegará a España dentro de un mes.*

3. Oración adverbial:

de tiempo ~ *Cuando terminé de trabajar, volví a casa.*

de lugar ~ *Yo estaré donde me dices.*

de modo ~ *He hecho el trabajo como tú me lo has pedido.*

de causa ~ *No te he llamado porque no sé el número de tu teléfono.*

LA ORACIÓN COMPUESTA

Observemos:

Juan lee un cuento. (O.S)

Alex pinta un paisaje. (O.S)

Al unir ambas tenemos:

(Juan lee un cuento) y (Alex pinta un paisaje)

Prop. 1

Prop. 2

Hemos formado una Oración Compuesta

Otro ejemplo:

El alumno recibió una sanción. (O.S)

Agregamos:

El alumno (que llegó tarde) recibió una sanción

O.P

Prop. Sub.

O.P

Hemos formado otra Oración Compuesta

Tipos de Oraciones Compuestas Coordinadas

TIPO DE ORACIÓN	UTILIZA	EJEMPLO
Copulativas: Su significado es de suma.	y, e, ni	<i>Bebe y habla incansablemente. Ni canta ni deja comer.</i>
Disyuntivas: Su función es de exclusión. Si una proposición es verdadera la otra falsa.	o u	<i>¿Te quedas en casa o te unes a nosotros?</i>
Adversativas: Su función es de oposición. Lo que se afirma en una proposición contradice total o parcialmente lo que se dice en la otra.	Pero, mas, sino (que), sin embargo, no obstante, antes, excepto, por lo demás, etc.	<i>Está contigo, pero tengo un compromiso.</i>
Distributivas: Función de alternancia, expresan acciones alternantes que no se excluyen.	Bien, bien, ya...ya, unos, otros, este...aquel, aquí...allí	<i>Unos días sonríes, otros lloras sin consuelo.</i>
Explicativas: Son aquellas en que una oración explica a la otra mediante nexos.	Esto es, es decir,	<i>Son jóvenes apresados, es decir, no tienen experiencia.</i>
Consecutivas: Utilizan nexos consecuentes.	Luego, así que, por tanto	<i>Estudio, luego puedo aprobar el curso.</i>
Yuxtapuestas: No tienen elementos de enlace, se utilizan los signos.	(,) (;) (:)	<i>Lo oí, me gustó, lo compré.</i>

3. Los casos del uso del artículo y su omisión

I. El artículo determinado se emplea:

Generalmente no se usa con los nombres de naciones. Aunque hay excepciones como *los Estados Unidos*.

Pueden formar un todo con:

- Nombres de ciertas ciudades: *Los Ángeles, La Haya, La Habana*.
- Nombres de clubs: *El Real Madrid, el Barcelona*.
- Ciertas regiones: *La Mancha, La Alcarria*.
- Con los mares: *El Atlántico, El Mediterráneo, El Cantábrico*.
- Con los montes y montañas: *Los Pirineos, Los Andes, Los Alpes*.
- Ciertas Calles: *La Gran Vía, Los Campos Eliseos*.
- Delante de un nombre propio que está individualizado

mediante un complemento compuesto: *En la España de los 40...*

Fórmulas de tratamiento como señor, señora, Presidente, Rey: *El Sr. Sánchez*. pero: *Señor García, siéntese aquí*.

Con los nombres de seres, personas y objetos únicos, se usa siempre: *el Sol, la Tierra, el Papa...*

Se usa delante de los días de la semana y con las horas, excepto después del verbo ser: *Hoy es domingo*. Pero si el verbo ser significa ocurrir, es obligatorio: *La boda es el sábado*.

Con las partes del día, del mes o del año, no es necesaria la presencia del artículo con la preposición - a -: *A media mañana. A media tarde. A media noche*.

Normalmente - a - precisa artículo seguido de un numeral: *Vendrá a las dos horas de marcharte*.

Los nombres abstractos: *Detesta la pobreza. La amistad es buena. El amor es necesario*.

El- sustituye a -la- ante palabras que empiecen por a- o ha- tónicas (que tienen acento): *El agua, el hambre, el águila*.

Excepciones a esta norma son:

- Siempre que el artículo no está seguido inmediatamente del nombre (entre ellos suele haber un adjetivo): *La única arma. La maravillosa águila*.

- Gentilicios que se valen del artículo para diferenciar el género: *El árabe, la árabe; el hindú, la hindú*.

- Delante de los adjetivos que comienzan con a - tónica: *La alta sociedad, la ancha falda*.

II. El artículo indeterminado se emplea:

Ante el sustantivo que designa las personas o los objetos, mencionado por primera vez: *En la habitación entró un hombre y se dirigió a la mesa.*

Antes del sustantivo que denota un término genérico cuando se compara con el nombre específico de la especie: *El oro es un metal.*

Después de la forma impersonal **haber**: *En el escritorio hay una carpeta y un bolígrafo.*

Ante el sustantivo con los adjetivos para destacar un aspecto especial del objeto determinado: *una mañana fría de invierno.*

III. La omisión del artículo

Ante los nombres propios: *España, Europa, Pedro*

Durante de tratamiento: *señor García, doña Paquita*

Ante el sustantivo precedido por el adjetivo demostrativo, posesivo, indefinido o el numeral cardinal: *estos niños, mis amigos, algunas horas, ningún día, cuatro revistas*

Ante el sustantivo que es la parte nominativa del predicado, que designa las profesiones, la nacionalidad, el título etc.: *El señor Muñoz es presidente de la firma. Yo soy uzbeko.*

Ante el sustantivo con la preposición **de** que sigue después del sustantivo que designa **las cantidades, la medida, el peso**: *un grupo de turistas, dos kilos de manzanas, un vaso de leche*

Durante la enumeración, sobre todo cuando el sustantivo está en el plural: *Hemos comprado naranjas, manzanas, tomates y pepinos.*

A menudo en los nombres de los periódicos, libros, tiendas, hoteles, encabezamientos, anuncios: *Panadería, Hotel Alicante, «Cambio», Venta de sellos*

4. La forma impersonal *hay* en los tiempos de Indicativo

La forma impersonal **hay** en los tiempos de Indicativo

Presente de Indicativo	Preterito Indefinido	Futuro Simple	Preterito Perfecto	Preterito Imperfecto
hay	hubo	habrá	ha habido	había

UNIDAD 12

La gramática:

1. Pretérito Pluscuamperfecto de Indicativo
2. La voz pasiva
3. Gerundio
4. Глаголы *continuar, construir*

Gramática

1. Pretérito Pluscuamperfecto de Indicativo

El pretérito anterior se forma con el verbo auxiliar *haber* en el indefinido más el participio pasado del verbo conjugado.

	hablar	comer	vivir
yo	había hablado	había comido	había vivido
tú	habías hablado	habías comido	habías vivido
él ella Usted	había hablado	había comido	había vivido
nosotros	habíamos hablado	habíamos comido	habíamos vivido
vosotros	habíais hablado	habíais comido	habíais vivido
ellos, ellas Ustedes	habían hablado	habían comido	habían vivido

El pluscuamperfecto se emplea para denotar una acción pasada perfectiva, anterior a una otra también pasada.

El pluscuamperfecto se emplea tanto en las oraciones compuestas como en las simples, su empleo no depende de la estructura de la oración sino de la necesidad de expresar la anterioridad de un hecho pasado respecto a un otro hecho también pasado. Concretizando el empleo del pluscuamperfecto se puede distinguir los casos siguientes.

1. Se emplea en toda clase de oraciones subordinadas, si la acción de éstas precede a la de la oración principal.

Le regalé el libro que había comprado en Madrid.

Carmen me ha dicho que había visto esa película.

Nota: Pluscuamperfecto de Indicativo se emplea habitualmente en las oraciones subordinadas cuando en la oración principal el

predicado está en Pretérito Indefinido o Pretérito Imperfecto de Indicativo.

El director me dijo que nuestro cliente ya se había marchado.

Pedro decía que no había viajado a México.

2. En la oración principal, cuando sigue la oración subordinada de tiempo.

Cuando regresé a casa, toda la familia ya había cenado.

3. En las oraciones independientes, si es destacada la prescripción de la acción.

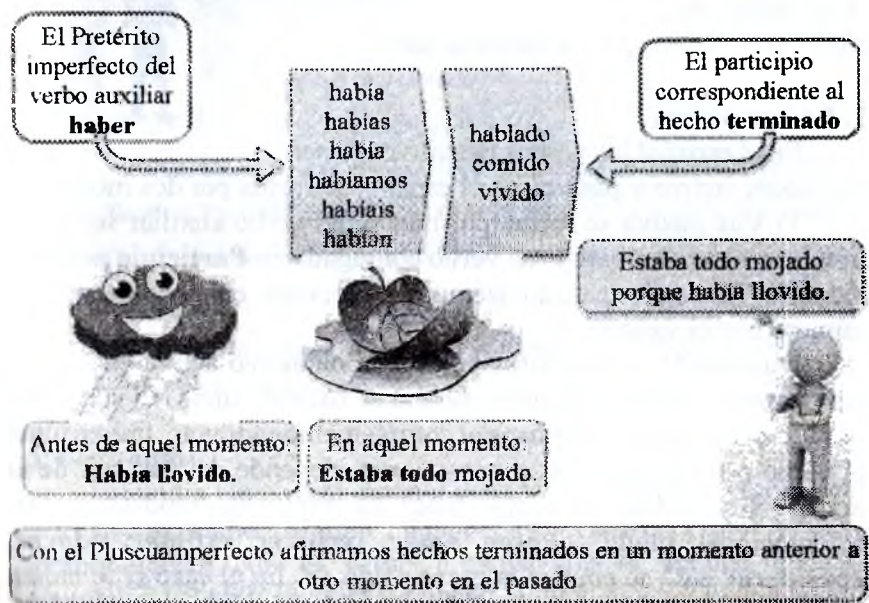
A los 6 años María ya había aprendido a leer.

Ayer encontré a Pedro. ¿No le conoces?

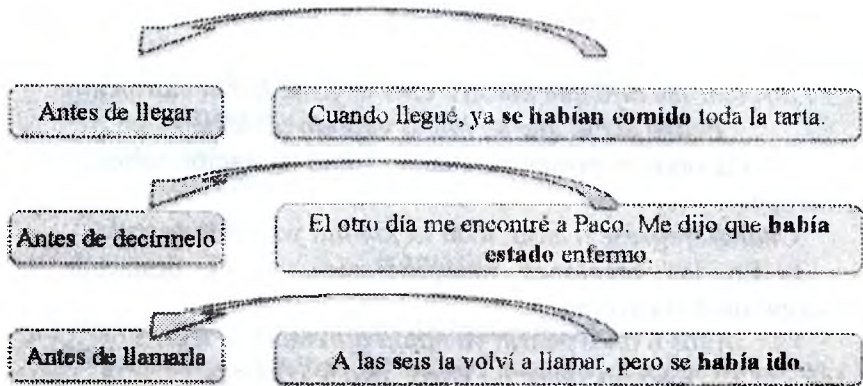
Habíamos estudiado juntos en la Escuela Superior.

Significado y formas: había hablado, había comido, había vivido...

❖ El Pretérito pluscuamperfecto se forma con:



❖ Sólo podemos usar el Pluscuamperfecto si presentamos un hecho como anterior a un punto muy concreto en el pasado:



❖ Si ese punto de referencia en el pasado no está claro, no usamos el Pluscuamperfecto, sino el Indefinido:

Ayer fui al cine.
¡Ah! ¿Sí? ¿Y qué película fuiste a ver?



2. La voz pasiva

En el español los verbos transitivos tienen dos voces: activo y pasivo. En el español se forma por dos modos.

1) **Voz pasiva** se forma por medio del verbo auxiliar **ser** en el tiempo correspondiente y del verbo conjugado en **Participio pasado**. Además Participio pasado siempre concuerda en el género y el número con el sustantivo.

Durante de la transformación del Voz activo activa en el Voz pasiva pasiva el complemento directo se hace el sujeto. El sujeto (el productor de la acción) se hace el complemento indirecto, que se junta al verbo por medio de las preposiciones, depende del carácter de la acción. Si se indica a la acción física, se emplea la preposición **por**, si emocional, moral (**querer, amar, respetar, estimar, adorar, considerar** etc.) se emplea la preposición **de**. En el caso si se indica el instrumento de la acción, entonces se emplea la preposición **con**.

Ayer Elena escribió esta carta. Esta carta fue escrita ayer por Elena.

Elena enviará un telegrama mañana.

El telegrama será enviado por Elena mañana.

2) La voz pasiva puede ser formada también por la forma pronominal del verbo. Esta forma se llama Voz refleja y se expresa por el verbo con la partícula **-se**. Se emplea solamente en 3ª persona del singular o plural, y solamente con el sujeto que designa el objeto. Para la forma dada se caracteriza por la ausencia del agente de la acción.

Los últimos años en Uzbekistán se formaron muchos de bancos.

Parece que la casa no se vende ya.

Nota. 1. Voz pasiva se emplea más a menudo en los tiempos: **Futuro simple de Indicativo, Pretérito Perfecto de Indicativo, Pretérito Indefinido de Indicativo.** El empleo de Voz pasiva en los tiempos **Presente y Pretérito Imperfecto de Indicativo** es limitado y designa la acción largo o repetido.

Es sabido que él nada hace a tiempo.

Este autor es muy leído.

2. Voz refleja se emplea más a menudo en los tiempos: **Presente de Indicativo, Pretérito Imperfecto de Indicativo.** 3. La construcción **estar + Participio pasado** expresa un estado o resultado de una acción y se emplea en cualquier tiempo.

La carta está (ha estado, estuvo, estaba, estará, había estado) escrita.

3. Gerundio

Gerundio tiene en el español dos formas: **simple y compuesto.**

El gerundio simple denota una acción que coincide temporalmente con el verbo principal de la oración e indica simultaneidad temporal entre ambas.

Gerundio simple se forma por las terminaciones: **-ando** para los verbos de Iª conjugación y **-iendo** – para los verbos de II y III conjugación.

hablar - hablando, comer - comiendo, vivir - viviendo

Algunos verbos irregulares tienen las formas especiales de Gerundio.

Infinitivo	Gerundio	Infinitivo	Gerundio
pedir	pidiendo	dormir	durmiendo
elegir	eligiendo	construir	construyendo
vestir	vistiendo	incluir	incluyendo
sentir	sintiendo		

Algunos verbos irregulares de la conjugación individual tienen también las formas especiales de Gerundio:

decir ~ diciendo	oír ~ oyendo
ser ~ siendo	venir ~ viniendo
ir ~ yendo	poder ~ pudiendo
traer ~ trayendo	

Gerundio simple designa la acción simultánea con la acción del verbo-predicado y cumple en la oración la función del complemento circunstancial de modo, el tiempo etc.

Regresando a casa encontré a José. Andaba por las calles cantando.

A diferencia del ruso, en el español Gerundio no se emplea en la forma negativa como el complemento circunstancial de modo; en vez de él se emplea Infinitivo con la preposición **sin**.

El salió (¿cómo?) sin decir nada.

Los complementos expresados por los pronombres personales, se emplean después de Gerundio y se escriben unidamente con él.

Trayéndole flores esperaba su sonrisa.

4. La construcción *Estar + Gerundio*

El gerundio combinándose con el verbo *estar* forma una construcción gramatizada, analítica, pues el verbo *estar* pierde en estos casos su significado léxico por completo, por lo cual llega a ser auxiliar, adquiriendo un significado puramente gramatical: indica el tiempo,

modo, número y persona del verbo principal que está en forma del gerundio. La construcción gramatizada ***estar + gerundio*** tiene una característica especial aspectiva: expresa acciones en el proceso de su desarrollo, o sea, acciones imperfectivas, duraderas que son simultáneas al momento de hablar o son paralelas respecto a un momento del pasado o del futuro. Siendo muy usada, la construcción ***estar + gerundio*** se emplea en todos los tiempos, pero con más frecuencia se encuentra en los tiempos imperfectivos. Como esta construcción es analítica, desempeña en la oración el papel del predicado verbal simple.

Yo canto. (ahora y siempre).

Yo cantaba. (un periodo o siempre en el pasado).

Yo estoy cantando. (el momento actual).

Los pronombres-complementos personales y los pronombres reflexivos se ponen después de Gerundio y se escriben unidamente con él, tanto como con Infinitivo.

Yo estoy escribiendo una carta. Yo estoy escribiéndola.

José está lavando las manos. José está lavándolas.

Después de los verbos ***seguir, continuar*** se emplea Gerundio, y no Infinitivo.

Siga Ud. leyendo. Jorge continúa trabajando en la firma «Caravan».

Pueden seguir hablando.

Acción continua

El gerundio + estar

¿Qué está haciendo?



Alberto está jugando en su casa.

UNIDAD 13

La gramática

1. Las oraciones condicionales del I tipo
2. Las oraciones subordinadas del complemento circunstancial de causa
3. La construcción verbal **Acabar+Infinitivo**
4. La construcción verbal **Al+Infinitivo**
5. Los pronombres y los adjetivos indefinidos negativos

Gramática

1 Las oraciones condicionales del I tipo

En el español existen algunos tipos de las oraciones compuestas con subordinada condicional.

I tipo de las oraciones condicionales expresa la condición real (ejecutable), a menudo se refiere al próximo momento, más rara al presente o pasado. Las oraciones condicionales se introducen por la conjunción **si** y se separan de la principal por la coma. En las oraciones subordinadas de la condición real puede emplearse cualquier tiempo de Indicativo, excepto Futuro Simple.

Si Pablo me espera, saldré enseguida.

Si no has visto esta película, mírala.

Si no la encontraste allí, tenías que esperarla un poco.

Si volvíamos tarde, la mesa ya estaba puesta.

2. Las oraciones subordinadas del complemento circunstancial de causa

Oraciones subordinadas de causa se juntan a la oración principal por las conjunciones **porque, ya que, pues**.

Ayer no pude venir a tu casa porque (ya que, pues) estaba muy cansado.

Cuando la oración subordinada de causa precede a la principal, se introduce por la conjunción **como**.

Como no tenía dinero, no compré pan.

3. La construcción verbal *Acabar+Infinitivo*

Acabar de + infinitivo se emplea para indicar que una acción se ha producido poco antes del momento en que se habla:

La construcción verbal **acabar+Infinitivo** se emplea solamente en **Presente de Indicativo** o en **Pretérito Imperfecto de Indicativo**.

El tren acaba de partir de la estación.

Acabas de llegar de España y todavía no sabes nada.

Yo acababa de entrar en el cuarto cuando me llamaron.

4. La construcción verbal *Al+Infinitivo*

La construcción verbal **al+Infinitivo** en la oración es el complemento circunstancial de tiempo y expresa la acción o simultáneo con la acción del verbo-predicado, o le precede directamente.

Al saludarla, él se dirigió al despacho. Al salir de casa vi a José.

5. Los pronombres y los adjetivos indefinidos negativos

Los pronombres y adjetivos indefinidos y negativos los más utilizados.

alguien	кто-то, кто-нибудь	kimdir
nadie	никто	hechkim
algo	что-нибудь, что-то	nimadir
nada	ничего	hechnima
mismo, -a, -os, -as	сам, сама, сами; тот же, та же, те же;	o'zim, o'zimiz; (huddi)
lo mismo	то же самое	o'sha huddi shunday, huddi
cada	каждый	o'sha har bir
cada uno, una de ...	каждый из...	-dan har bir
...		
alguno, -a, -os, -as	некоторый; кто-то	a'yrim; kimdir
alguno de ...	кто-нибудь из...	-dan kimdir
ninguno, -a, -os, -as	никто; никакой, -ая, -ие	hechkim; hechqanday
ninguno de...	никто из...	-dan hechkim

uno, una	один, одна; какой-то, какая-то	Bir, bitta, qandaydir
unos, unas	несколько, некоторые	bir necha, bir qancha, a'yrim
varios, -as	несколько; различные	bir qancha; turli
el, la, los, las	остальной, -ая, -ые	qolgan
demás, lo demás	остальное	
nunca, jamás	никогда	hechqachon

Alguien llama a la puerta. Nadie quiere ir a los estudios.

Cómprame algo.

No sé nada de tus problemas. Cada uno de nosotros es capaz de hacerlo.

Alguno de vosotros me ha cogido el libro.

1. Algunos pronombres indefinidos pueden estar ante el sustantivo, cumpliendo las funciones de los adjetivos, concordando con él en el género y el número.

¿Has comprado alguna fruta? - No, no he comprado ninguna.

En la oficina hay varias carpetas.

Las combinaciones rusas como: **кто-нибудь из вас (из них), никто из вас (из них) (sizlardan biringiz (ulardan biri), sizlardan hech biringiz (ulardan hech biri))** se traducen **alguno de ustedes (de ellos); ninguno de ustedes (de ellos)**.

2. Si el pronombre negativo **nada, nadie, nunca** etc. está ante el verbo, en el español la negación **no** se baja.

Nada sabemos. Nadie lo sabe.

Pero: No veo nada. No he encontrado a nadie.

3. El pronombre **cada** se pone ante el sustantivo y no se cambia en el género y el número.

Cada dos días voy a la piscina.

Si el pronombre **cada** se emplea independientemente, tiene la forma **cada uno (una)**.

4. El pronombre **mismo** se cambia en el género y el número y puede referirse a las personas, así como a los objetos, se emplea independientemente y junto con los sustantivos.

Cuando el pronombre **mismo** está ante el sustantivo, se emplea con el artículo, concordando con él en el género y el número, y significa **тот же самый, та же самая, те же самые (huddi shunday, huddi o'sha)**.

el mismo presidente; la misma calle; las mismas muchachas

Si el pronombre **mismo** está después del nombre sustantivo o el pronombre personal, también concordando en el género y el número, se traduce **сам, сама, сами (o'zim, o'zimiz)**.

Yo mismo te lo diré. Nosotras mismas compraremos flores.

El director mismo lo dijo.

Independientemente el pronombre **mismo** significa **тот же самый, то же самое, те же самые (huddi shunday, huddi o'sha)**.

Lo mismo te lo diré yo.

Le conozco muy bien.

Es el mismo de siempre.

UNIDAD 14

La gramática

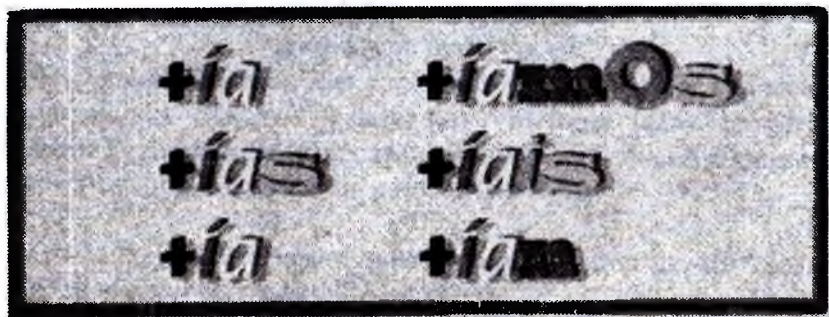
1. Potencial Simple
2. La concordancia de los tiempos de Modo Indicativo
3. El estilo directo e indirecto

Tema de estudios: **Una conversación oficial**

Gramática

El potencial imperfecto se forma con el infinitivo siguientes terminaciones:

	hablar	comer	vivir
yo	hablaría	comería	viviría
tú	hablarías	comerías	vivirías
él ella Usted	hablaría	comería	viviría
nosotros	hablaríamos	comeríamos	viviríamos
vosotros	hablaríais	comeríais	viviríais
ellos, ellas Ustedes	hablarían	comerían	vivirían



Potencial Simple se emplea:

Se distinguen los siguientes significados del potencial imperfecto: **temporal, modal y condicional**.

1. En el significado **temporal** el potencial imperfecto denota una acción no terminada, futura respecto a un momento del pasado que le

sirve de punto de partida. De aquí surge su otro nombre: el futuro del pasado.

El carácter de las acciones expresadas por el potencial imperfecto en su significado temporal es el mismo que el de las acciones expresadas por el futuro imperfecto de indicativo. Eso da derecho a afirmar que el potencial imperfecto empleándose como el futuro del pasado pertenece al modo indicativo. La diferencia entre el potencial imperfecto, cuando éste tiene el significado temporal, y el futuro imperfecto consiste sólo en que éste expresa una acción futura respecto al momento de hablar y aquél — respecto al pasado: *Dice que vendrá. Dijo que vendría.*

El potencial imperfecto en el significado temporal se emplea con más frecuencia en las oraciones subordinadas de complemento y en las de relativo. En las oraciones principales suelen emplearse en este caso el indefinido, el imperfecto, el pluscuamperfecto, o sea, los tiempos del plan pasado.

Carmen pensó que ellos se irían pronto.

Carmen pensaba que ellos se irían pronto.

Carmen había pensado que ellos se irían pronto.

2. En el significado **modal** (en el significado de probabilidad) el potencial imperfecto denota una acción pasada, imperfectiva, probable que por el carácter de su realización es equivalente a la acción expresada por el imperfecto de indicativo seguido de un adverbio de tipo: **probablemente, posiblemente, aproximadamente**, etc.

Iría a verle (hoy, mañana), pero no tengo tiempo.

Durante los estudios Carmen leería mucho.

Nota. Respecto a la acción pasada, Potencial Simple a menudo se emplea para la expresión del número aproximado (el tiempo, la edad etc.)

Serían las nueve cuando regresamos a casa.

Entonces Carmen tendría 15 años.

3. En el significado **condicional** el potencial imperfecto denota acciones deseables, posibles, o sea, con el carácter del modo irreal.

Las acciones deseables o posibles expresadas por el potencial imperfecto pueden ser simultáneas o posteriores respecto al momento de hablar o a cualquier momento del pasado; lo que no puede indicar el potencial imperfecto en el significado condicional es la anterioridad perfecta de un hecho, pues siempre deja indeterminado el término de la acción, sea ésta presente, futura o pasada.

Desearía hablar con su hermano.

¿Podría usted decirme, dónde está Via Grande?

Los verbos de la conjugación individual conservan en el potencial imperfecto las mismas particularidades que tienen en el futuro imperfecto:

Tabla de los verbos irregulares básicos

haber	dar	decir	haber	hacer	poder	poner
cabría	daría	diría	habría	haría	podría	pondría
cabrías	darías	dirías	habrías	harías	podrías	pondrías
cabría	daría	diría	habría	haría	podría	pondría
cabríamos	daríamos	diríamos	habríamos	haríamos	podríamos	pondríamos
cabríaís	daríaís	diríaís	habríaís	haríaís	podríaís	pondríaís
cabrían	darían	dirían	habrían	harían	podrían	pondrían
querer	saber	salir	tener	valer	venir	
querría	sabría	saldría	tendría	valdría	vendría	
querrias	sabrías	saldrias	tendrias	valdrías	vendrias	
querría	sabría	saldría	tendría	valdría	vendría	
querríamos	sabríamos	saldríamos	tendríamos	valdríamos	vendríamos	
querríaís	sabríaís	saldríaís	tendríaís	valdríaís	vendríaís	
querrían	sabrían	saldrían	tendrían	valdrían	vendrían	

2. La concordancia de los tiempos de Modo Indicativo

El sistema temporal del español se caracteriza por la división de los tiempos en **absolutos** y **relativos**. Se llaman tiempos absolutos los que son medidos directamente desde el momento de hablar, o sea, el presente sirve para los tiempos absolutos de punto de partida: lo que precede, directamente al momento presente es el pasado absoluto, lo que sigue a este momento es el futuro absoluto. Se usan como

absolutos los siguientes tiempos: **presente, pretérito perfecto, pretérito indefinido, futuro imperfecto e imperativo.**

Se llaman tiempos relativos los que son medidos desde cualquier momento del pasado o del futuro, respecto a los cuales expresan simultaneidad, anterioridad o posterioridad. Su situación en la línea de las representaciones temporales necesita ser fijada por el contexto, y especialmente por medio de otro verbo o de un adverbio con los cuales se relacionan. Se usan como relativos los siguientes tiempos: **pretérito imperfecto, pretérito pluscuamperfecto, pretérito anterior, futuro perfecto, potencial imperfecto y potencial perfecto.**

La división de los tiempos en absolutos y relativos se basa, por consiguiente, en la existencia de distintos puntos de partida para acciones presentes, pasadas y futuras. En dependencia del momento con el cual se relaciona directamente una u otra acción se distinguen dos planes temporales: **plan presente y plan pasado.**

Cada uno de estos dos planes temporales tiene sus leyes de la concordancia de los tiempos.

El plan presente lo constituyen los siguientes tiempos: **presente, pretérito perfecto, futuro imperfecto, imperativo y potencial imperfecto en el significado condicional** que sirven de punto de partida para otras acciones que expresan respecto a ellos **simultaneidad, anterioridad o posterioridad.**

Si en la oración principal está usado uno de los tiempos indicados anteriormente en la oración subordinada pueden emplearse todos los tiempos del indicativo (excepto el pretérito anterior) y el potencial simple en el significado modal y condicional. El presente expresa en este caso en la oración subordinada una acción simultánea (a veces posterior) a la de la oración principal.

El esquema de la concordancia de los tiempos en Indicativo

1. Plano Presente

La oración principal	La oración subordinada
Presente	Presente
Pretérito Perfecto	Pretérito Perfecto
Futuro simple	Futuro simple

José dice que viene a verme
José ha dicho que ha venido a verme
José dirá que vendrá a verme

Nota: Si el verbo-predicado de la oración principal es empleado en Futuro Simple, y la acción del predicado de la oración subordinada es ulterior con relación a él, en la oración subordinada prácticamente siempre se emplea **Presente de Indicativo**. *Diré que voy.*

El **plan pasado** lo constituyen los siguientes tiempos de la oración principal: **pretérito indefinido, imperfecto, pluscuamperfecto, potencial imperfecto (excepto el caso de su empleo en el valor condicional).**

Si en la oración principal está uno de los tiempos anteriormente indicados, en la oración subordinada se emplean:

2. Plano Pasado

La oración principal	La oración subordinada
Pretérito Imperfecto	Pretérito Imperfecto
Pretérito Pluscuamperfecto	Pretérito Pluscuamperfecto
Pretérito Indefinido	Pretérito Indefinido
	Potencial Imperfecto

1. Si tiene lugar la **simultaneidad** de la acción de las oraciones principales y subordinadas, en la oración subordinada se emplea **Pretérito Imperfecto**.

José dijo que venía.

José decía que venía.

José había dicho que venía.

2. Cuando hay una **anterioridad** de las acciones de las oraciones principales y subordinadas, en la oración subordinada se emplea **Pretérito Pluscuamperfecto**.

José dijo que había venido.

José decía que había venido.

José había dicho que había venido.

3. En caso de la **posterioridad** de las acciones de las oraciones principales y subordinadas, en la oración subordinada se emplea **Potencial Simple**.

José dijo que vendría.

José decía que vendría.

José había dicho que vendría.

3. El estilo directo e indirecto

El estilo indirecto representa la reproducción del estilo directo en forma de la oración subordinada, en que el predicado de la oración principal es expresado por los verbos del habla: **decir, contestar, pensar, saber, comprender, explicar, preguntar**, etc.

El modo de la traducción del estilo directo en el estilo indirecto se hace por las reglas de la coordinación de los tiempos verbales en Indicativo y depende del tipo de la oración en el estilo directo.

1. La oración narrativa se traduce en el estilo indirecto por medio de la conjunción **que**.

- *Vengo a las siete - dice José. ~ José dice **que** viene a las siete.*

2. La oración interrogante con la palabra interrogante pasa en el estilo indirecto sin conjunción. Se junta a la oración principal habitualmente por medio de esta misma palabra interrogante, que conserva el acento.

- *¿Qué hora es? - pregunta José. ~ José pregunta **qué** hora es.*

- *¿Cuándo llega el señor García? - pregunta Jorge. ~ Jorge pregunta **cuándo** llega el señor García.*

3. La oración interrogante que comienza del verbo, se introduce en el estilo indirecto por medio de la conjunción **si**.

- *¿Ha llegado el señor García? - pregunta Jorge.*

~ Jorge pregunta *si* ha llegado el señor García.

4. La oración exclamativa se traduce en el estilo indirecto como la oración narrativa por medio de la conjunción **que**.

Jorge ha pensado: - ¡Llegará tarde el señor García! ~ Jorge ha pensado **que** el señor García llegará tarde.

5. Al tratamiento del estilo directo en el estilo indirecto, si el verbo-predicado de la oración principal está en *Presente, Pretérito Perfecto o Futuro*, la forma del tiempo verbal no se cambia, se cambia la persona que habla que lleva tras de sí el cambio de los pronombres personales y posesivos.

estilo directo	estilo indirecto
- Mañana <i>salgo</i> para Madrid - dice Jorge.	~ Jorge dice que mañana sale para Madrid.
- No <i>puedo</i> salir hoy - ha dicho él.	~ Él ha dicho que no puede salir hoy.
- ¿Dónde está <i>tu</i> carpeta? - preguntará José.	~ José preguntará dónde está mi carpeta.

6. Si durante el tránsito del estilo directo en el estilo indirecto, el verbo-predicado de la oración principal está en Pretérito Indefinido, Pretérito Imperfecto o Pluscuamperfecto, entonces en la oración subordinada se hace los cambios por el esquema general de la concordancia de los tiempos.

José dijo: - Voy al cine. ~ José dijo que **iba** al cine.

María decía: - Pronto llegaré a Madrid.

~ María decía que pronto **llegaría** a Madrid.

Juan había dicho: - Yo haré el trabajo.

~ Juan había dicho que él **haría** el trabajo.

Carmen pensó: - He olvidado mi pluma.

~ Carmen pensó que **había olvidado su** pluma.

Cuando se cambian las formas temporales del verbo, el pronombre demostrativo **este** pasa en **aquel**. Se sustituyen también siguientes adverbios del tiempo y el lugar.

hoy ~ aquel día, mañana ~ el (al) día siguiente, ayer ~ el día anterior, aquí ~ allí, etc.

José dijo: - Ayer trabajé todo el día.

~ José dijo que el día anterior había trabajado todo el día.

ESTILO DIRECTO	Dijo	:	volveré	el lunes y	té	contaré	todo
ingreso de otro al discurso =		:	1 ^o pers.		2 ^o pers.	1 ^o pers.	
se copia la emisión del hablante referido: YO = Hablante referido							

receptor del mensaje = hablante actual

ESTILO INDIRECTO	que	volverá	el lunes y	me	contará	todo
subordin		3 ^o pers.		1 ^o pers.	3 ^o pers.	
se actualiza la emisión del hablante referido: YO = [hablante actual]						

inclusión del hablante actual = hablante referido = 3^o persona

La gramática

1. Los verbos auxiliares **haber, ser, estar**
2. Los pronombres **tanto, cuanto, tal**
3. Los numerales quebrados
4. Modo Subjuntivo. Formación de Presente de Subjuntivo

Gramática

1. Los verbos auxiliares *haber, ser, estar*

HABER

El verbo **haber** en la lengua moderna casi ha perdido por completo el significado léxico. Se usa:

a) sirve como auxiliar en las formas compuestas
he cogido, hemos llegado, habían llevado

b) Como verbo impersonal se utiliza siempre en tercera persona de singular, teniendo en presente de indicativo una forma particular (**hay**):

*En el apartamento hay un escritorio y dos butacas.
Mañana habrá muchos clientes en nuestra oficina.*

c) En la construcción verbal **hay que+Infinitivo**.
Hay que mandarles un fax.

d) La construcción modal **haber de+Infinitivo** tienen significado de obligación, conservando durante la conjugación del verbo **haber** la persona y el número.

He de escribirle. Has de hablar con él. Hemos de estar allí a las 5.

SER

El verbo **ser** que ha conservado su significado léxico sirve:

a) Como la cópula en el predicado nominativo.

Yo soy director comercial. La joven era muy guapa.

b) Como la parte de los giros, designación de los días de la semana, la fecha, el tiempo.

Es la una y media. Hoy es viernes.

c) Como la construcción **ser + de** sirve como la cópula en el predicado nominativo que expresa al accesorio, al origen de algo o alguien también el material, de que consisten unos u otros objetos

Soy de Madrid. El traje es de pura lana. Esta casa es de Carmen.

d) Para la formación de la voz pasiva.

Esta traducción será hecha mañana. El fax fue recibido ayer.

e) Como la parte de los giros impersonales del tipo: **es necesario, es posible, es imposible, es probable, es dudoso** etc.

ESTAR

El verbo **estar** ha conservado el significado léxico **encontrarse**.

Estoy en el trabajo. El año pasado estuvimos en España.

Con esto él cumple una serie de las funciones del verbo auxiliar como:

a) La cópula en el predicado nominativo.

Carmen está enferma. Estábamos contentos.

b) La parte de la construcción verbal **estar + Participio pasado**, expresando el estado que resulta acciones acabadas ya.

La mesa está puesta. El trabajo está hecho.

c) La parte de la construcción verbal **estar + Gerundio**, expresando la acción y no el estado.

Estoy mirando la TV. José está filmando en el pasillo.

La diferencia en el uso de los verbos **ser** y **estar** con los adjetivos

1. El verbo **ser**, empleándose con el adjetivo, designa la cualidad constante del objeto o la persona, o, por lo menos, aceptado por la cualidad constante.

El verbo **estar**, empleándose con el adjetivo, expresa la cualidad temporal pasajera o el estado de la persona o el objeto.

Maria es guapa. Maria está guapa. José es alegre. José está alegre.

2. Una serie de los adjetivos cambian su significado, depende de si se emplean con el verbo **ser** o **estar**.

ser feliz *быть счастливым*
 ser bueno *быть добрым*
 ser malo *быть злым*
 ser listo *быть умным*
 ser débil *быть слабым*
 (физически)
 ser cansado *быть скучным*
 ser justo *быть справедливым*
 ser vivo *быть живым (по характеру)*
 ser muerto *быть вялым*

estar feliz *быть удачливым*
 estar bueno *быть здоровым*
 estar malo *быть больным*
 estar listo *быть готовым к чему-л.*
 estar débil *быть неспособным к учёбе*
 estar cansado *быть усталым*
 estar justo *быть точным*
 estar vivo *быть живым*
 (физически)
 estar muerto *быть мёртвым*
 (физически)

ser feliz *baxtli bo 'lmoq*
 ser bueno *raxmdil bo 'lmoq*
 ser malo *badjacl bo 'lmoq*
 ser listo *aqlli bo 'lmoq*
 ser débil *zaif bo 'lmoq (jismonan)*
 ser cansado *zerikarli bo 'lmoq*
 ser justo *odil bo 'lmoq*
 ser vivo *quvnoq bo 'lmoq*
 (xarakter jixatdan)
 ser muerto *bo 'shang bo 'lmoq*

estar feliz *omadli bo 'lmoq*
 estar bueno *sog 'lom bo 'lmoq*
 estar malo *kasal bo 'lmoq*
 estar listo *tay-л.yor bo 'lmoq*
 estar débil *o 'qishga qodi r bo 'lmaslik*
 estar cansado *charchagan bo 'lmoq*
 estar justo *aniq bo 'lmoq*
 estar vivo *hayot bo 'lmoq (jismonan)*
 estar muerto *vafot etgan bo 'lmoq*
 (jismonan)

	SER				ESTAR			
	BUENO	BIEN	MALO	MAL	BUENO	BIEN	MALO	MAL
COSA								
PERSONA								

2. Los pronombres *tanto, cuanto, tal*

1. El pronombre **tanto** se emplea con el verbo como el adverbio y no se cambia ni en el género, ni en el número.

Pedro lee tanto que no tiene tiempo de mirar la TV. ¿Por qué trabaja Ud. tanto?

Como el adjetivo **tanto** se emplea ante los sustantivos y concuerda con él en el género y el número.

Carmen tiene tantos libros como tú. José ha escrito tantas cartas como Jorge.

En la calle hay tanta nieve que no se puede dar un paseo.

Ante los adjetivos y los adverbios, que determina, **tanto** tiene la forma reducido **tan**.

Este libro es tan interesante. Vivimos tan lejos.

2. Los pronombres **tanto (tan)**, **cuan**to (**cuan**) se emplean en las oraciones exclamativas, así como y el pronombre **que**, además los signos de exclamación se ponen en el comienzo y el fin de la oración, y los pronombres cuánto (**cuan**) y qué se escriben con el acento.

¡Tantos niños! ¡Cuántas flores! ¡Cuánta gente hay en el parque!

¡Cuán amable es Ud.! = ¡Qué amable es Ud.!

3. El pronombre demostrativo **tal** se emplea como el adjetivo ante los nombres sustantivos, concuerda con ellos en el número e indica a un cierto indicio de un objeto, que era llamado ya en una cierta situación.

No nos conviene tal propuesta. Tales noticias no les han gustado.

En el singular ante **tal** es posible el uso del artículo indefinido

Nos convendría una tal oferta.

Un **tal** ante los nombres propios se traduce: как некий, некто (bitov, kandaydir bir kishi, bir kimsa, allakim).

Le ha llamado un tal Muñoz.

3. Los numerales quebrados

$1/2$ ~ un medio	$1/8$ - un octavo	$5/6$ - cinco sextos
$1/3$ ~ un tercio	$1/9$ - un noveno	$6/7$ - seis séptimos
$1/4$ ~ un cuarto	$1/10$ - un décimo	$7/8$ - siete octavos
$1/5$ ~ un quinto	$2/3$ - dos tercios	$8/9$ - ocho novenos
$1/6$ ~ un sexto	$3/4$ ~ tres cuartos	$9/10$ - nueve décimos
$1/7$ ~ un séptimo	$4/5$ ~ cuatro quintos	

La fracción simple (hasta diez partes inclusivamente) se deja ver por el mismo modo, así como en el ruso: el numerador se deja ver por el numeral cardinal, el denominador desde 4 hasta 10 Se deja ver por el adjetivo numeral ordinal.

$1/4$ ~ un cuarto; $1/8$ ~ un octavo; $2/5$ ~ dos quintos; $2/9$ ~ dos novenos;

$5/6$ ~ cinco sextos; $7/10$ ~ siete décimos

Los denominadores 2 y 3 se expresan respectivamente por los adjetivos **medio** y **tercio**.

$1/2$ ~ un medio; $2/3$ - dos tercios

Modo Subjuntivo en el español el fenómeno bastante difundido. Si Modo Indicativo expresa la acción real, Modo Subjuntivo presenta la acción **posible, deseable, dudoso, necesario, supuesto**, también se usa, cuando que habla da la apreciación emocional a las acciones (la **alegría, la aflicción, el miedo** etc.) Además, exigen el uso Modo Subjuntivo la serie de las conjunciones y las combinaciones de conjunciones (**cuando, para que, antes de que, como si**, etc.) en las oraciones subordinadas de los tipos diferentes, también algunas oraciones simples.

Modo Subjuntivo tiene 6 formas temporales: *Presente, Pretérito Perfecto, Imperfecto, Pluscuamperfecto, Futuro Simple y Futuro Compuesto* (Las dos últimas formas se emplean sólo en el estilo oficial de negocios).



4. La formación de Presente de Subjuntivo

Presente de Subjuntivo se forma por la adición a las desinencias siguientes: I conjugación: -e, -es, -e, -emos, -éis, -en; para II y III conjugaciones -a, -as, -a, -amos, -ais, -an.

	Hablar	comer	vivir
yo	hable	coma	viva
tú	hables	comas	vivas
él ella Usted	hable	coma	viva
nosotros	hablemos	comamos	vivamos
vosotros	habléis	comáis	viváis
ellos, ellas Ustedes	hablen	coman	vivan

Los verbos irregulares tienen en Presente de Subjuntivo los mismos cambios, así como en Presente de Indicativo.

empezar	pedir	sentir	conocer	construir
empiece	pida	sienta	conozca	construya

Los verbos de la conjugación individual forman Presente de Subjuntivo también de la base de la 1 persona del singular de Presente de Indicativo.

caer	caiga	caiga -as, -a, -amos, -áis, -an
decir	diga	diga, -as, -a, -amos, -áis, -an
hacer	hago	haga, -as, -a, -amos, -áis, -an
oir	oiga	oiga, -as, -a, -amos, -áis, -an
poder	puedo	pueda, -as, -a, podamos, podáis, puedan
poner	pongo	ponga, -as, -a, -amos, -áis, -an
querer	quiero	quiera, -as, -a, queramos, queráis, quieran
salir	salga	salga, -as, -a, -amos, -áis, -an
tener	tengo	tenga, -as, -a, -amos, -áis, -an
traer	traigo	traiga, -as, -a, -amos, -áis, -an
venir	vengo	venga, -as, -a, -amos, -áis, -an
ver	veo	vea, veas, vea, veamos, veáis, vean

Algunos verbos individuales tienen propia forma Presente de Subjuntivo.

Dime qué edad tienes y te diré qué esperas de un hombre.



Tabla de los verbos irregulares básicos

caber	caer	dar	decir	estar	haber	hacer
quepa	caiga	doy	dé	esté	haya	haga
quepas	caigas	das	des	estés	hayas	hagas
quepa	caiga	da	dé	esté	haya	haga
quepamos	caigamos	damos	demos	estemos	hayamos	hagamos
quepáis	caigáis	dais	deis	estéis	hayáis	hagáis
quepan	caigan	dan	den	estén	hayan	hagan
ir	oír	podér	poner	querer	saber	salir
vaya	oiga	pueda	ponga	quiera	sepa	salga
vayas	oigas	puedas	pongas	quieras	sepas	salgas
vaya	oiga	pueda	ponga	quiera	sepa	salga
vayamos	oigamos	podamos	pongamos	queramos	sepamos	salgamos
vayáis	oigáis	podáis	pongáis	queráis	sepáis	salgáis
vayan	oigan	puedan	pongan	quieran	sepan	salgan
ser	tener	traer	valer	venir	ver	
sea	tenga	traiga	valga	venga	vea	
seas	tengas	traigas	valgas	vengas	veas	
sea	tenga	traiga	valga	venga	vea	
seamos	tengamos	traigamos	valgamos	vengamos	veamos	
seáis	tengáis	traigáis	valgáis	vengáis	veáis	
sean	tengan	traigan	valgan	vengan	vean	

La gramática

1. Presente de Subjuntivo en las oraciones subordinadas de complemento.
2. Modo Subjuntivo en las oraciones subordinadas de sujeto.
3. Modo Subjuntivo en las oraciones independientes

Gramática

1. Presente de Subjuntivo en las oraciones subordinadas de complemento.

La oración subordinada de complemento desempeña el papel de complemento directo e indirecto respecto al verbo de la oración principal y se introduce mediante la conjunción subordinativa **que** o los pronombres relativos **quien, quienes, el que, la que, los que, las que, lo que, cuanto**.

En las oraciones subordinadas de complemento se emplea tanto el modo indicativo como el subjuntivo.

I. Si la oración subordinada de complemento se introduce mediante la conjunción **que**, el empleo de uno u otro modo depende del verbo de la oración principal.

El subjuntivo se emplea cuando:

1. El predicado de la oración principal está expresado **por verbos de voluntad que expresan deseo, petición, mandato, exigencia, prohibición, permiso, consejo** y otros casos de voluntad humana.

Los más usados de este grupo de verbos son: desear, querer, aspirar a, pedir, rogar, solicitar, suplicar, demandar, exigir, pretender, reclamar, mandar, ordenar, encargar, insistir en, empeñarse en, oponerse a, disponer, hacer que, llamar, exhortar, recomendar, aconsejar, permitir, dejar que, consentir que, proponer, negarse a, prohibir, impedir, admitir, tolerar, obstaculizar, imposibilitar, etc.

Te pido que me ayudes. Le aconsejo que salga Ud. más temprano de casa.

Nota: Los verbos **decir, escribir, comunicar** etc. pueden expresar no sólo el mensaje, sino también la orden. En el último caso exigen el uso en la oración subordinada el Modo Subjuntivo

Carmen dice que yo le traiga el bolso.

2. El predicado de la oración principal está expresado **por verbos que indican toda clase de emoción humana: alegría, susto, indignación, cólera, sorpresa, aflicción, lástima, pena, arrepentimiento, vergüenza, satisfacción, preocupación,** etc.

Los más usados de este grupo de verbos son: temer, tener miedo de, asustarse de, alegrarse de, celebrar, estar contento (descontento) de, estar satisfecho de, con; indignarse de, enfadarse con, de; sorprenderse de, extrañarse de, admirarse de, sentir, lamentar, deplorar, protestar de, preocuparse de, tranquilizarse de, disculparse de, perdonar, excusarse de, entristecerse de, arrepentirse de, avergonzarse de, inquietarse de, etc.

Me alegro de que Ud. esté aquí.

Nos agrada mucho que Uds. vengan a nuestra casa.

¿Te extraña que él lea tales libros? Tememos que no lleguen a tiempo.

3. El predicado de la oración principal está expresado **por verbos que en forma negativa o interrogativa expresan ignorancia, desconfianza, inseguridad** y por lo tanto exigen el empleo del subjuntivo.

Los más usados de este grupo de verbos son: no saber, no pensar, no creer, no estar seguro de, no sospechar, no afirmar, no decir, no asegurar, no prometer, no imaginar, no sostener, no insinuar, no juzgar, no manifestar, no predecir, no prever, etc.

No pensamos que él llegue a tiempo.

No estoy seguro que Ud. saque entradas.

Si estos mismos verbos están en forma afirmativa o en forma negativa e interrogativa a la vez, el matiz de ignorancia, de inseguridad, de desconfianza desaparece, y en la oración de complemento se emplea el indicativo.

¿No cree Ud. como yo, señor Penitenciario, que en Orbajosa no hay ya un solo hombre que tenga vergüenza?

- ¿Qué tienes?

- No sé. Creo que estoy muy mal.

- Señora, aseguro a usted que partiré de madrugada.

- Sospecho que esto va a ser más brillante que útil - repuso la Condesa.

También se emplea el indicativo después de estos verbos si la oración subordinada de complemento contiene una pregunta indirecta.

- Esta gente de la ciudad es muy rara --- observó Angustias--- Una no sabe nunca con quién se tropezará.

4. El predicado de la oración principal está expresado **por verbos que en forma afirmativa encierran duda, negación.**

Estos verbos son: dudar, tener duda de, negar.

Dudo que José me llame por teléfono.

Si estos verbos están en forma negativa o interrogativa se emplea el indicativo, pues en este caso el matiz de duda desaparece.

No dudamos que ellos asisten a la velada.

5. El predicado de la oración principal está expresado **por verbos que, sin ser propiamente de voluntad, en ciertas situaciones llegan a expresar mandato, petición, etc.**

Los más usados de este grupo de verbos son: decir, escribir, gritar, indicar, repetir, decidir, etc.

Yo quiero darte las razones que pides

6. El predicado de la oración principal está expresado **por verbos que, sin ser propiamente de voluntad, contienen más o menos un sentimiento en que se manifiesta el deseo.**

Tales son: alcanzar, lograr, conseguir, obtener, procurar, preferir, necesitar, evitar, contribuir a, estar interesado en, merecer, cuidar de.

A ver si usted, Don Manuel, consigue que este bandido declare la verdad.

Para el uso Presente de Subjuntivo en las oraciones subordinada de complemento es característica la presencia de dos sujetos distintos de las oraciones principal y subordinada.

Yo deseo que José llegue a mi casa. Yo quiero que ellos vengan temprano.

Si el sujeto de la oración principal y la oración subordinada es igual, después de los verbos que exigen Modo Subjuntivo, se emplea habitualmente **Infinitivo**.

Yo quiero venir temprano.

2. Modo Subjuntivo en las oraciones subordinadas de sujeto.

La oración subordinada de sujeto desempeña el papel de sujeto respecto a la oración principal y se une a ésta mediante la conjunción subordinativa que o los pronombres relativos **quien, quienes, el que, la que, los que, las que, lo que, cuanto**.

En la oración subordinada de sujeto se emplea tanto el modo indicativo como el subjuntivo.

I. Si la oración subordinada de sujeto se introduce mediante la conjunción **que** el empleo de uno u otro modo depende del verbo de la oración principal.

El subjuntivo se emplea cuando el predicado de la oración principal está **expresado por expresiones impersonales que indican necesidad, posibilidad, inseguridad, duda, deseo, etc.**, de que se realice (se haya realizado) la acción de la oración subordinada.

Las más usadas de las expresiones impersonales que exigen el empleo del subjuntivo son: es necesario, es preciso, es menester, es indispensable, es imprescindible, hace falta, es extraño, es sorprendente, es asombroso, es maravilloso, es posible, es imposible, es probable, es conveniente, es cómodo, es agradable, es repugnante, es urgente, es terrible, es horrible, es aterrador, es bastante, es fácil, es difícil, es útil, es natural, es curioso, es justo, es injusto, es mejor, es peor, es bueno, está bien, está mal, es una lástima, da lástima, es lógico, es bonito, es ridículo, es absurdo, es casual, es correcto, es incorrecto, es doloroso, es inquietante, es consolador, es tranquilizante, es una vergüenza, etc.

*Es probable que venga mañana. Es posible que salgan temprano.
/ Es necesario que traiga Ud. su pasaporte.*

Nota: Si el giro impersonal indica al hecho indiscutible, entonces en la oración subordinada se emplea Modo Indicativo.

Es indudable que es una persona buena.

Es verdad que está ocupado.

Pero si estas expresiones están en la forma negativa, se emplea Modo Subjuntivo.

No es indudable que sea una persona buena.

No es verdad que esté ocupado.

3. Modo Subjuntivo en las oraciones independientes

Modo Subjuntivo en las oraciones independientes expresa el **deseo, la petición, el permiso, la incertidumbre, la duda**. Se emplea con la partícula **que** y sin ella.

¡Qué entre este hombre! ¡Viva México!

Se emplea habitualmente después de las palabras **ojalá, tal vez, acaso** etc.

Ojala venga a verme. Tal vez llegue más tarde.

Acaso me comprenda esta chica.

Nota: En las oraciones independientes que expresan a las dudas, la suposición, la probabilidad al uso con los adverbios **quizá (s), tal vez, puede ser, acaso**, se emplea habitualmente Modo Subjuntivo.

Sin embargo, depende del grado de la expresión la incertidumbre o las dudas, puede emplearse también Modo Indicativo.

Quizás me vaya pronto. Quizás me irá pronto.

En el lenguaje en vez de los adverbios indicados se emplea a menudo la construcción **a lo mejor**, después de que siempre se emplea Modo Indicativo.

A lo mejor me iré pronto.

DECIDIENDO EN EL SUBJUNTIVO, INDICATIVO, O INFINITIVO

Influencia o emoción - cambio de sujeto: Subjuntivo

Quiero que *vengas*.

Me gusta que *haga* calor.

Influencia o emoción – no cambio de sujeto: Infinitivo

Quiero *venir*.

Me gusta *bailar*.

Duda: Subjuntivo

Dudo que *tenga* un examen hoy.

No es verdad que él *sea* antipático.

Certeza: Indicativo

No dudo que *estamos* en Maine.

Es verdad que él *es* simpático.

La gramática

1. Modo subjuntivo oraciones subordinadas de **tiempo, lugar, fin, concesión**
2. Pretérito Perfecto de Subjuntivo

Gramática

1. Modo subjuntivo oraciones subordinadas de tiempo, lugar, fin, concesión.

Modo subjuntivo oraciones subordinadas de tiempo.

Las oraciones subordinadas de tiempo desempeñan el papel de complemento circunstancial de tiempo respecto al verbo de la oración principal. Las oraciones subordinadas de tiempo se introducen mediante las conjunciones **cuando, así que, en cuanto, apenas, antes de que, hasta que, a que, mientras que, desde que, después de que, luego que, siempre que, cada vez que.**

El **subjuntivo** se emplea para expresar acciones futuras que en las oraciones subordinadas de tiempo siempre se consideran eventuales.

Cuando haga buen tiempo, iremos de excursión. En cuanto llegue José, se lo digo.

Apenas se acueste, se dormirá.

Comparen:

Nos bañamos cuando hace calor. Nos bañábamos cuando hacía calor.

Modo subjuntivo oraciones subordinadas de lugar.

Las oraciones subordinadas de lugar desempeñan el papel de complemento circunstancial de lugar respecto al verbo de la oración principal y se introducen mediante el adverbio **donde** que puede ir precedido de las preposiciones **a, de, desde, hacia.**

El **subjuntivo** se emplea para expresar ante todo acciones futuras que en este tipo de la oración subordinada se consideran eventuales, o sea, posibles, dudosas, deseadas; con menos frecuencia se encuentran como eventuales las acciones presentes y pasadas.

Donde estés, te encontraré. Meteré la carta donde nadie la busque.

Comparen:

*Iré a descansar donde nadie me moleste.
Iré a descansar donde nadie me molestará.*

Modo subjuntivo oraciones subordinadas de fin.

Las oraciones subordinadas de fin desempeñan el papel de complemento circunstancial de fin respecto al verbo de la oración principal. Se introducen mediante las conjunciones **para que, a que** (ésta se usa después de los verbos de movimiento), **a fin de que, con objeto de que, porque.**

Yo he venido al médico para que él me cure.

En las oraciones subordinadas de fin se emplea solamente el subjuntivo, precisamente sus dos formas temporales: el presente y el imperfecto, porque la acción de la oración subordinada siempre es deseada y posterior respecto a la de la oración principal. Pero se construyen las oraciones subordinadas de fin sólo cuando los sujetos de la oración principal y de la subordinada son distintos. Si los sujetos de dos acciones coinciden se construye una oración simple donde el complemento circunstancial de fin se expresa por el infinitivo precedido de las preposiciones **para, a, a fin de, con objeto de, por.**

El médico ha venido para auscultarme

Modo subjuntivo oraciones subordinadas de concesión.

Las oraciones subordinadas de concesión desempeñan el papel de complemento circunstancial de concesión respecto al verbo de la oración principal e indican un obstáculo a pesar del cual se realizó, se realiza o va a realizarse la acción de la oración principal. Se introducen mediante las conjunciones **aunque, a pesar de que, si bien, bien que, mal que, por + adverbio o adjetivo + que, siquiera, así, cual(es) quiera que, quien(es) quiera que, dondequiera que .**

Entre las conjunciones que introducen las oraciones subordinadas de concesión hay algunas que admiten solamente el empleo del subjuntivo, pues las acciones con ellas siempre son eventuales, estas conjunciones son **siquiera, así, cualquiera que, quienquiera que.**

Aunque haga mal tiempo iré de excursión.

Cualquiera que sea amargo el medicamento lo tomaré.

Cómprame cualquier pasaje que haya.

Quiéquiera que sea tu amigo, le recibiré con abrazos abiertos.

Dondequiera que me encuentre, siempre te recordaré

2. Pretérito Perfecto de Subjuntivo

Pretérito Perfecto de Subjuntivo se forma por medio del verbo auxiliar **haber** en Presente de Subjuntivo más Participio pasado del verbo conjugado.

	hablar	comer	vivir
yo	haya hablado	haya comido	haya vivido
tú	hayas hablado	hayas comido	hayas vivido
él ella Usted	haya hablado	haya comido	haya vivido
nosotros	hayamos hablado	hayamos comido	hayamos vivido
vosotros	hayáis hablado	hayáis comido	hayáis vivido
ellos, ellas Ustedes	hayan hablado	hayan comido	hayan vivido

Pretérito Perfecto de Subjuntivo expresa, tanto como otros tiempos de Subjuntivo, la acción supuesto, deseable, posible etc., pero siempre la acción ya está **hecha**. Se emplea en todas las oraciones subordinadas, cuando el verbo de la oración principal exige el uso de Modo Subjuntivo.

1. En la oración subordinada, expresa la acción que precede a la acción del verbo en la oración principal, que está en uno de los tiempos de Presente de Indicativo, Futuro simple de Indicativo, Pretérito Perfecto de Indicativo, es decir en uno de los tiempos del plano presente, también en el Modo Imperativo.

Lamentamos mucho que ustedes hayan llegado tarde.

Me he alegrado que tú hayas traducido esta carta.

No será posible que la hayas perdonado.

Discúlpeme que no le haya visitado antes.

2. Para la expresión de la acción en el futuro en vez de Presente de Subjuntivo se emplea a veces Pretérito Perfecto de Subjuntivo. Para destacar la acción de la oración subordinada que precede a la acción de la oración principal, y no pasa al mismo tiempo.

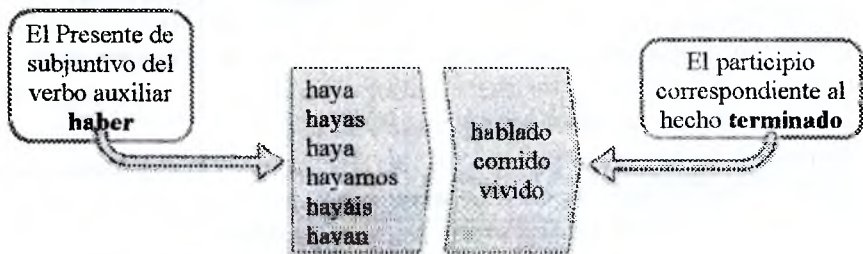
*Lo haremos en cuanto **hayas** regresado al trabajo.*

3. Pretérito Perfecto de Subjuntivo puede emplearse también en la oración simple, expresando la acción que precede el momento de la declaración.

*Quizá **haya** llegado el director. Ojalá **hayan** recibido nuestro fax.*

Formas del Pretérito perfecto de subjuntivo: **haya hablado/comido/vivido...**

❖ El Pretérito perfecto de subjuntivo se forma con:



❖ Si necesitamos usar el subjuntivo, utilizamos el Perfecto para hablar del pasado del presente o del pasado del futuro, según la siguiente correspondencia:

Si en **indicativo** decimos...

En **subjuntivo** decimos...

Ha estado en Berlín. / **Habrà estado** en Berlín.

No creo que **haya estado** allí.

UNIDAD 18

La gramática

1. Pretérito Imperfecto de Subjuntivo
2. Oraciones condicionales del II tipo
3. Modo Subjuntivo en las oraciones subordinadas de modo

Gramática

1. Pretérito Imperfecto de Subjuntivo

Pretérito Imperfecto de Subjuntivo es presentado en el español por dos formas: con las terminaciones **-ara (-iera)** y **-ase (-iese)**; una forma más usual es **-ara (-iera)**.

Pretérito Imperfecto de Subjuntivo de los verbos regulares

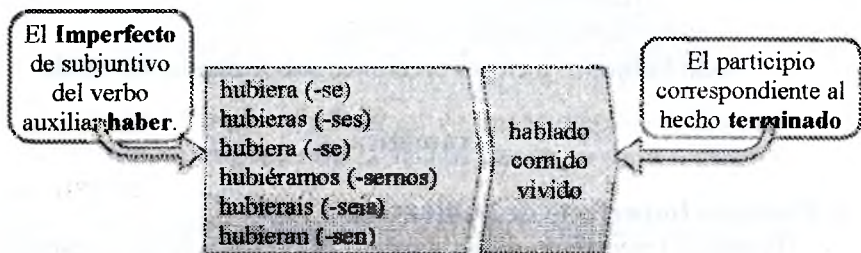
	hablar	comer	vivir
yo	hablara (-ase)	comiera (-iese)	viviera (-iese)
tú	hablaras (-ases)	comieras (-ieses)	vivieras (-ieses)
él ella Usted	hablara (-ase)	comiera (-iese)	viviera (-iese)
nosotros	habláramos	comiéramos	viviéramos
	(-aseamos)	(-iésemos)	(-iésemos)
vosotros	hablarais (-aséis)	comierais (-ieseis)	vivierais (-ieseis)
ellos, ellas Ustedes	hablaran (-asen)	comieran (-iesen)	vivieran (-iesen)

Pretérito Imperfecto de Subjuntivo de los verbos de la conjugación individual y los grupos de los verbos irregulares se forma por medio de la adición de las terminaciones arriba indicadas a la base de la 3 persona del plural en **Pretérito Indefinido**.

dijeron ~ **dijera-dijese; dijeras-dijeses** etc.
hicieron ~ **hiciera-hiciese; hicieras-hicieses** etc.
pidieron ~ **pidiera-pidiese; pidieras-pidieses** etc.

Formas del Pluscuamperfecto de subjuntivo: hubiera [-se] hablado/comido/vivido...

❖ El Pretérito pluscuamperfecto de subjuntivo se forma con:



❖ Si necesitamos subjuntivo, usamos el Pluscuamperfecto para hablar del pasado del pasado, según la siguiente correspondencia:

Si en indicativo decimos...	En subjuntivo decimos...
Había estado en Berlín. / Habría estado en Berlín.	No creo que hubiera estado allí.

Pretérito Imperfecto de Subjuntivo se emplea:

1. En las oraciones subordinadas, expresa la acción pasada, que es simultánea o ulterior con relación a la acción del predicado de la oración principal. Además el verbo-predicado de la oración principal exige el uso en la oración subordinada Modo Subjuntivo y está en uno de los tiempos de plano pasado: Pretérito Indefinido, Pretérito Pluscuamperfecto, Pretérito Imperfecto, Potencial Simple.



José dijo que yo viniera a las 8. José decía que yo viniera a las 8. José había dicho entonces que yo viniera a las 8. José diría que yo viniera a las 8.

2. Durante el tránsito en el estilo indirecto en plano pasado, los verbos en el estilo directo, que están en *Imperativo* y *Presente de Subjuntivo*, se sustituyen por Imperfecto de Subjuntivo.

El dijo: - Venga a verme. ~ Él dijo que yo viniera a verle.

El dijo: - Espero que vengas a verme. ~ Él dijo que esperaba que yo viniera.

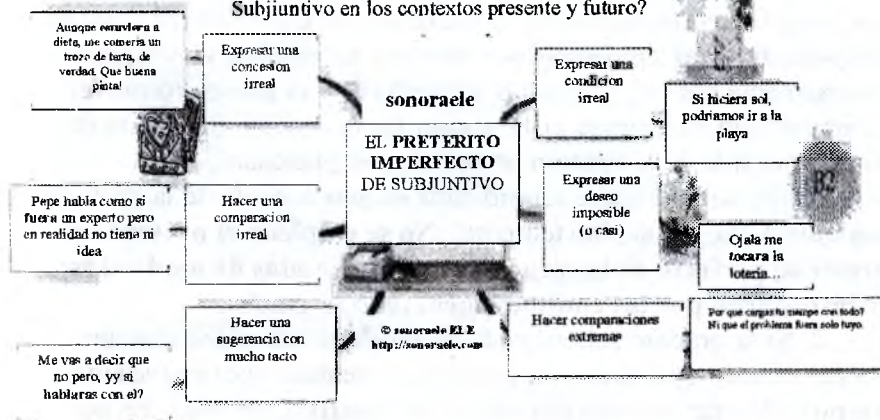
En el caso si el sujeto de la oración principal y subordinada coinciden (un personaje), en vez de Modo Subjuntivo se emplea habitualmente Infinitivo. En este caso tenemos una oración.

Yo tenía miedo de perder el avión.

3. En las oraciones simples para expresar de la acción deseable, posible, supuesta en pasado, presente o futuro para acrecentar la afectividad y la expresividad.

¡Qué lloviera! ¡Ojalá terminaran los exámenes más pronto!

Como se use Preterito Imperfecto de Subjuntivo en los contextos presente y futuro?



2. Oraciones condicionales del II tipo

Las oraciones condicionales del II tipo expresan las acciones posibles, deseables, supuestas, irreales que se refieren a futuro o presente, unidas con la conjunción *si*. Además en la oración principal se emplea habitualmente *Potencial Simple*, y en la subordinada,

después de la conjunción **si** se emplea *Preterito Imperfecto de Subjuntivo*.

Si tuviera dinero, compraría un coche.

Si mañana hiciera buen tiempo, iríamos al campo.

3. Modo Subjuntivo en las oraciones subordinadas de modo

Las oraciones subordinadas de modo desempeñan el papel de complemento circunstancial de modo respecto al verbo de la oración principal y se unen a ésta mediante las conjunciones **como, según, conforme, según y conforme, según y como, a medida que, de modo que, de manera que, sin que, como si, cual si, como que**.

El subjuntivo se emplea si la acción de la oración subordinada es eventual. El carácter eventual de la acción en este tipo de la oración subordinada lo provocan distintas razones:

1. Si la oración subordinada de modo se introduce mediante las conjunciones **como si, cual si** la acción siempre es eventual y por eso **después de estas conjunciones siempre se emplea el subjuntivo**, precisamente sus dos formas; **el imperfecto y el pluscuamperfecto**. El imperfecto se emplea si la acción de la oración subordinada es simultánea a la de la oración principal, y el pluscuamperfecto se usa si la acción de la oración subordinada es anterior a la de la principal cualquiera que sea el plan temporal. **No se emplean el presente ni el pretérito perfecto en las oraciones subordinadas de modo si éstas se introducen por las conjunciones como si, cual si.**

2 Si la oración subordinada de modo se introduce mediante la conjunción **sin que**, la acción siempre es eventual y por eso **se emplea después de esta conjunción sólo el subjuntivo**, con más frecuencia se usan el presente y el imperfecto.

La conjunción **sin que** encierra en sí una negación, por eso después de ella ante el verbo de la oración subordinada **no se omite** (a diferencia del ruso) aunque la acción siempre es negativa. Hay que fijarse también en que la oración subordinada de modo con **sin que** se construye sólo cuando los sujetos - agentes de la oración principal y de la subordinada **son distintos**, pues cuando el sujeto de dos acciones coincide se construye una oración simple en la cual el complemento circunstancial de modo se expresa por el infinitivo precedido de la preposición **sin**.

*Traduciré esta frase como lo quiera el profesor.
Le escribiré a ella según lo diga usted.*

Sali sin que José viera. Lo hice de modo que usted se quedara contento.

Ella le mira como si no le conociera.

Y al contrario, después de la conjunción **como que** se emplea Modo Indicativo

Ella le mira como que no le conoce.

La valoración

Podemos expresar nuestro juicio y opinión valorando y calificando.



Está bien / mal que
Es / me parece + ADJETIVO / NOMBRE que

interesante	una pena
Aburrido	una faena
Divertido	un alivio
Indignante	una alegría

Etc.

¡siempre SUBJUNTIVO!

1. que no tengamos más días de vacaciones.
2. hablar con él. que no pudiéramos
3. que hablaran todos los días que estuvieron en Mallorca.
4. que ~~hablase~~ hablara español en este blog.

LAS TABLAS DE LOS VERBOS REGULARES E IRREGULARES DE LOS TIEMPOS INDICATIVOS, SUBJUNTIVOS Y FORMAS IMPERSONALES

1 AMAR

Verbo modelo de la primera conjugación

TIEMPOS SIMPLES

FORMAS NO PERSONALES

Infinitivo	Participio	Gerundio
amar	amado	amando

Indicativo					
número	personas del discurso	pronombres personales	Presente	Pretérito imperfecto	Pretérito perfecto
Singular	1. ^a	yo	amo	amaba	amé
	2. ^a	tú / vos	amas / amás	amabas	amaste
		usted	ama	amaba	amó
3. ^a	él, ella				
Plural	1. ^a	nosotros, -as	amamos	amábamos	amamos
	2. ^a	vosotros, -as	amáis	amabais	amasteis
		ustedes	aman	amaban	amaron
3. ^a	ellos, ellas				

número	personas del discurso	pronombres personales	Futuro simple	Condicional simple
Singular	1. ^a	yo	amaré	amaría
	2. ^a	tú / vos	amarás	amarías
		usted	amará	amaría

	3. ^a	él, ella		
Plural	1. ^a	nosotros,- as	amaremos	amaríamos
	2. ^a	vosotros,- as	amaréis	amaríais
		ustedes	amarán	amarían
3. ^a	ellos, ellas			

Subjuntivo

número	personas del discurso	pronombres personales	Presente	Preterito imperfecto	Futuro simple
Singular	1. ^a	yo	ame	amara o amase	amare
	2. ^a	tú / vos	ames	amaras o amases	amares
		usted	ame	amara o amase	amare
3. ^a	él, ella				
Plural	1. ^a	nosotros,- as	amemos	amáramos o amásemos	amáremos
	2. ^a	vosotros,- as	améis	amarais o amaseis	amareis
		ustedes	amen	amaran o amasen	amaren
3. ^a	ellos, ellas				

Imperativo

Singular	2.a	tú / vos	ama / amá	Plural	2.a	vosotros,- as	amad
		usted	ame			ustedes	amen

TIEMPOS COMPUESTOS

FORMAS NO PERSONALES

Infinitivo	Participio	Gerundio
haber amado	---	habiendo amado

Indicativo					
numero	personas del discurso	pronombres personales	Preterito perfecto compuesto	Preterito pluscuamperfecto	Preterito anterior
Singular	1. ^a	yo	he amado	había amado	hube amado
	2. ^a	tú / vos	has amado	habías amado	hubiste amado
		usted	ha amado	había amado	hubo amado
3. ^a	él, ella				
Plural	1. ^a	nosotros, -as	hemos amado	habíamos amado	hubimos amado
	2. ^a	vosotros, -as	habéis amado	habíais amado	hubisteis amado
		ustedes	han amado	habían amado	hubieron amado
	3. ^a	ellos, ellas			

numero	personas del discurso	pronombres personales	Futuro compuesto	Condicional compuesto
Singular	1. ^a	yo	habré amado	habría amado
	2. ^a	tú / vos	habrás amado	habrías amado
		usted	habrá amado	habría amado
3. ^a	él, ella			

Plural	1. ^a	nosotros,-as	habremos amado	habríamos amado
	2. ^a	vosotros,-as	habréis amado	habríais amado
		ustedes	habrán amado	habrían amado
3. ^a	ellos, ellas			

Subjuntivo

número	personas del discurso	pronombres personales	Presente	Preterito imperfecto	Futuro simple
Singular	1. ^a	yo	haya amado	hubiera <i>o</i> hubiese amado	hubiere amado
	2. ^a	tú / vos	hayas amado	hubieras <i>o</i> hubieses amado	hubieres amado
		usted	haya amado	hubiera <i>o</i> hubiese amado	hubiere amado
3. ^a	él, ella				
Plural	1. ^a	nosotros,-as	hayamos amado	hubiéramos <i>o</i> hubiésemos amado	hubiéremos amado
	2. ^a	vosotros,-as	hayáis amado	hubierais <i>o</i> hubieseis amado	hubiereis amado
		ustedes	hayan amado	hubieran <i>o</i> hubiesen amado	hubieren amado
3. ^a	ellos, ellas				

2 TEMER
segunda conjugación

Verbo modelo de la

TIEMPOS SIMPLES

FORMAS NO PERSONALES

Infinitivo	Participio	Gerundio
temer	temido	temiendo

Indicativo					
número	personas del discurso	pronombres personales	Presente	Pretérito imperfecto	Pretérito perfecto
Singular	1. ^a	yo	temo	temía	temí
	2. ^a	tú / vos	temes / temés	temías	temiste
		usted	teme	temía	temió
3. ^a	él, ella				
Plural	1. ^a	nosotros, -as	tememos	temíamos	temimos
	2. ^a	vosotros, -as	teméis	temíais	temisteis
		ustedes	temen	temían	temieron
3. ^a	ellos, ellas				

número	personas del discurso	pronombres personales	Futuro simple	Condicional simple
Singular	1. ^a	yo	temeré	temería
	2. ^a	tú / vos	temerás	temerías
		usted	temerá	temería
3. ^a	él, ella			
Plural	1. ^a	nosotros, -as	temeremos	temeríamos
	2. ^a	vosotros, -as	temeréis	temeríais
		ustedes	temerán	temerían
3. ^a	ellos, ellas			

Subjuntivo

número	personas del discurso	pronombres personales	Presente	Preterito imperfecto	Futuro simple
Singular	1. ^a	yo	tema	temiera o temiese	temiere
	2. ^a	tú / vos	temas	temieras o temieses	temieres
		usted	tema	temiera o temiese	temiere
3. ^a	él, ella				
Plural	1. ^a	nosotros,-as	temamos	temiéramos o temiésemos	temiéremos
	2. ^a	vosotros,-as	temáis	temierais o temieseis	temiereis
		ustedes	teman	temieran o temiesen	temieren
3. ^a	ellos, ellas				

Imperativo

Singular	2.ª	tú / vos	teme / temé	Plural	2.ª	vosotros,-as	temed
		usted	tema			ustedes	teman

TIEMPOS COMPUESTOS

FORMAS NO PERSONALES

Infinitivo	Participio	Gerundio
haber temido	---	habiendo temido

Indicativo					
número	personas del discurso	pronombres personales	Pretérito perfecto compuesto	Pretérito pluscuamperfecto	Pretérito anterior
Singular	1. ^a	yo	he temido	había temido	hube temido
	2. ^a	tú / vos	has temido	habías temido	hubiste temido
		usted	ha temido	había temido	hubo temido
3. ^a	él, ella				
Plural	1. ^a	nosotros,-as	hemos temido	habíamos temido	hubimos temido
	2. ^a	vosotros,-as	habéis temido	habíais temido	hubisteis temido
		ustedes		han temido	habían temido
3. ^a	ellos, ellas				

número	personas del discurso	pronombres personales	Futuro compuesto	Condicional compuesto
Singular	1. ^a	yo	habré temido	habría temido
	2. ^a	tú / vos	habrás temido	habrías temido
		usted		habrá temido
3. ^a	él, ella			

Plural	1. ^a	nosotros,-as	habremos temido	habríamos temido
	2. ^a	vosotros,-as	habréis temido	habríais temido
		ustedes	habrán temido	habrían temido
3. ^a	ellos, ellas			

Subjuntivo

número	personas del discurso	pronombres personales	Presente	Preterito imperfecto	Futuro simple
Singular	1. ^a	yo	haya temido	hubiera o hubiese temido	hubiere temido
	2. ^a	tú / vos	hayas temido	hubieras o hubieses temido	hubieres temido
		usted	haya temido	hubiera o hubiese temido	hubiere temido
3. ^a	él, ella				
Plural	1. ^a	nosotros,-as	hayamos temido	hubiéramos o hubiésemos temido	hubiéremos temido
	2. ^a	vosotros,-as	hayáis temido	hubierais o hubieseis temido	hubiereis temido
		ustedes	hayan temido	hubieran o hubiesen temido	hubieren temido
3. ^a	ellos, ellas				

TIEMPOS SIMPLES

FORMAS NO PERSONALES

Infinitivo	Participio	Gerundio
partir	partido	partiendo

Indicativo					
número	personas del discurso	pronombres personales	Presente	Pretérito imperfecto	Pretérito perfecto
Singular	1. ^a	yo	parto	partía	partí
	2. ^a	tú / vos	partes / partís	partías	partiste
		usted	parte	partía	partió
3. ^a	él, ella				
Plural	1. ^a	nosotros,- as	partimos	partíamos	partimos
	2. ^a	vosotros,- as	partís	partíais	partisteis
		ustedes	parten	partían	partieron
3. ^a	ellos, ellas				

número	personas del discurso	pronombres personales	Futuro simple	Condicional simple
Singular	1. ^a	yo	partiré	partiría
	2. ^a	tú / vos	partirás	partirías
		usted	partirá	partiría
3. ^a	él, ella			
Plural	1. ^a	nosotros,-as	partiremos	partiríamos
	2. ^a	vosotros,- as	partiréis	partiríais
		ustedes	partirán	partirían
3. ^a	ellos, ellas			

Subjuntivo

número	personas del discurso	pronombres personales	Presente	Preterito imperfecto	Futuro simple
Singular	1. ^a	yo	parta	partiera <i>o</i> partiese	partiere
	2. ^a	tú / vos	partas	partieras <i>o</i> partieses	partieres
		usted	parta	partiera <i>o</i> partiese	partiere
3. ^a	él, ella				
Plural	1. ^a	nosotros,- as	partamos	partiéramos <i>o</i> partiésemos	partiéremos
	2. ^a	vosotros,- as	partáis	partierais <i>o</i> partieseis	partiereis
		ustedes	partan	partieran <i>o</i> partiesen	partieren
3. ^a	ellos, ellas				

Imperativo

Singular	2.ª	tú /	parte	Plural	2.ª	vosotros,- as	partid
		vos /	partí				ustedes
		usted	parta				

TIEMPOS COMPUESTOS

FORMAS NO PERSONALES

Infinitivo	Participio	Gerundio
haber partido	---	habiendo partido

Indicativo					
número	personas del discurso	pronombres personales	Preterito perfecto compuesto	Preterito pluscuamperfecto	Preterito anterior
Singular	1. ^a	yo	he partido	había partido	hube partido
	2. ^a	tú / vos	has partido	habías partido	hubiste partido
		usted	ha partido	había partido	hubo partido
	3. ^a	él, ella			
Plural	1. ^a	nosotros, -as	hemos partido	habíamos partido	hubimos partido
	2. ^a	vosotros, -as	habéis partido	habíais partido	hubisteis partido
		ustedes	han partido	habían partido	hubieron partido
	3. ^a	ellos, ellas			

número	personas del discurso	pronombres personales	Futuro compuesto	Condicional compuesto
Singular	1. ^a	yo	habré partido	habría partido
	2. ^a	tú / vos	habrás partido	habrías partido
		usted	habrá partido	habría partido
	3. ^a	él, ella		

Plural	1. ^a	nosotros,-as	habremos partido	habríamos partido
	2. ^a	vosotros,-as	habréis partido	habrías partido
		ustedes	habrán partido	habrían partido
3. ^a	ellos, ellas			

Subjuntivo

número	personas del discurso	pronombres personales	Presente	Preterito imperfecto	Futuro simple
Singular	1. ^a	yo	haya partido	hubiera <i>o</i> hubiese partido	hubiere partido
	2. ^a	tú / vos	hayas partido	hubieras <i>o</i> hubieses partido	hubieres partido
		usted			hubiera <i>o</i> hubiese partido
3. ^a	él, ella	haya partido		hubiera <i>o</i> hubiese partido	hubiere partido
Plural	1. ^a	nosotros,-as	hayamos partido	hubiéramos <i>o</i> hubiésemos partido	hubiéremos partido
	2. ^a	vosotros,-as	hayáis partido	hubierais <i>o</i> hubieseis partido	hubiereis partido
		ustedes			hubieran <i>o</i> hubiesen partido
3. ^a	ellos, ellas	hayan partido		hubieran <i>o</i> hubiesen partido	hubieren partido

	Inf.	4	5	6	7
		ACERTAR	ACTUAR	ADEUDAR	ADQUIRIR
	P.P.	acertado	actuado	adeudado	adquirido
Ger	acertando	actuando	adeudando	adquiriendo	
INDICATIVO	Presente	acierto aciertas acierta acertamos acertáis aciertan	actúo actúas actúa actuamos actuáis actúan	adeudo adeudas adeuda adeudamos adeudáis adeudan	adquiero adquieres adquiere adquirimos adquirís adquieren
	Futuro simple	acertaré acertarás acertará acertaremos acertaréis acertarán	actuaré actuarás actuará actuaremos actuaréis actuarán	adeudaré adeudarás adeudará adeudaremos adeudaréis adeudarán	adquiriré adquirirás adquirirá adquiriremos adquiriréis adquirirán
	Preterito imperfecto	acertaba acertabas acertaba acertábamos acertabais acertaban	actuaba actuabas actuaba actuábamos actuabais actuaban	adeudaba adeudabas adeudaba adeudábamos adeudabais adeudaban	adquiría adquirías adquiría adquiríamos adquiríais adquirían
	Preterito indefinido	acerté acertaste acertó acertamos acertasteis acertaron	actué actuaste actuó actuamos actuasteis actuaron	adeudé adeudaste adeudó adeudamos adeudasteis adeudaron	adquirí adquiriste adquirió adquirimos adquiristeis adquirieron

SUBJUNTIVO	Potencial simple	acertaría acertarías acertaría acertaríamos acertaríaís acertaríañ	actuaría actuarías actuaría actuaríamos actuaríaís actuaríañ	adeudaría adeudarías adeudaría adeudaríamos adeudaríaís adeudaríañ	adquiriría adquirirías adquiriría adquiriríamos adquiriríaís adquiriríañ
	Presente	acierte aciertes acierte acertemos acertéis aciertén	actúe actúes actúe actuemos actuéis actúen	adeude adeudes adeude adeudemos adeudéis adeuden	adquiera adquieras adquiera adquiramos adquiráis adquieran
	Preterito imperfecto	acertara o acertase acertaras o acertases acertara o acertase acertáramos o acertásemos acertarais o acertaseis acertaran o acertasen	actuara o actuase actuaras o actuases actuara o actuase actuáramos o actuásemos actuarais o actuaseis actuaran o actuasen	adeudara o adeudase adeudaras o adeudases adeudara o adeudase adeudáramos o adeudásemos adeudarais o adeudaseis adeudaran o adeudasen	adquiriera o adquiriese adquirieras o adquirieses adquiriera o adquiriese adquiriéramos o adquiriésemos adquirierais o adquirieseis adquieran o adquiesen
	Futuro simple	acertare acertares acertare acertáremos acertareis acertaren	actuare actuares actuare actuáremos actuareis actúen	adeudare adeudares adeudare adeudáremos adeudareis adeudaren	adquiere adquieres adquiere adquiréremos adquiereis adquieren
	Imperativo	acierta / acertá acierte acertad aciertén	actúa / actúa actúe actúad actúen	adeuda / adeudá adeude adeudad adeuden	adquiere / adquirí adquiera adquid adquieran

	Inf.	8	9	10	11	
		AGRADECER	AISLAR	ANDAR	ANUNCIAR	
	P.P.	agradecido	aislado	andado	anunciado	
Ger.	agradeciendo	aislando	andando	anunciando		
INDICATIVO	Presente	agradezco agradeces agradece agradecemos agradeceis agradecen	aislo aislas aisla aislamos aisláis aislan	ando andas anda andamos andáis andan	anuncio anuncias anuncia anunciamos anunciáis anuncian	
	Futuro simple	agradeceré agradecerás agradecerá agradeceremos agradeceréis agradecerán	aislaré aislarás aislará aislaremos aislaréis aislarán	andaré andarás andará andaremos andaréis andarán	anunciaré anunciarás anunciará anunciaremos anunciaréis anunciarán	
	Preterito imperfecto	agradecía agradecías agradecía agradecíamos agradecíais agradecían	aislaba aislabas aislaba aislabamos aislabais aislaban	andaba andabas andaba andabamos andabais andaban	anunciaba anunciabas anunciaba anunciabamos anunciabais anunciaban	
	Preterito indefinido	agradecí agradeciste agradeció agradecimos agradecisteis agradecieron	aislé aislaste aisló aislamos aislasteis aislaron	anduve anduviste anduvo anduvimos anduvisteis anduvieron	anuncié anunciaste anunció anunciamos anunciasteis anunciaron	
	Potencial simple	agradecería agradecerías agradecería agradeceríamos agradeceríais agradecerían	aislaría aislarías aislaría aislaríamos aislaríais aislarían	andaría andarías andaría andaríamos andaríais andarían	anunciaría anunciarías anunciaría anunciaríamos anunciaríais anunciarían	
	SUBJUNTIVO	Presente	agradezca agradezcas agradezca agradezcamos	aisle aisles aisle aislemos	ande andes ande andemos	anuncie anuncies anuncie anuncieemos

		agradezcáis agradezcan	aisléis aislen	andéis anden	anunciéis anuncien
	Preterito imperfecto	agradeciera o agradeciese agradecieras o agradecieses agradeciera o agradeciese agradeciéramos o agradeciésemos agradecierais o agradecieseis agradecieran o agradeciesen	aislara o aislase aislaras o aislases aislara o aislase aisláramos o aislásemos aislarais o aislaseis aislaran o aislasen	anduviera o anduviese anduvieras o anduvieses anduviera o anduviese anduviéramos o anduviésemos anduvierais o anduvieseis anduvieran o anduviesen	anunciara o anunciase anunciaras o anunciases anunciara o anunciase anunciáramos o anunciásemos anunciarais o anunciaseis anunciaran o anunciasen
	Futura simple	agradeciere agradecieres agradeciere agradeciéremos agradeciereis agradecieren	aislare aislares aislare aisláremos aislareis aislaren	anduviere anduvieres anduviere anduviéremos anduviereis anduvieren	anunciare anunciare anunciare anunciáremos anunciareis anunciaren
	Imperativo	agradece / agradece agradezca agradeced agradezcan	aísla / aísla aisle aislad aislen	anda / andá ande andad anden	anuncia / anuncia anuncie anunciad anuncien

	Inf.	12 APLAUDIR	13 ASIR	14 AUNAR	15 AVERIGUAR
	P.P.	aplaudido	asido	aunado	averiguado
	Ger.	aplaudiendo	asiendo	aunando	averiguando
INDICATIVO	Presente	aplau des de dimos dis den	asgo ases ase asimos asis asen	auno aunas auna aunamos aunais aunan	averiguo averiguas averigua averiguamos averiguais averiguan
	Futuro simple	aplaudiré aplaudirás aplaudirá aplaudiremos aplaudireis aplaudirán	asiré asirás asirá asiremos asireis asirán	aunaré aunarás aunará aunaremos aunareis aunarán	averiguaré averiguarás averiguará averiguaremos averiguaréis averiguarán

	Preterito imperfecto	aplaudía aplaudías aplaudía aplaudíamos aplaudíais aplaudían	asia asías asia asíamos asiais asian	aunaba aunabas aunaba aunábamos aunabais aunaban	averiguaba averiguabas averiguaba averiguábamos averiguabais averiguaban
	Preterito indefinido	aplaudí aplaudiste aplaudíó aplaudimos aplaudisteis aplaudieron	así asiste asíó asimos asisteis asieron	auné aunaste aunó aunamos aunasteis aunaron	averigüé averiguaste averiguó averiguamos averiguasteis averiguaron
	Potencial simple	aplaudiría aplaudirías aplaudiría aplaudiríamos aplaudiríais aplaudirían	asiría asirías asiría asiríamos asiríais asirían	aunaría aunarías aunaría aunaríamos aunaríais aunarían	averiguaria averiguarias averiguaria averiguaríamos averiguaríais averiguarían
SUBJUNTIVO	Presente	aplauda aplaudas aplauda aplaudamos aplaudáis aplaudan	asga asgas asga asgamos asgáis asgan	aúne aúnes aúne aunemos aunéis aunen	averigüe averigües averigüe averigüemos averigüéis averigüen
	Preterito imperfecto	aplaudiera o aplaudiese aplaudieras o aplaudieses aplaudiera o aplaudiese aplaudieramos o aplaudiesemos aplaudierais o aplaudieseis aplaudieran o aplaudiesen	asiera o asiese asieras o asieses asiera o asiese asieramos o asiesemos asierais o asieseis asieran o asiesen	aunara o aunase aunaras o aunases aunara o aunase aunáramos o aunásemos aunarais o aunaseis aunaran o aunasen	averiguara o averiguase averiguaras o averiguases averiguara o averiguase averiguáramos o averiguásemos averiguarais o averiguaseis averiguaran o averiguasen

	Futuro simple	aplaudiere aplaudieres aplaudiere aplaudiremos aplaudiereis aplaudieren	asiere asieres asiera asieremos asieréis asieren	aunare aunares aunare aunaremos aunareis aunaren	averiguare averiguares averiguare averiguaremos averiguareis averiguaren
	Imperativo	aplaude / aplaudí aplauda aplaudid aplaudan	ase / así asga asid asgan	aúna / auná aúne aunad aúnen	averigua / averiguá averigúte averiguad averigúten

	Inf.	16 BAILAR	17 BENDECIR¹	18 CABER	19 CAER
	P.P.	bailado	bendecido	cabido	caído
	Ger.	bailando	bendiciendo	cabiendo	cayendo
INDICATIVO	Presente	bailo bailas baila bailamos bailáis bailan	bendigo bendices bendice bendecimos bendecís bendicen	quepo cabes cabe cabemos cabéis caben	caigo caes cae caemos caéis caen
	Futuro simple	bailaré bailarás bailará bailaremos bailareís bailarán	bendeciré bendecirás bendecirá bendeciremos bendeciréis bendecirán	cabré cabrás cabrá cabremos cabréis cabrán	caeré caerás caerá caeremos caeréis caerán
	Pretérito imperfecto	bailaba bailabas bailaba bailábamos bailabais bailaban	bendecía bendecías bendecía bendecíamos bendecíais bendecían	cabía cabías cabía cabíamos cabíais cabían	caía caías caía caíamos caíais caían

	Preterito indefinido	bailé bailaste bailó bailamos bailasteis bailaron	bendije bendijiste bendijo bendijimos bendijisteis bendijeron	cupe cupiste cupo cupimos cupisteis cupieron	caí caíste cayó caímos caísteis cayeron
	Potencial simple	bailaría bailarías bailaría bailaríamos bailaríais bailarían	bendeciría bendecirías bendeciría bendeciríamos bendeciríais bendecirían	cabría cabrías cabría cabríamos cabríais cabrían	caería caerías caería caeríamos caeríais caerían
SUBJUNTIVO	Presente	baile bailes baile bailemos baileis bailen	bendiga bendigas bendiga bendigamos bendigáis bendigan	quepa quepas quepa quepamos quepáis quepan	caiga caigas caiga caigamos caigáis caigan
	Preterito imperfecto	bailara o bailase bailaras o bailases bailara o bailase bailáramos o bailásemos bailarais o bailaseis bailaran o bailasen	bendijera o bendijese bendijeras o bendijeses bendijera o bendijese bendijéramos o bendijésemos bendijerais o bendijeseis bendijeran o bendijesen	cupiera o cupiese cupieras o cupieses cupiera o cupiese cupiéramos o cupiésemos cupierais o cupieseis cupieran o cupiesen	cayera o cayese cayeras o cayeses cayera o cayese cayéramos o cayésemos cayerais o cayeseis cayeran o cayesen
	Futuro simple	bailare bailares bailare bailáremos bailareis bailaren	bendijere bendijeres bendijere bendijéremos bendijereis bendijeren	cupiere cupieres cupiere cupiéremos cupiereis cupieren	cayere cayeres cayere cayéremos cayereis cayeren

Imperativo	baila / bailá baile bailad bailen	bendice / bendeci bendiga benedicid bendigan	cabe / cabé quepa cabed quepan	cae / caé caiga caed caigan
-------------------	--	--	---	--------------------------------------

	20 CAUSAR	21 CEÑIR	22 COITAR	23 CONDU CIR	
Inf.					
P.P.	causado	ceñido	coitado	conducido	
Ger.	causando	ceñendo	coitando	conduciendo	
INDICATIVO	Presente	causo causas causa causamos causáis causan	ceño ceñes eme ceñimos ceñís ceñen	coito coitas coita coitamos coitáis coítan	conduzco conduces conduce conducimos conducís conducen
	Futuro simple	causaré causarás causara causaremos causaréis causarán	ceñiré ceñirás cemra ceñiremos ceñireís ceñirán	coitaré coitarás coitara co liaremos coitaréis coitarán	conduciré conducirás conducira conduciremos conduciréis conducirán
	Preterito imperfecto	causaba causabas causaba causábamos causabais causaban	ceñía ceñías ceñía ceñíamos ceñiais ceñían	coitaba coitabas coitaba coitábamos coitabais coitaban	conducía conducías conducía conducíamos conducíais conducían
	Preterito indefinido	causé causaste causó causamos causasteis causaron	ceñí ceñiste ceño ceñimos ceñisteis ceñieron	coité coitaste coitó coitamos coitasteis coitaron	conduje condujiste condujo condujimos condujisteis condujeron

SUBJUNTIVO	Potencial simple	causaría causarías causaria causaríamos causaríaais causarían	ceñiría ceñirías ceñiría ceñiríamos ceñiríaais ceñirían	coitaria coitarias coitaria coitaríamos coitariaais coitarían	conduciría conducirías conduciría conduciríamos conduciríaais conducirían
	Presente	cause causes cause causemos causeis causen	ciña ciñas ciña ciñamos ciñáis ciñan	coite coites coite coitemos coiteis coiten	conduzca conduzcas conduzca conduzcamos conduzcáis conduzcan
	Preterito imperfecto	causara o causase causaras o causases causara o causase causáramos o causásemos causarais o causascis causaran o causasen	ciñera o ciñese ciñeras o ciñeses ciñera o ciñese ciñéramos o ciñésemos ciñerais o ciñeseis ciñeran o ciñesen	coitara o coitase coitaras o coitases coitara o coitase coitáramos o coitásemos coitarais o coitaseis coitaran o coitasen	condujera o condujese condujeras o condujeses condujera o condujese condujéramos o condujésemos condujeráis o condujeseis condujeran o condujesen
	Futuro simple	causare causares causare causáremos causareis causaren	ciñere ciñeres ciñere ciñéremos ciñereis ciñeren	coitare coitares coitare coitáremos coitareis coitaren	condujere condujeres condujere condujéremos condujereis condujeren
	Imperativo	causa / causá cause causad causen	ciñe / ceñí ciña ceñid ciñan	coita / coitá coite coitad coiten	conduce / conducí conduzca conducid conduzcan

	Inf.	24 CONSTRUIR	25 CONTAR	26 DAR	27 DECIR
	P.P.	construido	contado	dado	dicho
	Ger.	construyendo	contando	dando	diciendo
INDICATIVO	Presente	construyo construyes construye construímos construis construyen	cuento cuentas cuenta contamos contáis cuentan	doy das da damos dais dan	digo dices dice decimos decis dicen
	Futuro simple	construiré construirás construirá construiremos construiréis construirán	contaré contarás contará contaremos contaréis contarán	dare darás dará daremos daréis darán	diré dirás dirá diremos diréis dirán
	Preterito Imperfecto	construía construías construía construíamos construiais construían	contaba contabas contaba contábamos contabais contaban	daba dabas daba dábamos dabais daban	decía decías decía decíamos deciais decían
	Preterito Definito	construí construiste construyó construímos construisteis construyeron	conté contaste contó contamos contasteis contaron	di diste dio dimos disteis dieron	dije dijiste dijo dijimos dijisteis dijeron
	Potencial simple	construiría construirías construiría construiríamos construiríais construirían	contaría contarías contaría contaríamos contaríais contarían	daría darías daría daríamos daríais darían	diría dirías diría diríamos diríais dirían
	SUBJUNTIVO	Presente	construya construyas construya construyamos construyais construyan	cuenta cuentas cuenta contemos contéis cuenten	dé des dé demos deis den
Preterito Imperfecto		construyera o construyese construyeras o	contara o contase contaras o	diera o diese dieras o	dijera o dijese dijeras o

		construyeses construyera o construyese construyéramos o construyésemos construyerais o construyeseis construyeran o construyesen	contases contara o contase contáramos o contásemos contarais o contaseis contaran o contasen	dieses diera o diese diéramos o diésemos dierais o dieseis dieran o diesen	dijeses dijera o dijese dijéramos o dijésemos dijerais o dijeseis dijeran o dijesen
	Futuro simple	construyere construyeres construyere construyéremos construyereis construyeren	contare contares contare contáremos contareis contaren	diere dieres diere diéremos diereis dieren	dijere dijeres dijere dijéremos dijereis dijeren
	Imperativo	construye / construí construya construid construyan	cuenta / conta cuente contad cuenten	da dé dad den	di / decí diga decid digan

	Inf.	28 DESCAFEINA R	29 DISCERNIR	30 DORMIR	31 ENTENDER
	P.P.	descafeinado	discernido	dormido	entendido
	Ger.	descafeinando	discerniendo	durmiendo	entendiendo
INDICATIVO	Presente	descafeino	discierno	duermo	entiendo
		descafeinas	disciernes	duermes	entiendes
		descafeina	discierne	duerme	entiende
		descafeinamos	discernimos	dormimos	entendemos
		descafeináis	discernís	dormís	entendéis
		descafeinan	disciernen	duermen	entienden
	Futuro simple	descafeinaré	discerniré	dormiré	entenderé
		descafeinarás	discernirás	dormirás	entenderás
		descafeinará	discernirá	dormirá	entenderá
Imperfecto	descafeinabamos	discerniremos	dormiremos	entenderemos	
	descafeinareis	discernireis	dormireis	entenderéis	
	descafeinarán	discernirán	dormirán	entenderán	
Preterito	descafeinaba	discernía	dormía	entendía	
	descafeinabas	discernías	dormías	entendías	
	descafeinaba	discernía	dormía	entendía	
	descafeinabamos	discerníamos	dormíamos	entendíamos	
	descafeinabais	discerníais	dormíais	entendíais	
	descafeinaban	discernían	dormían	entendían	

	Pretérito indefinido	descafeiné descafeinaste descafeinó descafeinamos descafeinasteis descafeinaron	discerní discerniste discernió discernimos discernisteis discernieron	dormí dormiste dormió dormimos dormisteis dormieron	entendí entendiste entendió entendimos entendisteis entendieron
	Potencial simple	descafeinaría descafeinarías descafeinaría descafeinaríamos descafeinaríais descafeinarían	discerniría discernirías discerniría discerniríamos discerniríais discernirían	dormiría dormirías dormiría dormiríamos dormiríais dormirían	entendería entenderías entendería entenderíamos entenderíais entenderían
	Presente	descafeíne descafeínes descafeíne descafeínemos descafeínéis descafeínen	discierna disciernas discierna discernamos discernáis disciernan	duerma duermas duerma durmamos durmaís duerman	entienda entiendas entienda entendamos entendáis entiendan
	Pretérito imperfecto	descafeinara o descafeinase descafeinaras o descafeinasen descafeinara o descafeinase descafeináramos descafeinásemos descafeinarais o descafeinaseis descafeinaran o descafeinasen	discerniera o discerniese discernieras o discernieses discerniera o discerniese discerniéramos o discerniésemos discernierais o discernieseis discernieran o discerniesen	durmiera o durmiese durmieras o durmieses durmiera o durmiese durmiéramos o durmiésemos durmierais o durmieseis durmieran o durmiesen	entendiera o entendiese entendieras o entendieses entendiera o entendiese entendiéramos o entendiésemos entendierais o entendieseis entendieran o entendiesen
	Futuro simple	descafeinare descafeinares descafeinare descafeinaremos descafeinareis descafeinaren	discerniere discernieres discerniere discerniremos discerniereis discernieren	durmire durmieres durmire durmiéremos durmireis durmieren	entendiere entendieres entendiere entendiéremos entendiereis entendieren
	Imperativo	descafeína descafeína descafeíne descafeínad descafeínen	/discierne discerni discierna discernid disciernan	/duerme / dormí duerma dormid duerman	entiende / entendé entienda entended entiendan

	Inf.	32 ENVIAR	33 ERGUIR ²	34 ERRAR ³	35 ESTAR
	P.P.	enviado	erguido	errado	estado
	Ger.	enviando	irguiendo	errando	estando
INDICATIVO	Presente	envío envías envía enviamos enviáis envían	yergo* yergues yerguis* yergue* yerguimos* yerguis* yerguen *	verro yerras yerra erramos erráis yerran	estoy estás está estamos estáis están
	Futuro simple	enviaré enviarás enviará enviaremos enviaréis enviarán	erguiré erguirás erguirá erguiremos erguiréis erguirán	erraré errarás errará erraremos erraréis errarán	estaré estarás estará estaremos estaréis estarán
	Preterito imperfecto	enviaba enviabas enviaba enviábamos enviabais enviaban	erguía erguías erguía erguíamos erguiais erguían	erraba errabas erraba errábamos errabais erraban	estaba estabas estaba estábamos estabais estaban
	Preterito indefinido	envié enviaste envió enviamos enviasteis enviaron	erguí erguiste irguió erguimos erguisteis irguieron	erré erraste erró erramos errasteis erraron	estuve estuviste estuvo estuvimos estuvisteis estuvieron
	Potencial simple	enviaría enviarías enviaría enviaríamos enviaríais	erguiría erguirías erguiría erguiríamos erguiríais	erraría errarías erraría erraríamos erraríais	estaría estaría estaría estaríamos estaríais

	enviarían	erguirían	errarían	estarían	
SUBJUNTIVO	Presente	envíe envíes envíe enviemos enviéis envíen	yerga yergas yerga irgamos irgáis vergan	yerre yerres yerre erremos erréis yerren	esté estés esté estemos estéis estén
	Preterito imperfecto	enviara o enviase enviaras o enviases enviara o enviase enviáramos o enviásemos enviarais o enviaseis enviaran o enviasen	irguiera o irguiese irguieras o irguieses irguiera o irguiese irguiéramos o irguiésemos irguierais o irguieseis irguieran o irguiesen	errara o errase erraras o errases errara o errase erráramos o errásemos errarais o erraseis erraran o errasen	estuviera o estuviese estuvieras o estuvieses estuviera o estuviese estuviéramos o estuviésemos estuvierais o estuvieseis estuvieran o estuviesen
	Futuro simple	enviare enviares enviare enviáremos enviareis enviaren	irguiere irguieres irguiere irguiéremos irguiereis irguieren	errare errares errare erráremos errareis erraren	estuviere estuvieres estuviere estuviéremos estuviereis estuvieren
Imperativo	envia / envía envíe enviad envíen	yergue yerga erguid yergan	yerra / errá yerre errad yerren	está esté estad estén	

	Inf.	36 HABER¹	37 HACER	38 IR	39 JUGAR
	P.P.	habido	hecho	ido	jugado
	Ger.	habiendo	haciendo	yendo	jugando
INDICAT	Presente	he has ha (impers: hay)	hago haces hace hacemos	voy vas va vamos	juego juegas juega jugamos

		hemos habéis han	hacéis hacen	vais van	jugáis juegan
	Futuro simple	habré habrás habrá habremos habréis habrán	haré harás hará haremos haréis harán	iré irás irá iremos iréis irán	jugaré jugarás jugará jugaremos jugareis jugarán
	Preterito imperfecto	había habías había habíamos habíais habían	hacía hacías hacía hacíamos hacíais hacían	iba ibas iba íbamos ibais iban	jugaba jugabas jugaba jugábamos jugabais jugaban
	Preterito indefinido	hube hubiste hubo hubimos hubisteis hubieron	hice hiciste hizo hicimos hicisteis hicieron	fui fuiste fue fuimos fuisteis fueron	jugué jugaste jugó jugamos jugasteis jugaron
	Potencial simple	habría habrías habría habríamos habríais habrían	haría harías haría haríamos haríais harían	iría irías iría iriamos iríais irían	jugaría jugarías jugaría jugaríamos jugaríais jugarían
SUBJUNIVO	Presente	haya hayas haya hayamos hayáis hayan	haga hagas haga hagamos hagáis hagan	vaya vayas vaya vayamos vayáis vayan	juegue juegues juegue juguemos juguéis jueguen
	Preterito imperfecto	hubiera o hubiese hubieras o hubieses hubiera o hubiese hubiéramos o hubiésemos hubierais o hubieseis	hiciera o hiciese hicieras o hicieses hiciera o hiciese hiciéramos o hiciésemos hicierais o hicieseis	fuera o fuese fueras o fueses fuera o fuese fuéramos o fuésemos fuerais o fueseis	jugara o jugase jugaras o jugases jugara o jugase jugáramos o jugásemos jugarais o jugaseis

		hubieran o hubiesen	hicieran o hiciesen	fueran o fuesen	jugaran o jugasen
	Futuro simple	hubiere hubieras hubiere hubiéremos hubiereis hubieren	hiciera hicieras hiciera hiciéremos hiciereis hicieren	fuere fueres fuere fuéremos fuereis fueren	jugare jugares jugare jugáremos jugareis jugaren
	Imperativo	he, habe* haya haved* hayan	haz / hacé haga haced hagan	ve ¹ vaya id vayan	juega / jugá juegue jugad jueguen

	Inf.	40 LEER	41 LUCIR	42 MOVER	43 MULLIR
	P.P.	leído	lucido	movido	mullido
	Ger.	leyendo	luciendo	moviendo	mullendo
INDICATIVO	Presente	leo lees lee leemos leéis leen	luzco luces luce lucimos lucís lucen	muevo mueves mueve movemos movéis mueven	mullo mulles mulle mullimos mullís mullen
	Futuro simple	leeré leerás leerá leeremos leeréis leerán	luciré lucirás lucirá luciremos luciréis lucirán	moveré moverás moverá moveremos moveréis moverán	mulliré mullirás mullirá mulliremos mulliréis mullirán
	Pretérito imperfecto	leía leías leía leíamos leiais leían	lucía lucias lucía lucíamos luciais lucían	movía movias movía movíamos moviais movían	mullía mullías mullía mullíamos mulliais mullían
	Pretérito indefinido	leí leiste leyó leímos leisteis	lucí luciste lució lucimos lucisteis	moví moviste movió movimos movisteis	mullí mulliste mulló mullimos mullisteis

SUBJUNTIVO	Potencial simple	leyeron leería leerías leería leeríamos leeríais leerían	lucieron luciría lucirías luciría luciríamos luciríais lucirían	movieron movería moverías movería moveríamos moveríais moverían	mulleron mulliría mullirías mulliría mulliríamos mulliríais mullirían
	Presente	lea leas lea leamos leáis lean	luzca luzcas luzca luzcamos luzcáis luzcan	mueva muevas mueva movamos mováis muevan	mulla mullas mulla mullamos mulláis mullan
	Pretérito imperfecto	leyera o leyese leyeras o leyeses leyera o leyese leyéramos o leyésemos leyerais o leyeseis leyeran o leyesen	luciera o luciese lucieras o lucieses luciera o luciese luciéramos o luciésemos lucierais o lucieseis lucieran o luciesen	moviera o moviese movieras o movieses moviera o moviese moviéramos o moviésemos movierais o movieseis movieran o moviesen	mullera o mullese mulleras o mulleses mullera o mullese mulléramos o mullésemos mullerais o mulleseis mulleran o mullesen
	Futuro simple	leyere leyeres leyere leyéremos leyereis leyeren	luciere lucieres luciere luciéremos luciereis lucieren	moviere movieres moviere moviéremos moviereis movieren	mullere mulleres mullere mulléremos mullereis mulleren
	Imperativo	lee / leé lea leed lean	luce / luci luzca lucid luzcan	mueve / mové mueva moved muevan	mulle / mulli mulla mullid mullan

Inf.	44 OIR	45 OLER	46 PEDIR	47 PEINAR
P.P.	oído	olido	pedido	peinado
Ger.	oyendo	oliendo	pidiendo	peinando
Presente	oigo oyes oye oímos ois oven	huelo huelas huele olemos oléis huelen	pido pidés pide pedimos pedís piden	peino peinas peina peinamos peináis peinan
Futuro simple	oiré oirás oirá oiremos oiréis oirán	oleré olerás olerá oleremos oleréis olerán	pediré pedirás pedirá pediremos pediréis pedirán	peinaré peinarás peinará peinaremos peinaréis peinarán
Pretérito imperfecto	oía oías oía oíamos oiais oían	olía olías olía olíamos oliais olían	pedía pedías pedía pedíamos pediais pedían	peinaba peinabas peinaba peinábamos peinabais peinaban
Pretérito indefinido	oí oíste oyó oímos oísteis overon	oli oliste olió olimos olisteis olieron	pedí pediste pidió pedimos pedisteis pidieron	peiné peinaste peinó peinamos peinasteis peinaron
Potencial simple	oiría oirías oiría oiríamos oiríais oirían	olería olerías olería oleríamos oleríais olerían	pediría pedirías pediría pediríamos pediríais pedirían	peinaría peinarías peinaría peinaríamos peinaríais peinarían
Presente	oiga oigas oiga	huela huelas huela	pida pidas pida	peine peines peine

		oigamos oigáis oigan	olamos oláis huelan	pidamos pidáis pidan	peinemos peinéis peinen
	Preterito imperfecto	oyera u oyese oyeras u oyeses oyera u oyese oyéramos u oyésemos oyerais u oyeseis oyeran u oyesen	oliera u oliese olieras u olieses oliera u oliese oliéramos u oliésemos olierais u olieseis olieran u oliesen	pidiera o pidiese pidieras o pidieses pidiera o pidiese pidiéramos o pidiésemos pidierais o pidieseis pidieran o pidiesen	peinara o peinase peinaras o peinases peinara o peinase peináramos o peinásemos peinerais o peinaseis peinaran o peinasen
	Futuro simple	oyere oyeres oyere oyéremos oyereis oyeren	oliere olieres oliere oliéremos oliereis olieren	pidiere pidieres pidiere pidiéremos pidiereis pidieren	peinare peinares peinare peinaremos peinareis peinaren
	Imperativo	oye / oí oiga oid oigan	huele / olé huela oled huelan	pide / pedí pida pedid pidan	peina / peina peine peinad peinen

	Inf.	48 PODER	49 PONER	50 PREDECIR	51 PROHIBIR
	P.P.	podido	puesto	predicho	prohibido
	Ger.	pudiendo	poniendo	prediciendo	prohibiendo
INDICATIVO	Presente	puedo puedes puede podemos podéis pueden	pongo pones pone ponemos ponéis ponen	predigo predices predice predecimos predecís predicen	prohibo prohibes prohíbe prohibimos prohibís prohiben
	Futuro simple	podré podrás podrá	pondré pondrás pondrá	predeciré predecirás	prohibiré prohibirás prohibirá

	podremos podréis podrán	pondremos pondréis pondrán	predirá predeciremos predeciréis predecirán	prohibiremos prohibiréis prohibirán
Preterito imperfecto	podía podías podía podíamos podíais podían	ponía ponías ponía poníamos poníais ponían	predecía predecías predecía predecíamos predecíais predecían	prohibía prohibías prohibía prohibíamos prohibíais prohibían
Preterito indefinido	pude pudiste pudo pudimos pudisteis pudieron	puse pusiste puso pusimos pusisteis pusieron	predije predijiste predijo predijimos predijisteis predijeron	prohibí prohibiste prohibió prohibimos prohibisteis prohibieron
Potencial simple	podría podrías podría podríamos podríais podrían	pondría pondrías pondría pondríamos pondríais pondrían	predeciría predecirías predeciría predeciríamos predeciríais predecirían	prohibiría prohibirías prohibiría prohibiríamos prohibiríais prohibirían
Presente	pueda puedas pueda podamos podáis puedan	ponga pongas ponga pongamos pongáis pongan	prediga predigas prediga predigamos predigáis predigan	prohiba prohibas prohiba prohibamos prohibáis prohiban
Preterito imperfecto	podiera o pudiese podieras o pudieses podiera o pudiese pudiéramos o pudiésemos pudierais o	pusiera o pusiese pusieras o pusieses pusiera o pusiese pusiéramos o pusiésemos pusierais o	predijera o predijese predijeras o predijeses predijera o predijese predijéramos o predijésemos predijerais o	prohibiera o prohibiese prohibieras o prohibieses prohibiera o prohibiese prohibiéramos o prohibiésemos prohibierais o

		podieseis pudieran o pudiesen	pusieseis pusieran o pusiesen	predijeseis predijeran o predijesen	prohibieseis prohibieran o prohibiesen
	Futuro simple	pudiere pudieses pudiere pudiéremos pudiereis pudieren	pusiere pusieres pusiere pusiéremos pusiereis pusieren	predijere predijeres predijere predijéremos predijereis predijeren	prohibiere prohibieres prohibiere prohibiéremos prohibiereis prohibieren
	imperativo	puede / podrá pueda poded puedan	pon / poné ponga poned pongan	predice predecí prediga predecid predigan	prohíbe prohibí prohiba prohibid prohiban
	Inf.	52 PROHIJAR	53 PUDRIR /PODRIR*	54 QUERER	55 REHUSAR
	P.P.	prohijado	podrido	querido	rehusado
	Ger.	prohijando	podriendo	queriendo	rehusando
INDICATIVO	Presente	prohijo prohijas prohija prohijamos prohijáis prohijan	podro podres podre podrimos podris podren	quiero quieres quiere queremos quereis quieren	rehuso rehas rehas rehas rehas rehas rehas
	Futuro simple	prohijaré prohijarás prohijará prohijaremos prohijareis prohijarán	podriré podrirás podrirá podriremos podrireis podrirán	querré querrás querrá querremos querreis querrán	rehusaré rehusarás rehusará rehusaremos rehusareis rehusarán
	Preterito imperfecto	prohijaba prohijabas prohijaba prohijábamos prohijabais prohijaban	podría podrías podría podríamos podríaís podrían	quería querías quería queríamos queríaís querían	rehusaba rehusabas rehusaba rehusábamos rehusabais rehusaban
	Preterito absoluto	prohijé prohijaste	podrí podriste	quise quisiste	rehusé rehusaste

	Potencial simple	prohijó prohijamos prohijasteis prohijaron	podría podríamos podrísteis podrían	quiso quisimos quisisteis quisieron	rehusó rehusamos rehusasteis rehusaron
	Presente	prohije prohijas prohije prohijemos prohijéis prohijen	podra podras podra podramos podráis podran	quiera quieras quiera queramos queráis quieran	rehúse rehúses rehúse rehusemos rehuséis rehúsen
	Preterito imperfecto	prohijara o prohijase prohijaras o prohijasen prohijara o prohijase prohijáramos o prohijásemos prohijarais o prohijaseis prohijaran o prohijasen	podría o podriese podrías o podriesen podría o podriese podríáramos o podriésemos podrerais o podrieseis podrían o podriesen	quisiera o quisiese quisieras o quisiesen quisiera o quisiese quisiéramos o quisiésemos quisierais o quisieseis quisieran o quisiesen	rehusara o rehusase rehusaras o rehusases rehusara o rehusase rehusáramos o rehusásemos rehusarais o rehusaseis rehusaran o rehusasen
	Futuro simple	prohijare prohijares prohijare prohijáremos prohijareis prohijaren	podriere podrieres podriere podriéremos podriereis podrieren	quisiere quisieres quisiere quisiéremos quisiereis quisieren	rehusare rehusares rehusare rehusáremos rehusareis rehusaren
	Imperativo	prohija prohija prohije prohijad prohijen	podre / podri podra podrid podran	quiera / queré quiera quered quieran	rehúsa / rehúsá rehúse rehusad rehúsen

	Inf.	56 REUNIR	57 ROER	58 SABER	59 SALIR
	P.P.	reunido	roido	sabido	salido
	Ger.	reuniendo	royendo	sabiendo	saliendo
INDICATIVO	Presente	reuno reúnes reúne reunimos reunís reúnen	roigo o royo roes roe roemos roéis roen	sé sabes sabe sabemos sabéis saben	salgo sales sale salimos salís salen
	Futuro simple	reuniré reunirás reunirá reuniremos reuniréis reunirán	roeré roerás roerá roeremos roeréis roerán	sabré sabrás sabrá sabremos sabréis sabrán	saldré saldrás saldrá saldremos saldréis saldrán
	Preterito imperfecto	reunía reunías reunía reuníamos reuníais reunían	roía roías roía roíamos roíais roían	sabia sabías sabía sabíamos sabíais sabían	salía salías salía salíamos salíais salían
	Preterito definido	reuni reuniste reunió reunimos reunisteis reunieron	roí roíste royó roímos roísteis royeron	supe supiste supo supimos supisteis supieron	sali saliste salió salimos salisteis salieron
	Potencial simple	reuniría reunirías reuniría reuniríamos reuniríais reunirían	roería roerías roería roeríamos roeríais roerían	sabría sabrías sabría sabríamos sabríais sabrían	saldría saldrías saldría saldríamos saldríais saldrían
	Subjuntivo	Presente	reúna reúnas reúna reunamos	roa, roiga, roya roas, roigas (y) roa, roiga (y)	sepa sepas sepa sepamos

	reunáis reúnan	roamos, roigamos (y) roáis, roigáis (y) roan, roigan (y)	sepáis sepan	salgáis salgan
Preterito imperfecto	reuniera o reuniese reunieras o reunieses reuniera o reuniese reuniéramos o reuniésemos reunierais o reunieseis reunieran o reuniesen	royera o royese royeras o royeses royera o royese royéramos o royésemos royerais o royeseis royeran o royesen	supiera o supiese supieras o supieses supiera o supiese supiéramos o supiésemos supierais o supieseis supieran o supiesen	saliera o saliese salieras o salieses saliera o saliese saliéramos o saliésemos salierais o salieseis salieran o saliesen
Futuro simple	reuniere reunieres reuniere reuniéremos reuniereis reunieren	royere royeres royere royéremos royereis royeren	supiere supieres supiere supiéremos supiereis supieren	saliere salieres saliere saliéremos saliereis salieren
Imperativo	reúne / reuní reúna reunid reúnan	roe / roé roa, roiga, roya roed roan, roigan, royan	sabe / sabé sepa sabad sepan	sal / salí salga salid salgan

	Inf.	60 SENTIR	61 SER	62 SONREÍR	63 TAÑER
	P.P.	sentido	sido	sonreído	tañido
	Ger.	sintiendo	siendo	sonriendo	tañendo
INDICATIVO	Presente	siento sientes siente sentimos sentís sienten	soy eres es somos sois son	sonrío sonríes sonríe sonreímos sonreís sonrien	taño tañes tañe tañemos tañéis tañen
	Futuro simple	sentiré sentirás	seré serás	sonreiré sonreirás	tañeré tañerás

		sentirá sentiremos sentiréis sentirán	será seremos seréis serán	sonreirá sonreiremos sonreiréis sonreirán	tañerá tañeremos tañeréis tañerán
	Preterito imperfecto	sentía sentías sentía sentíamos sentíais sentían	era eras era éramos erais eran	sonreía sonreías sonreía sonreíamos sonreíais sonreían	tañía tañías tañía tañíamos tañíais tañían
	Preterito indefinido	sentí sentiste sintió sentimos sentisteis sintieron	fui fuiste fue fuimos fuisteis fueron	sonreí sonreíste sonrió sonreímos sonreísteis sonrieron	tañí tañiste tañó tañimos tañisteis tañeron
	Potencial simple	sentiría sentirías sentiría sentiríamos sentiríais sentirían	sería serías sería seríamos seríais serían	sonreiría sonreirías sonreiría sonreiríamos sonreiríais sonreirían	tañería tañerías tañería tañeríamos tañeríais tañerían
SUBJUNTIVO	Presente	sienta sientas sienta sintamos sintáis sientan	sea seas sea seamos seáis sean	sonría sonrias sonría sonriamos sonríais sonrían	taña tañas taña tañamos tañáis tañan
	Preterito imperfecto	sintiera o sintiese sintieras o sintieses sintiera o sintiese sintiéramos o sintiésemos sintierais o	fuera o fuese fueras o fueses fuera o fuese fuéramos o fuésemos fuerais o	sonriera o sonriese sonrieras o sonrieses sonriera o sonriese sonriéramos o sonriésemos sonrierais o	tañera o tañese tañeras o tañeses tañera o tañese tañéramos o tañésemos tañeráis o

	sintieseis sintieran o sintiesen	fueseis fueran o fuesen	sonrieseis sonrieran o sonriesen	tañeseis tañieran o tañesen
Futuro simple	sintiere sintieres sintiere sintiéremos sintiereis sintieren	fuere fucres fuere fuéremos fuereis fueren	sonriere sonrieres sonriere sonriéremos sonriereis sonrieren	tañere tañeres tañere tañéremos tañereis tañeren
Imperativo	siente / senti sienta sentid sientan	sé sea sed sean	sonrie / sonrei sonria sonreid sonrían	tañe / tañé taña tañed tañan

	Inf.	64 TENER	65 TRAER	66 VALER	67 VENIR
	P.P.	tenido	traído	valido	venido
	Ger.	teniendo	trayendo	valiendo	viniendo
INDICATIVO	Presente	tengo tienes tiene tenemos tenéis tienen	traigo traes trae traemos traéis traen	valgo vales vale valemós valéis valen	vengo vienes viene venimos venis vienen
	Futuro simple	tendré tendrás tendrá tendremos tendréis tendrán	traeré traerás traerá traeremos traeréis traerán	valdré valdrás valdrá valdremos valdréis valdrán	vendré vendrás vendrá vendremos vendréis vendrán
	Preterito imperfecto	tenia tenias tenia teníamos teniais tenían	traía traías traía traíamos traiais traían	valía valías valía valíamos valiais valían	venía venias venía veníamos veniais venían

	Preterito indefinido	tuve tuviste tuvo tuvimos tuvisteis tuvieron	traje trajiste trajo trajimos trajisteis trajeron	valí valiste valió valimos valisteis valieron	vine viniste vino vinimos vinisteis vinieron
	Potencial simple	tendría tendrías tendría tendríamos tendríais tendrían	traería traerías traería traeríamos traeríais traerían	valdría valdrías valdría valdríamos valdríais valdrían	vendría vendrías vendría vendríamos vendríais vendrían
SUBJUNTIVO	Presente	tenga tengas tenga tengamos tengáis tengan	traiga traigas traiga traigamos traigáis traigan	valga valgas valga valgamos valgáis valgan	venga vengas venga vengamos vengáis vengan
	Preterito imperfecto	tuviera o tuviese tuvieras o tuvieses tuviera o tuviese tuviéramos o tuviésemos tuvierais o tuvieseis tuvieran o tuviesen	trajera o trajese trajeras o trajeses trajera o trajese trajéramos o trajésemos trajerais o trajeseis trajeran o trajesen	valiera o valiese valieras o valieses valiera o valiese valiéramos o valiésemos valierais o valieseis valieran o valiesen	viniera o viniese vinieras o vinieses viniera o viniese viniéramos o viniésemos vinierais o vinieseis vinieran o viniesen
	Futuro simple	tuviere tuvieres tuviere tuviéremos tuviereis tuvieren	trajere trajeres trajere trajéremos trajereis trajeren	valiere valieres valiere valiéremos valiereis valieren	viniere vinieres viniere viniéremos viniereis vinieren

Imperativo	ten / tené tenga tened tengan	trae / traé traiga traed traigan	vale / valé valga valed valgan	ven / vení venga venid vengan
-------------------	--	---	---	--

	68 VER	69 YACER
P.P.	visto	yacido
Ger.	viendo	yaciendo
Presente	veo ves ve vemos veis ven	yazco o yazgo o yago yaces / yacés yace yacemos yacéis vacen
Futuro simple	veré verás verá veremos veréis verán	yaceré yacerás yacerá yaceremos yaceréis yacerán
Preterito imperfecto	veía veías veía veíamos veíais veían	yacia yacías yacia yacíamos yacíais yacían
Preterito indefinido	vi viste vio vimos visteis vieron	yací yaciste yació yacimos yacisteis yacieron
Potencial simple	vería verías vería veríamos	yacería yacerías yacería yaceríamos

		veriais verian	yaceriais vacerían
SUBJUNTIVO	Presente	vea veas vea veamos veáis vean	yazca o yazga o yaga yazcas o yazgas o yagas yazca o yazga o yaga yazcamos o yazgamos o yagamos yazcáis o yazgáis o yagáis yazcan o yazgan o yagan
	Preterito imperfecta	viera o viese vieras o vieses viera o viese viéramos o viésemos vierais o vieseis vieran o viesen	yaciera o yaciese yacieras o yaciesen yaciera o yaciese yaciéramos o yaciésemos yacierais o yacieseis yacieran o yaciesen
	Futuro simple	viere vieres viere viéremos viereis vieren	yaciere yacieres yaciere yaciéremos yaciereis yacieren
Imperativo	ve vea ved vean	yace o yaz / yacé yazca o yazga o yaga yaced yazcan o yazgan o yagan	

ÍNDICE ALFABÉTICO DE VERBOS IRREGULARS

Se incluyen en esta lista los verbos irregulares de uso más frecuente

- abastecer** (*agradecer* [8])
abnegar (*acertar* [4])
aborrecer (*agradecer* [8])
abreviar (*anunciar* [11])
absolver (*mover* [42]; P.P. irreg.)
absuelto
abstener (*tener* [64])
abstraer (*traer* [65])
acaecer (*agradecer* [8])
acariciar (*anunciar* [11])
aceitar (*peinar* [47])
acentuar (*actuar* [5])
acertar (verbo modelo [4])
acontecer (*agradecer* [8])
acopiar (*anunciar* [11])
acordar (*contar* [25])
acostar (' *echar a dormir, contar* [25])
acrecentar (*acertar* [4])
acrecer (*agradecer* [8])
actuar (verbo modelo [5])
acuciar (*anunciar* [11])
adecuar (*averiguar* [15] o *actuar* [5])
adeudar (verbo modelo [6])
adherir (*sentir* [60])
adolescer (*agradecer* [8])
adormecer (*agradecer* [8])
adquirir (verbo modelo [7])
aducir (*conducir* [23])
advertir (*sentir* [60])
afeitar (*peinar* [47])
afiliar (*anunciar* [11])
aflautar (*causar* [20])
afluir (*construir* [24])
agenciar (*anunciar* [11])
agobiar (*anunciar* [11])
agraciar (*anunciar* [11])
agradecer (verbo modelo [8])
agraviar (*anunciar* [11])
agriar (*enviar* [32] o *anunciar* [11])
aguar (*averiguar* [15])
ahijar (*aislar* [9])
ahumar (*aunar* [14])
aindiar (*aislar* [9] y *anunciar* [11])
airar (*aislar* [9])
aislar (verbo modelo [9])
ajusticiar (*anunciar* [11])
alentar (*acertar* [4])
aliar (*enviar* [32])
aliviar (*anunciar* [11])
almorzar (*contar* [25])
amainar (*bailar* [16])
amanecer (*agradecer* [8])
amenguar (*averiguar* [15])
amnistiar (*enviar* [32])
amoblar (*contar* [25])
amortecer (*agradecer* [8])
amortiguar (*averiguar* [15])
ampliar (*enviar* [32])
andar (verbo modelo [10])
anestesiarse (*anunciar* [11])
angustiar (*anunciar* [11])
anochecer (*agradecer* [8])

ansiar (*enviar* [32])
anticuar (*actuar* [5])
anunciar (verbo modelo [11])
apacentar (*acertar* [4])
apaciguar (*averiguar* [15])
aparecer (*agradecer* [8])
apetecer (*agradecer* [8])
aplaudir (verbo modelo [12])
apostar (hacer una apuesta, *contar* [25])
apreciar (*anunciar* [11])
apremiar (*anunciar* [11])
apretar (*acertar* [4])
aprobar (*contar* [25])
apropiar (*anunciar* [11])
argüir (*construir* [24])
arraigar (*bailar* [16])
arreciar (*anunciar* [11])
arrendar (*acertar* [4])
arrepentirse (*sentir* [60])
arriar (*enviar* [32])
asalarlar (*anunciar* [11])
ascender (*entender* [31])
asediar (*anunciar* [11])
asentar (*acertar* [4])
asentir (*sentir* [60])
aserrar (*acertar* [4])
asfixiar (*anunciar* [11])
asir (verbo modelo [13])
asociar (*anunciar* [11])
asolar ('arrasar', *contar* [25])
asonar ('hacer asonancia', *contar* [25])
atañer (*tañer* [63])
atardecer (*agradecer* [8])
ataviar (*enviar* [32])
atender (*entender* [31])

atener (*tener* [64])
atenuar (*actuar* [5])
aterrar ('echar por tierra', *acertar* [4])
atestiguar (*averiguar* [15])
atraer (*traer* [65])
atravesar (*acertar* [4])
atribuir (*construir* [24])
atrofiar (*anunciar* [11])
atronar (*contar* [25])
aullar (*aunar* [14])
aunar (verbo modelo [14])
aupar (*aunar* [14])
auspiciar (*anunciar* [11])
autografiar (*enviar* [32])
auxiliar (*anunciar* [11])
aventar (*acertar* [4])
avergonzar (*contar* [25])
averiar (*enviar* [32])
averiguar (verbo modelo [15])
bailar (verbo modelo [16])
bendecir (verbo modelo [17])
beneficiar (*anunciar* [11])
bruñir (*mullir* [43])
bullir (*mullir* [43])
caber (verbo modelo [18])
caer (verbo modelo [19])
calentar (*acertar* [4])
caligrafiar (*enviar* [32])
calumniar (*anunciar* [11])
cambiar (*anunciar* [11])
carecer (*agradecer* [8])
cariar (*enviar* [32])
causar (verbo modelo [20])
cegar (*acertar* [4])

ceñir (verbo modelo [21])	confiar (<i>enviar</i> [32])
cerner (<i>entender</i> [31])	confluir (<i>construir</i> [24])
cernir (<i>discernir</i> [29])	congeniar (<i>anunciar</i> [11])
cerrar (<i>acertar</i> [4])	congraciar (<i>anunciar</i> [11])
chirriar (<i>enviar</i> [32])	conmover (<i>mover</i> [42])
cimentar (<i>acertar</i> [4] o reg.)	conocer (<i>agradecer</i> [8])
cocker (<i>mover</i> [42])	conseguir (<i>pedir</i> [46])
codiciar (<i>anunciar</i> [11])	consensuar (<i>actuar</i> [5])
cohibir (<i>prohibir</i> [51])	consentir (<i>sentir</i> [60])
coitar (verbo modelo [22])	consolar (<i>contar</i> [25])
colar ('pasar un líquido', <i>contar</i> [25])	constituir (<i>construir</i> [24])
colegiar (<i>anunciar</i> [11])	constreñir (<i>ceñir</i> [21])
colegir (<i>pedir</i> [46])	construir (verbo modelo [24])
colgar (<i>contar</i> [25])	contagiar (<i>anunciar</i> [11])
columpiar (<i>anunciar</i> [11])	contar (verbo modelo [25])
comenzar (<i>acertar</i> [4])	contender (<i>entender</i> [31])
comerciar (<i>anunciar</i> [11])	contener (<i>tener</i> [64])
compadecer (<i>agradecer</i> [8])	continuar (<i>actuar</i> [5])
comparecer (<i>agradecer</i> [8])	contradecir (<i>predecir</i> [50])
compendiar (<i>anunciar</i> [11])	contraer (<i>traer</i> [65])
competir (<i>pedir</i> [46])	contrariar (<i>enviar</i> [32])
complacer (<i>agradecer</i> [8])	contribuir (<i>construir</i> [24])
componer (<i>poner</i> [49])	controvertir (<i>sentir</i> [60])
comprobar (<i>contar</i> [25])	convalecer (<i>agradecer</i> [8])
concebir (<i>pedir</i> [46])	convenir (<i>venir</i> [67])
conceptuar (<i>actuar</i> [5])	convertir (<i>sentir</i> [60])
concernir (<i>discernir</i> [29])	copiar (<i>anunciar</i> [11])
concertar (<i>acertar</i> [4])	corporeizar (<i>peinar</i> [47] [28])
concienciar (<i>anunciar</i> [11])	corregir (<i>pedir</i> [46])
conciliar (<i>anunciar</i> [11])	corroer (<i>roer</i> [57])
concluir (<i>construir</i> [24])	costar (<i>contar</i> [25])
concordar (<i>contar</i> [25])	crecer (<i>agradecer</i> [8])
condescender (<i>entender</i> [31])	creer (<i>leer</i> [40])
conducir (verbo modelo [23])	criar (<i>enviar</i> [32])
conferir (<i>sentir</i> [60])	custodiar (<i>anunciar</i> [11])
confesar (<i>acertar</i> [4])	dar (verbo modelo [26])

- decaer** (*caer* [19])
decir (verbo modelo [27])
deducir (*conducir* [23])
defender (*entender* [31])
defraudar (*causar* [20])
degollar (*contar* [25])
deleitar (*peinar* [47])
demoler (*mover* [42])
demostrar (*contar* [25])
denostar (*contar* [25])
dentar (*acertar* [4])
denunciar (*anunciar* [11])
derretir (*pedir* [46])
derruir (*construir* [24])
desafiar (*enviar* [32])
desahuciar (*anunciar* [11],
causar [20])
descafeinar (verbo modelo [28])
descarriar (*enviar* [32])
descender (*entender* [31])
descollar (*contar* [25])
desconcertar (*acertar* [4])
desdecir (*predecir* [50])
desfallecer (*agradecer* [8])
desgraciar (*anunciar* [11])
deshierbar (*acertar* [4])
desleír (*sonreír* [62])
deslenguar (*averiguar* [15])
desmedirse (*pedir* [46])
desolar (*contar* [25])
desollar (*contar* [25])
desosar (*contar* [25])
despedir (*pedir* [46])
desperdiciar (*anunciar* [11])
despertar (*acertar* [4])
despreciar (*anunciar* [11])
desquiciar (*anunciar* [11])
- desterrar** (*acertar* [4])
destituir (*construir* [24])
destruir (*construir* [24])
desvaír (*construir* [24])
desvanecer (*agradecer* [8])
desvariar (*enviar* [32])
desviar (*enviar* [32])
desvirtuar (*actuar* [5])
detener (*tener* [64])
devaluar (*actuar* [5])
devolver (*mover* [42]; P.P. irreg.
devuelto)
diferenciar (*anunciar* [11])
diferir (*sentir* [60])
digerir (*sentir* [60])
diligenciar (*anunciar* [11])
diluir (*construir* [24])
diluviar (*anunciar* [11])
discernir (verbo modelo [29])
disentir (*sentir* [60])
disminuir (*construir* [24])
disolver (*mover* [42]; P.P. irreg.
disuelto)
distanciar (*anunciar* [11])
distender (*entender* [31])
distraer (*traer* [65])
distribuir (*construir* [24])
divertir (*sentir* [60])
divorciar (*anunciar* [11])
doler (*mover* [42])
domiciliar (*anunciar* [11])
dormir (verbo modelo [30])
- efectuar** (*actuar* [5])
elegir (*pedir* [46]; P.P. irreg.
electo y reg. elegido)
elogiar (*anunciar* [11])

embaucar (*causar* [20])
embaular (*aunar* [14])
embellecer (*agradecer* [8])
embestir (*pedir* [46])
emblanquecer (*agradecer* [8])
embrutecer (*agradecer* [8])
emparentar (*acertar* [4] o *reg.*)
empedrar (*acertar* [4])
empequeñecer (*agradecer* [8])
empezar (*acertar* [4])
empobrecer (*agradecer* [8])
enaltecer (*agradecer* [8])
enardecer (*agradecer* [8])
encanecer (*agradecer* [8])
encauzar (*causar* [20])
encender (*entender* [31])
encerrar (*acertar* [4])
encomendar (*acertar* [4])
encomiar (*anunciar* [11])
encontrar (*contar* [25])
endeudarse (*adeudar* [6])
endurecer (*agradecer* [8])
enflaquecer (*agradecer* [8])
enfriar (*enviar* [32])
enfurecer (*agradecer* [8])
engrandecer (*agradecer* [8])
engreír (*sonreír* [62])
engrosar (*contar* [25] o *reg.*)
engullir (*mullir* [43])
enjaular (*causar* [20])
enjuiciar (*anunciar* [11])
enloquecer (*agradecer* [8])
enlucir (*lucir* [41])
enmendar (*acertar* [4])
enmohecer (*agradecer* [8])
enmudecer (*agradecer* [8])
enmugrecer (*agradecer* [8])
ennegrecer (*agradecer* [8])
ennoblecer (*agradecer* [8])
ennoviarse (*anunciar* [11])
enorgullecer (*agradecer* [8])
enraizar (*aislar* [9])
enranciar (*anunciar* [11])
enrarecer (*agradecer* [8])
enriquecer (*agradecer* [8])
enrocar (*contar* [25])
enrojecer (*agradecer* [8])
ensangrentar (*acertar* [4])
ensoberbecer (*agradecer* [8])
ensombrecer (*agradecer* [8])
ensordecer (*agradecer* [8])
ensuciar (*anunciar* [11])
entender (*verbo modelo* [31])
enternecer (*agradecer* [8])
enterrar (*acertar* [4])
entibiar (*anunciar* [11])
entorpecer (*agradecer* [8])
entretener (*tener* [64])
entristecer (*agradecer* [8])
entumecer (*agradecer* [8])
enturbiar (*anunciar* [11])
enunciar (*anunciar* [11])
envainar (*bailar* [16])
envanecer (*agradecer* [8])
envejecer (*agradecer* [8])
envestir (*pedir* [46])
enviar (*verbo modelo* [32])
envidiar (*anunciar* [11])
envolver (*mover* [42]; P.P. *irreg.*)
envuelto
equivaler (*valer* [66])
erguir (*verbo modelo* [33])
errar (*verbo modelo* [34])
escabullir (*mullir* [43])

escanciar (*anunciar* [11])
escarmentar (*acertar* [4])
escarnecer (*agradecer* [8])
esclarecer (*agradecer* [8])
escocer (*mover* [42])
esforzar (*contar* [25])
espaciar (*anunciar* [11])
espiar (*enviar* [32])
esquiar (*enviar* [32])
establecer (*agradecer* [8])
estar (verbo modelo [35])
estatuir (*construir* [24])
estremecer (*agradecer* [8])
estreñir (*ceñir* [21])
estriar (*enviar* [32])
estudiar (*anunciar* [11])
européizar (*descafeinar* [28])
evacuar (*averiguar* [15] y *actuar* [5])
evaluar (*actuar* [5])
evidenciar (*anunciar* [11])
exceptuar (*actuar* [5])
excluir (*construir* [24])
exfoliar (*anunciar* [11])
exiliar (*anunciar* [11])
expatriar (*anunciar* [11] o *enviar* [32])
expedir (*pedir* [46])
expiar (*enviar* [32])
expoliar (*anunciar* [11])
expropiar (*anunciar* [11])
extasiar(se) (*enviar* [5])
extender (*entender* [31])
extenuar (*actuar* [5])
extraer (*traer* [65])
extraviar (*enviar* [32])

fallecer (*agradecer* [8])
fastidiar (*anunciar* [11])
favorecer (*agradecer* [8])
fenecer (*agradecer* [8])
fiar (*enviar* [32])
financiar (*anunciar* [11])
florecer (*agradecer* [8])
fluctuar (*actuar* [5])
fluir (*construir* [24])
foliar (*anunciar* [11])
follar ('soplar con fuelle', *contar* [25])
fortalecer (*agradecer* [8])
forzar (*contar* [25])
fotografiar (*enviar* [32])
fraguar (*averiguar* [15])
fregar (*acertar* [4])
freír (*sonreír* [62]; P.P. irreg. frito y reg. freído)

gemir (*pedir* [46])
gloriar (*enviar* [32])
gobernar (*acertar* [4])
graduar (*actuar* [5])
gruñir (*mullir* [43])
guarecer (*agradecer* [8])
guarnecer (*agradecer* [8])
guiar (*enviar* [32])

haber (verbo modelo [36])
habituár (*actuar* [5])
hacendar (*acertar* [4])
hacer (verbo modelo [37])
bastiar (*enviar* [32])
heder (*entender* [31])
helar (*acertar* [4])
henchir (*pedir* [46])

hender (*entender* [31])
hendir (*discernir* [29])
herir (*sentir* [60])
herniarse (*anunciar* [11])
herrar (*acertar* [4])
hervir (*sentir* [60])
historiar (*anunciar* [11] o *enviar* [32])
holgar (*contar* [25])
hollar (*contar* [25])
homogeneizar (*peinar* [47])
huir (*construir* [24])
humedecer (*agradecer* [8])

imbuir (*construir* [24])
impedir (*pedir* [46])
incautar (*causar* [20])
incendiar (*anunciar* [11])
incensar (*acertar* [4])
incluir (*construir* [24])
incordiar (*anunciar* [11])
individuuar (*actuar* [5])
inducir (*conducir* [23])
inferir (*sentir* [60])
influenciar (*anunciar* [11])
influir (*construir* [24])
ingeniar (*anunciar* [11])
ingerir (*sentir* [60])
iniciar (*anunciar* [11])
injerir (*sentir* [60])
injuriar (*anunciar* [11])
inmiscuir (*construir* [24])
inquirir (*adquirir* [7])
insidiar (*anunciar* [11])
insinuar (*actuar* [5])
instaurar (*causar* [20])
instituir (*construir* [24])

instruir (*construir* [24])
interferir (*sentir* [60])
introducir (*conducir* [23])
intuir (*construir* [24])
invertir (*sentir* [60])
investir (*pedir* [46])
ir (verbo modelo [38])
irradiar (*anunciar* [11])

jugar (verbo modelo [39])

languidecer (*agradecer* [8])
leer (verbo modelo [40])
liar (*enviar* [32])
licenciar (*anunciar* [11])
licuar (*averiguar* [15] o *actuar* [5])
lidiar (*anunciar* [11])
limpiar (*anunciar* [11])
lisiar (*anunciar* [11])
lucir (verbo modelo [41])

llover (*mover* [42])

maldecir (*bendecir* [17])
maliciar (*anunciar* [11])
manifestar (*acertar* [4])
mantener (*tener* [64])
matrimoniar (*anunciar* [11])
maullar (*aunar* [14])
mecanografiar (*enviar* [32])
mediar (*anunciar* [11])
medir (*pedir* [46])
melar (*acertar* [4])
menguar (*averiguar* [15])
menospreciar (*anunciar* [11])
menstruar (*actuar* [5])

mentar (*acertar* [4])
mentir (*sentir* [60])
merecer (*agradecer* [8])
merendar (*acertar* [4])
moler (*mover* [42])
morder (*mover* [42])
morir (*dormir* [30]; P.P. irreg.
muerto)
mostrar (*contar* [25])
mover (verbo modelo [42])
mullir (verbo modelo [43])
muñir (*mullir* [43])

nacer (*agradecer* [8])
negar (*acertar* [4])
negociar (*anunciar* [11])
nerviar (*anunciar* [11])
nevar (*acertar* [4])
noticiar (*anunciar* [11])

obedecer (*agradecer* [8])
oblicuar (*actuar* [5] o *averiguar*
[15])
obscurecer (*agradecer* [8])
obsequiar (*anunciar* [11])
obstruir (*construir* [24])
obtener (*tener* [64])
obviar (*anunciar* [11])
odiar (*anunciar* [11])
oficiar (*anunciar* [11])
ofrecer (*agradecer* [8])
oír (verbo modelo [44])
oler (verbo modelo [45])
oscurecer (*agradecer* [8])

pacar (*agradecer* [8])
padecer (*agradecer* [8])

paliar (*anunciar* [11] o *enviar*
[32])
palidecer (*agradecer* [8])
parecer (*agradecer* [8])
parodiar (*anunciar* [11])
pausar (*causar* [20])
pautar (*causar* [20])
pedir (verbo modelo [46])
peinar (verbo modelo [47])
pensar (*acertar* [4])
perder (*entender* [31])
perecer (*agradecer* [8])
permanecer (*agradecer* [8])
perpetuar (*actuar* [5])
perseguir (*pedir* [46])
pertenecer (*agradecer* [8])
pervertir (*sentir* [60])
piar (*enviar* [32])
pifiar (*anunciar* [11])
placer (*agradecer* [8]; § 4.6.1b)
plagiar (*anunciar* [11])
plañir (*mullir* [43])
plegar (*acertar* [4])
poblar (*contar* [25])
poder (verbo modelo [48])
podrir (verbo modelo [53])
poner (verbo modelo [49])
porfiar (*enviar* [32])
poseer (*leer* [40])
potenciar (*anunciar* [11])
preciar (*anunciar* [11])
predecir (verbo modelo [50])
preferir (*sentir* [60])
preludiar (*anunciar* [11])
premiar (*anunciar* [11])
presagiar (*anunciar* [11])
presenciar (*anunciar* [11])

- presentir** (*sentir* [60])
presidiar (*anunciar* [11])
prestigiar (*anunciar* [11])
prevalecer (*agradecer* [8])
prevenir (*venir* [67])
prever (*ver* [68])
principiar (*anunciar* [11])
privilegiar (*anunciar* [11])
probar (*contar* [25])
producir (*conducir* [23])
proferir (*sentir* [60])
prohibir (verbo modelo [51])
prohijar (verbo modelo [52])
promediar (*anunciar* [11])
promover (*mover* [42])
pronunciar (*anunciar* [11])
propiciar (*anunciar* [11])
prostituir (*construir* [24])
proveer (*leer* [40], P.P.
 irreg. provisto y reg. **proveido**)
podrir (verbo modelo [53])
puntuar (*actuar* [5])
- quebrar** (*acertar* [4])
querer (verbo modelo [54])
- rabiar** (*anunciar* [11])
radiar (*anunciar* [11])
radiografiar (*enviar* [32])
recaudar (*causar* [20])
recluir (*construir* [24])
recomendar (*acertar* [4])
recordar (*contar* [25])
recostar (*contar* [25])
recrudecer (*agradecer* [8])
reducir (*conducir* [23])
referir (*sentir* [60])
- reforzar** (*contar* [25])
refugiar (*anunciar* [11])
regar (*acertar* [4])
regimentar (*acertar* [4] o reg.)
regir (*pedir* [46])
rehilar (*descafeinar* [28])
rebusar (verbo modelo [55])
reinar (*peinar* [47])
reír (*sonreír* [62])
rejuvenecer (*agradecer* [8])
remediar (*anunciar* [11])
remendar (*acertar* [4])
rendir (*pedir* [46])
renegar (*acertar* [4])
renovar (*contar* [25])
renunciar (*anunciar* [11])
reñir (*ceñir* [21])
repatriar (*anunciar* [11] o
enviar [32])
repetir (*pedir* [46])
reprobar (*contar* [25])
repudiar (*anunciar* [11])
requerir (*sentir* [60])
resabiar (*anunciar* [11])
resentirse (*sentir* [60])
resfriar (*enviar* [32])
resollar (*contar* [25])
resolver (*mover* [42]; P.P. irreg.
resuelto)
resonar (*contar* [25])
resplandecer (*agradecer* [8])
restaurar (*causar* [20])
restituir (*construir* [24])
restregar (*acertar* [4])
retribuir (*construir* [24])
reunir (verbo modelo [56])

reuntar (*rehusar* [55])
reventar (*acertar* [4])
reverenciar (*anunciar* [11])
ripiar (*anunciar* [11])
robustecer (*agradecer* [8])
rociar (*enviar* [32])
rodar (*contar* [25])
roer (verbo modelo [57])
rogar (*contar* [25])
rumiar (*anunciar* [11])

saber (verbo modelo [58])
saciar (*anunciar* [11])
sahumar (*anunciar* [14])
salir (verbo modelo [59])
salmodiar (*anunciar* [11])
salpimentar (*acertar* [4])
santiguar (*averiguar* [15])
satisfacer (*hacer* [37]; impers.)
satisfaz o **satisface**; P.P. irreg.
satisfecho)
seducir (*conducir* [23])
segar (*acertar* [4])
seguir (*pedir* [46])
sembrar (*acertar* [4])
sentar (*acertar* [4])
sentenciar (*anunciar* [11])
sentir (verbo modelo [60])
ser (verbo modelo [61])
seriar (*anunciar* [11])
serrar (*acertar* [4])
servir (*pedir* [46])
silenciar (*anunciar* [11])
sitiar (*anunciar* [11])
situar (*actuar* [5])
sobreseer (*leer* [40])
solar (*contar* [25])

soldar (*contar* [25])
soler (*mover* [42])
soltar (*contar* [25])
sonar (*contar* [25])
sonreír (verbo modelo [62])
soñar (*contar* [25])
sosegar (*acertar* [4])
sostener (*tener* [64])
soterrar (*acertar* [4] o reg.)
subsidiar (*anunciar* [11])
sugerir (*sentir* [60])
suponer (*poner* [49])
sustanciar (*anunciar* [11])
sustituir (*construir* [24])
sustraer (*traer* [65])

tañer (verbo modelo [63])
tapiar (*anunciar* [11])
tatuar (*actuar* [5])
telegrafiar (*enviar* [32])
temblar (*acertar* [4])
templar (*acertar* [4] o reg.)
tender (*entender* [31])
tener (verbo modelo [64])
tentar (*acertar* [4])
teñir (*ceñir* [21])
terciar (*anunciar* [11])
testimoniar (*anunciar* [11])
torcer (*mover* [42])
tostar (*contar* [25])
traducir (*conducir* [23])
traer (verbo modelo [65])
tra(n)scender (*entender* [31])
tra(n)sferir (*sentir* [60])
trasegar (*acertar* [4])
trastrocar (*contar* [25])
travestir (*pedir* [46])

trocar (*contar* [25] o reg.)

tronar (*contar* [25])

tropezar (*acertar* [4])

tullir (*mullir* [43])

usufructuar (*actuar* [5])

vaciar (*enviar* [32])

valer (verbo modelo [66])

valuar (*actuar* [5])

vanagloriarse (*anunciar* [11])

variar (*enviar* [32])

vendimiar (*anunciar* [11])

venir (verbo modelo [67])

ver (verbo modelo [68])

verter (*entender* [31])

vestir (*pedir* [46])

viciar (*anunciar* [11])

vidriar (*anunciar* [11] o *enviar* [32])

vilipendiar (*anunciar* [11])

volar (*contar* [25])

volcar (*contar* [25])

volver (*mover* [42]; P.P. irreg.

vuelto)

yacer (verbo modelo [69])

zaherir (*sentir* [60])

zambullir (*mullir* [43])

Verbos irregulares se llaman defectivos los verbos que presentan una conjugación incompleta, es decir, los que constituyen paradigmas que carecen de algunas formas flexivas.

Defectividad por motivos semánticos y sintácticos

Son defectivos por motivos sintácticos y semánticos los verbos referidos a fenómenos de la naturaleza (*amanecer, anochecer, llover, nevar*), si bien algunos de ellos poseen acepciones no impersonales, como en *Llueven chuzos de punta; Le llueven ofertas de trabajo; ¿Cómo amaneciste?*. No se suelen predicar tampoco de las personas los verbos terciopersonales *acaecer, acontecer, atañer, competer, concernir, holgar, obstar, ocurrir, urgir* y otros similares, sino de ciertos sucesos (*Ocurrió una catástrofe*) o de nociones proposicionales (*Ocorre que nadie le hace caso*). Los verbos *soler* y *acostumbrar* (el último, en uno de sus sentidos) se emplean en perífrasis de infinitivo de sentido imperfectivo. Por esta razón solo se conjugan en presente de indicativo (*acostumbro, suelo*), presente de subjuntivo (*acostumbre, suela*), pretérito imperfecto de indicativo (*acostumbraba, solía*) y pretérito perfecto compuesto (*he acostumbrado, he solido*). La anomalía de *solieron* y de *acostumbraron* (con el mismo sentido) se suele explicar como efecto del desajuste que se produce entre la imperfectividad de *soler* y *acostumbrar* y la perfectividad de esos tiempos.

Defectividad por motivos morfofonológicos

Son defectivos por razones morfofonológicas algunos verbos de la tercera conjugación: *arrecir, aterir, descolorir* o *embair*, entre otros, que solo se usan en las formas flexivas que presentan la vocal temática *-i-*. En el área rioplatense se conjuga *garantir* en todos los tiempos y personas, pero es defectivo en las demás áreas. No se usa *balbucir* en la primera y tercera persona del singular del presente de indicativo ni en todo el presente de subjuntivo; las formas omitidas se sustituyen por las del verbo *balbucear*. El verbo *abolir*, considerado tradicionalmente defectivo, se usa actualmente en todas sus formas, pero con mayor frecuencia en las que presentan la vocal temática *-i-*, como *abolían* o *abolieron*.

Defectividad por motivos léxicos

Los participios *buido*, *colorido*, *despavorido* y *fallido* están totalmente adjetivados, ya que los verbos a los que pertenecen (*buir*, *colorir*, *despavorir* y *fallir*) han dejado de usarse. También es muy frecuente el uso adjetival de otros como *aguerrido*, *compungido*, *denegrido*, *desabrido*, *descolorido*, *desvaído*, *embaído*, *embebecido* y *empedernido*. Estas formas no han perdido enteramente su carácter participial, puesto que los respectivos verbos *aguerrir*, *compungir*, *denegrir*, *desabrir*, *descolorir*, *desvaír*, *embair*, *embebecer* y *empedernir*, tienen vigencia, aunque sea escasa:

ENLACES

1. También existe el participio irregular bendito, aunque su uso en los tiempos compuestos es residual

2. Son poco usadas, pero correctas igualmente las formas irgo (en lugar de yergo), irgues (yergues), irgue (yergue), irguen (yerguen), para el presente de indicativo; irga (yerga), irgas (yergas), irga (yerga), yergamos (irgamos), yergáis (irgáis), irgan (yergan), para el presente de subjuntivo; e irgue / erguí (yergue), irga (yerga), irgan (yergan), para el imperativo.

3. En el español de amplias zonas de América se documenta este verbo con paradigma plenamente regular.

* Las formas de imperativo de este verbo son arcaicas

4 Las formas de imperativo de este verbo son arcaicas

** No tiene forma propia de voseo; en su lugar se usa el imperativo de andar: andá

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

1. L. Megido, P. Pallarés "Curso De Español" elemental y medio
Издательство «Международные отношения». Москва 1965. – 240 с.

3. А. Гонсалес-Фернандес Н. М. Шидловская А. В. Дементьев
Самоучитель Испанский язык М.: Высшая Школа 1991. – 321 с.

4. Esgueva, M. A., M. A. Santandreu, F. Sepúlveda y C. A. Williams. Primeros pasos en el español, Método de autoaprendizaje de español, UNED, 2003.

5. М.Абдуллаев, методическое пособие «Активные методы преподавания испанского языка», частное издательство, Ташкент, 2007 г., С.68.

6. М.Абдуллаев, учебно-методическое пособие для ускоренного изучения базовых факторов языка «Испанский язык» изд. УзГУМЯ, Ташкент, 2012 г., С.180.

7. М.Абдуллаев учебное пособие «España y los países hisoanohablantes», изд. «Fan va texnologiya», Ташкент, 2006 г., С.355.

Bibliografía de consulta

1. Benítez, Pedro y M^a José Gelabert. Breve gramática. Español lengua extranjera. Colección Idiomas de hoy, Barcelona, Difusión, 1995.

2. Benítez, Pedro et al. Cuaderno de ejercicios (español para extranjeros), nivel elemental, Edinumen, 1998.

3. Benítez, Pedro et al. Cuaderno de ejercicios (español para extranjeros), nivel intermedio, Edinumen, 2000.

4. Bosque, Ignacio y Violeta Demonte, Gramática descriptiva de la lengua española, 2 volúmenes, Madrid, Espasa, 1999.

5. Diccionario para la enseñanza del español como lengua extranjera, Universidad de Alcalá de Henares, VOX Bibliograf SA, 1995.

6. Fernández Díaz, R., 1998, Prácticas de fonética española para hablantes de portugueses, Madrid, Arco/Libros.

7. González Hermoso, A., J. R. Cuento y M. Sánchez Alfaro. Gramática del español lengua extranjera, Madrid, Edelsa, 1994.

8. Masip, V., 1999, Gente que pronuncia bien. Curso de pronunciación española para brasileños, Barcelona, Difusión.

9. Matte Bon, Francisco. Gramática comunicativa del español, dos volúmenes, Madrid, Edelsa, 1995.

10. Poch Olivé, D., 1999, Fonética para aprender español: Pronunciación, Madrid, Edinumen.

11. Quilis, A., 1982, Curso de fonética y fonología españolas para estudiantes angloamericanos, Madrid, CSIC.
12. Sánchez A. y J. A. Matilla, 1974, Manual Práctico de corrección fonética del español, Madrid, SGEL.
13. Siles Artes, J., 1994, Ejercicios prácticos de pronunciación de español, Madrid, SGEL.
14. Escarpenter, J. ABC de la ortografía moderna / J. Escarpenter. – Madrid: Editorial Playor, 1988. – 210 p.
15. Fuentes, G. Trabalenguas para que se trabe tu lengua / G. Fuentes. – Madrid: Susaeta Ediciones, 1999. – 34 c.
16. Sanches, A. Gramática practica de español para los extranjeros. Ejercicios complimentarios / A. Sanches, E. Martín, J.M. Matilla. – Madrid: Sociedad General Española de Librería, 1980. – 127 c.
17. Sanches Lobato, J. Español 2000. Nivel elemental / J. Sanches Lobato, N. García Fernández. – Madrid: Sociedad General Española de Librería, 2000. – 279 p.
18. Sanches Lobato, J. Español 2000. Nivel elemental. Cuaderno de ejercicios/ J. Sanches Lobato, N. García Fernández, P. Gomis Blanco. – Madrid: Sociedad General Española de Librería, 2000. – 63 p.
19. Виноградов, В.С. Сборник упражнений по грамматике испанского языка /В.С.Виноградов. – М.: Высшая школа, 2000. – 384 с.
20. В. К. Чернышева, Э. Я. Левина, Г. Г. Джанполадян, М. А. Иважнна Испанский язык для I курса гуманитарных факультетов университетов М.: Высшая Школа 1987. – 307 с.
21. Новый испанско – русский словарь современного употребления / под ред. А.В. Садикова, Б.П. Нарумова. – М.: Русский язык, 2005. – 694 с.
22. Абдуллаев М.К., статья «О структуре haser + имя существительное», илмий-методик журн. O'zDJTU «Филология Масалалари», Ташкент, 2003/2 г., с.43-44.

M.ABDULLAYEV

LIBRO DE PROFESOR

Ташкент – «Fan va texnologiya» – 2016

El dirigente:	K.Abdullayev
El coordinador:	S.Hazhiyev
El redactor:	B.Ibrohimov
El traductor al uzbeko:	D.Ismatullayeva

**E-mail: tipografiyacent@mail.ru Тел: 245-57-63, 245-61-61.
Изд.лиц. АИ№149, 14.08.09. Разрешено в печать: 14.11.2016.
Формат 60x84 ¹/₁₆. Гарнитура «Times New Roman».
Офсетная печать. Усл. печ.л. 12,5. Изд. печ.л. 12,75.
Тираж 300. Заказ №220.**

FAN VA
EXNOLOGIYALAR



ISBN 978-9943-11-307-7



9 789943 113077