

N.Kodirov

Falsafa fanidan uslubiy qo'llanma.

Mazkur uslubiy qo'llanmada falsafa fanining predmeti, maqsadi, vazifalari va falsafaning fan sifatida paydo bo'lish zaminlari, falsafaning boshqa fanlar bilan munosabati, falsafa va dunyoqarash, ularning aloqadorligi, falsafiy fikrlarning paydo bo'lishi va rivojlanish tarixi, falsafaning nazariy qiyomini tashkil etgan mavzular; borliq, olam, materiya, ong, bilish, inson, jamiyat, madaniyat, qadriyat kabi tushunchalar pedagogik texnologiya qonuniyatlaridan foydalangan holda noa'nnaviy usullar orqali dars ishlanmalari ishlab chiqilgan. Uslubiy qo'llanma bakalavr ta'lim yo'nalishi o'quv, ishchi o'quv rejasiga muvofiq talabalarga o'qitiladi va muhim ahamiyatga ega. Uslubiy qo'llanma barcha oliy o'quv yurtlarida bakalavirat ta'lim yo'nalishlari va umuman mantiq masalalari bilan shug'ullanuvchi talaba va professor-o'qituvchilarga mo'ljallangan.

Har bir o'qituvchi o'z faoliyatidagi sharoitdan kelib chiqqan holda ularning sonini ko'paytirishi, mashhg'ulotlar mazmunini kengaytirishi mumkin.

Mas'ul muharir:

falsafa fanlari doktori, (DSc) Z..Isaqova

Taqrizchilar:

falsafa fanlari doktori (PhD), A.Abdullayev

falsafa fanalari doktori (PhD) dots. Qabulov Q

Ushbu uslubiy qo'llanma Namangan davlat universiteti Ilmiy-uslubiy Kengashining 2022-yil 11 oktabrdagi 3 -sonli yig'ilishida tasdiqlandi.

© N.Kodirov. Falsafa.

M U N D A R I J A

Muqaddima.....	5
Falsafa fanini o'qitishda zamonaviy ta'lim uslubiyatlari.....	6
Falsafa fanini o'qitishda debatlar usulidan faudalanish uslubiyatlari.....	8
Falsafa fanining predmeti, mazmuni va jamiyatdagi roli mavzusini "tezkorlik" musobaqasi orqali dars ishlanmasi.....	10
Falsafiy tafakkur taraqqiyoti bosqichlari: sharq falsafasi mavzusini "aqliy hujum" metodi orqali dars ishlanmasi.....	32
Borliq – falsafaning fundamental kategoriyasi mavzusini bumerang metodi orqali dars ishlanmasi.....	70
Talabalarning mustaqil tayyorgarligidan keyingi ma'ruza metodi.....	89
Falsafa fanini "tushunchalar tahlili" metodi orqali talabaga etkazish.....	91
Falsafa fani orqali talabalartafakkurini mustaqil rivojlantirish topshiriqlari.....	92
Falsafiy fanini o'qitishda interfaol metodlarni o'rni va roli.....	95